Source&ressource La revue du mieux-être



Automne **nº3**

Le Forum 19/22 novembre

	VENDREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	LUNDI 22
10 H00 11 H00	CONNECTE ATELEBRATE OF THE PROPERTY OF THE PRO	Conférence Les outils trans personnels Tiphaine Jeannerod Conférence	Conférence/rencontre Art thérapie Christine Pons Atelier/rencontre	Rencontres Bio énergie Jean-Claude Brochard EMC Denis Léveillé Somatothérapie Geoffroy Haton Atelier
		Posturologie Philippe Sourisseau	Constellations familiales Carole Bourreau	YOGA Aurina Collet
14 H00	Conférence	conférence/rencontre	conférence/rencontre	Conférence
	Introduction à une vision intégrative de la santé Nicole Confais	Psycho généalogie méthode Vilma Mazzolini	La voix et l'être Patrice Vignoud	Décodage dentaire Christian Beyer
15 H 15	conférence/rencontre	conférence/rencontre TIPI	Atelier/rencontre	Atelier
	Numérologie Sylvain Buret	Technique d'identification sensorielle des peurs incons- cientes Anne Noëlle Bodart	Qi gong Michelle Etienne-Paris	Danse de l'instant Didier Schindler Entrée 12€/jour :
16 H 30	Présentation des intervenants et des ateliers	conférence/rencontre Ennéagramme Danielle Huet	conférence/rencontre Kinésiologie Jean Laurent	accès gratuit aux Confé- rences, ateliers, soirées et spectacles
17 H 45	conférence/rencontre	conférence/rencontre	Atelier/rencontre	Etudiαnts 5€/jour
	Réflexologie Lydie Corneille	Astrologie Anne-Marie Martin	Réflexologie Corinne Texier-Caspar	Forfait 2 jours 20€, 4 jours 36€
19 H00	conférence/rencontre Sonothérapie François Brûlé	conférence/rencontre Enseignements amérindiens Ashukan	conférence/rencontre HORAKLES Conter pour avancer Christine Merville Atelier En jeux vers soi	Adhérent forfait 4 jours 30€ Restauration – buffet repas : temps de rencontre et de convivialité
21 H00	Spectacle Spectacle	Spectacle	Martine Rietsch Soirée	Vous souhaitez participer au prochain forum, devenir partenaire et soutenir notre ac-
	Ashukan	Nessim Bismuth	Art, musique, danse	tion, soyez les bienvenus

ATELIERS/RENCONTRES/CONFÉRENCE

Les intervenants présents pour rencontrer le public tout au long du forum offrent un atelier découverte gratuit (sur inscription durant le forum)

Les intervenants des Conférences/rencontres sont présents du vendredi au lundi pour accueillir le public et présenter une conférence et leur programme

Présence exceptionnelle pour une conférence ou un atelier





EDITO



Voici venu le temps des feuilles rouges, l'été indien dans son flamboiement d'arrière saison redonne aux journées le goût des vagues, la plage est à portée de rêve. Mon rêve papillonne au bout du stylo, tracant des grabes ques, tandis

au bout du stylo, traçant des arabesques, tandis que le regard suit un rayon de soleil jouant sur les vitres, miroitant d'étincelles irisées. Je me laisserais bien tenter par cette douceur gourmande : une glace sur le port, un bain de mer, le dernier avant...De boucler la revue me lance la voix qui me rappelle à cette réalité de saison elle aussi.

L'équinoxe s'en vient, le numéro d'automne présente la deuxième édition du forum. Un beau programme cette année encore, je vous le laisse découvrir mais retenez bien les dates 19/22 novembre, quatre journées de conférences, de rencontres, d'ateliers auxquels vous participerez gratuitement comme l'an passé. Et pour le plaisir des papilles, nous vous préparons de quoi vous restaurer en couleur et en saveur!

Nous nous retrouverons au bord de l'hiver dans l'ouverture et le partage, et je sais que je peux rester ici à vous écrire, à mettre en place les richesses pour nourrir nos corps et nos esprits quand l'été a fui

C'est une joie de vous retrouver et de vous faire profiter des

Merci de vos chaleureuses présences.

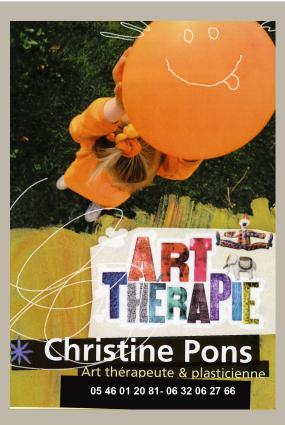
PATRICIA LAVARENNE

Source&ressource n°3

- 4 Le forum, les intervenants
- La nature, les sens, les éléments La roue médecine
 - La nature, les sens, les éléments L'ouest
 - Etre au monde
 Ulysse Marie Alix, Professeur de Voix
 - 13 De toi à moi
 - 14 Un pas sage
 - 15 Abonnement

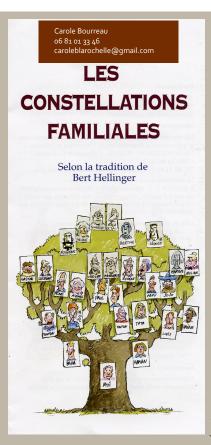
Dépôt légal : Février 2010

Publication trimestrielle éditée par Source&ressource 33 rue Bastion de l'évangile 17000 La Rochelle Tél. 06 16 89 84, 90 /05 46 00 67 38 email : forumressource@gmail.com / site : www.source-ressource.over-blog.com Réalisation : Patricia Lavarenne Mise en page , couverture et illustrations : Dominique Kerjean Logo : Julien Baldou Communication /Abonnement : Manon Lavarenne Photographies : Colette Pichaud Imprimerie : Les impressions Dumas Issn : 2108-2006





corps et âme





VENDREDI 19 NOVEMBRE

INTRODUCTION A UNE VISION INTEGRATIVE DE LA SANTE NICOLE CONFAIS

conférence 14h00

Notre époque nous offre des progrès inédits dans l'histoire humaine, tant au niveau de la santé physique que de la santé psychologique. Les outils thérapeutiques foisonnent. Nous avons une meilleure compréhension des interactions entre notre bien être et notre environnement socio culturel. Nous avons donc, maintenant besoin d'un changement de Vision. Nous devons acquérir un regard intégratif et évolutif, pour replacer la personne au cœur de toutes ses dimensions.

C'est à cette réflexion que vous invite la conférence sur la Vision intégrative de la santé.

NUMEROLOGIE SYLVAIN BURET

conférence/rencontre 15h15



La Numérologie Créative est une lecture symbolique des nombres. Elle étudie et éclaire les fonctionnements de la personnalité, et permet de les améliorer dans son quotidien et ainsi d'amener l'existence vers plus de facilité pour enfin «oser être soi même». La Numérologie Créative permet de découvrir les potentiels non exploités de chacun et offrent des clés de transformation. La Numérologie Créative conduit sur le Chemin de l'Etre.

La Numérologie Créative s'adresse également au monde de l'entreprise car elle procure une efficacité accrue dans les actions engagées, suite à une meilleure compréhension des fonctionnements du Chef d'Entreprise et de ses collaborateurs.

Sylvain Buret : Coach, Numérologue et Consultant en gestion et organisation à Nieul sur Mer.

REFLEXOLOGIE LYDIE CORNEILLE

conférence/rencontre 17h45



Formée dans une école de réflexologie plantaire reconnue par la fédération, diplôme de reflexologue podologue. La réflexologie plantaire, chemin d'accès pour soulager les tensions physiques, détendre complètement les personnes désireuses de relâcher leur corps, est une technique manuelle de relaxation sur certaines zones du pied représentant les organes ou parties du corps humain. En traitant la personne dans sa globalité on équilibre le corps et l'esprit.

conférence/rencontre 19h00

SONOTHERAPIE FRANÇOIS BRÛLÉ

NUTRITION DOCTEUR NICOLAS LE BERRE



François Brûlé : la sonothérapie ou l'art de la régénérescence

Musicien, il a suivi la formation de musicothérapie dispensée par Daniel Perret. Il a créé depuis la sonothérapie, une harmonisation sonore permettant de travailler sur des problèmes physiques, psychologiques ou émotionnels. Cette improvisation sonore (à partir d'un gong, bols tibétains, tambour, tubes résonnants et chant) est puissante énergétiquement. Chaque séance est une expérience unique permettant de transformer des schémas anciens comme de se connecter à sa Source.

Médecin, homéopathe, acupuncteur, Nicolas Le Berre s'est initié à la médecine ayurvédique et pratique le yoga. En 1982, une expérience alimentaire supprimant le sucre, puis les produits laitiers, constitue pour lui une étape décisive et une prise de conscience de notre alimentation moderne.

Salle Emile Combes en partenariat avec Yoga au fil de soi et Vie yoga Poitou Charentes

CULTURE AMERINDIENNE ASHUKAN



21h00



Isa est franco-canadienne. Elle est artiste professionnelle et sophro relaxologue. Au centre de guérison traditionnelle autochtone « Waseskun », elle a partagé avec les aînés amérindiens les méthodes de guérison traditionnelle, les savoirs ancestraux et les rituels sacrés de cette culture plusieurs fois millénaire. Avec son mari Anisheniu ils ont créé leur duo ASHUKAN afin de faire connaître les richesses de la culture amérindienne par le biais des enseignements et de l'art sous toutes ses formes. Ils sont tous deux autant peintres, sculpteurs, conférenciers, enseignants que auteurs compositeurs interprètes.

Outre leur travail artistique, Isa et Anisheniu proposent de partager leur expérience de vie respective dans le milieu autochtone sous formes d'enseignements

SAMEDI 20 NOVEMBRE

LES OUTILS TRANSPERSONNELS TIPHAINE JEANNEROD

conférence

10h00

POSTUROLOGIE

PHILIPPE SOURISSEAU

conférence

11hoo

La Posturologie «KESAKO»

Se tenir debout suppose une extraordinaire performance qui repose sur des informations issues d'une grande variété de capteurs disséminés dans tout notre corps.

Cette fabuleuse machine à l'efficacité fascinante permet au «clown acrobate» de se tenir en équilibre sur sa pointe de pied, et de rester maître des déséquilibres induits par ses gestes et son environnement. La gestion posturale correspond à un défi «simple» celui de se maintenir debout...

BUFFET RESTAURATION

12h30

PSYCHO BIO GENEALOGIE VILMA MAZZOLINI

conférence/rencontre

14hoo



La psycho généalogie enseignée par Gérard Athias (thérapeute en Biologie Totale et inventeur des mathématiques familiales ou Triades familiales mises au service de la psycho- généalogie), permet grâce à l'étude de votre arbre, de trouver et de comprendre pourquoi dans une famille: certaines pathologies médicales apparaissent, comment un prénom va être révélateur d'un secret, le sens d'un métier à un moment précis ...

« Il me plait de comparer les diverses cultures en rapport avec les bijoux, tatouages ou autres piercings.»

TIPI TECHNIQUES D'IDENTIFICATION SENSORIELLE DES PEURS INCONSCIENTES ANNE -NOËLLE BODART conférence/rencontre 15h15



Lagoverdiste, du nom de son lieu d'activité « lago verde », Anne-Noëlle accompagne toute personne décidée à entrer sur le chemin de son intériorité: « Votre vision ne s'éclaircira que lorsque vous irez voir dans votre coeur: qui regarde à l'extérieur, rêve, qui regarde à l'intérieur, s'éveille » JUNG. Grâce à cette ressource naturelle que nous avons tous en nous (TIPI), nous pouvons prendre la totale responsabilité de nos émotions, au quotidien, en autonomie ou accompagnés. N'étant plus alors parasités par notre filtre émotionnel, nous pouvons continuer à cheminer vers l'essence de notre être.

ENNEAGRAMME DANIELLE HUET

conférence/rencontre

16h30



L'ENNEAGRAMME à la découverte de SOI, et des autres.

Consultante sur la relation à l'argent et à l'image de Soi, je me propose de vous faire découvrir un outil de connaissance de soi appelé Ennéagramme (ou figure à neuf points.)

Ce diagramme décrit neuf visions différentes du monde et en conséquence neuf manières différentes de penser, de sentir et d'agir.

L'utilisation inconsciente et automatique de ces comportements limite notre potentiel ainsi que notre capacité à répondre de manière appropriée aux évènements qui se présentent à nous.

L'énnéagramme est un outil de communication qui se révèle d'une grande utilité dans les relations interpersonnelles (couples, enfants, amis et relations professionnelles.)

17h45



L'Astrologie est un art et une philosophie par lesquels nous pouvons entrer en relation profonde avec nous-mêmes. Elle nous aide à nous responsabiliser en nous invitant à considérer les circonstances plus ou moins difficiles de notre parcours comme des moteurs d'évolution et de transformations en vue d'accomplir notre Légende Personnelle.

En cela, elle nous fait prendre conscience que nous sommes réellement Créateur de notre Vie, au sein d'une humanité en marche

ENSEIGNEMENTS AMÉRINDIENS ASHUKAN

conférence/rencontre

19h00

Anisheniu, amérindien de la Côte Nord du Québec, de la communauté des Montagnais-Innu.

Anisheniu a passé la plus grande partie de sa vie dans la réserve amérindienne de Uashat, Sept îles au sein de sa communauté. Son grand-père lui a enseigné comment vivre dans le bois, comment travailler les peaux pour fabriquer raquettes, mocassins et vêtements ou objets divers...

La religion catholique étant très présente de nos jours chez les amérindiens, Anisheniu a souhaité retourner aux croyances et rituels de ses ancêtres et s'est donc rendu au centre de guérison traditionnelle Waseskun dans lequel il a fait la connaissance de sa future femme, Isa. Artiste multidisciplinaire lui aussi, Anisheniu intègre sa conscience d'être amérindien dans son Art.

BUFFET RESTAURATION

20hoo

21h00

NESSIM BISMUTH Spectacle



Imprégné de son origine judéo tunisienne, d'Oum Kalsoum et des chants de synagogues, Nessim possède cette voix étrange où les graves se mêlent aux aigus comme des complaintes où l'on croit entendre le paradoxe de la vie.

Ses textes, Nessim ne les écrit pas, il dépèce plusieurs langues et les mélange dans une atmosphère empreinte de spiritualité. Hébreu, espagnol ancien et langues de l'Est s'accordent pour ne faire plus qu'une langue. Une voix façonnée au gré de ses rencontres, forgée aux poussières des pierres et à son amour de l'humanité. iddac

DIMANCHE 21 NOVEMBRE

ART THERAPIE
CHRISTINE PONS

Conférence/rencontre

10h00

Christine présente sa pratique de l'art thérapie nourrie par des années de travail dans plusieurs disciplines des arts plastiques : dessin, collage, peinture, modelage, calligraphie, bijoux.

Le but de l'art thérapie est de stimuler les capacités créatrices de la personne, lui faire découvrir le plaisir d'exprimer ses émotions à travers la réalisation d'un objet artistique. Une pratique destinée à développer la concentration, l'imagination et la confiance en soi.

CONSTELLATIONS FAMILIALES CAROLE BOURREAU

atelier/rencontre

11hoo



Selon la méthode de Bert Hellinger qui permet de faire un travail rapide et en profondeur sur la famille. A l'instar d'un arbre, nous avons nous aussi des racines et des branches. Lorsque nous prenons soin de notre rapport à la famille, nous nous donnons les moyens d'avoir une structure saine, où chaque élément est à sa place. L'arbre est représenté par des figurants choisis parmi les participants, et placés dans la salle, tout cela en écoutant le(s) ressenti(s) de chacun. Il se joue alors spontanément une pièce de théâtre où certains dires et faire vont pouvoir s'exprimer, au rythme du fil qui se déroule depuis l'inconscient familial et collectif. Grâce à la constellation elle évolue vers l'harmonie, et par conséquent votre corps aussi.

BUFFET RESTAURATION

12h30

LA VOIX ET L'ÊTRE PATRICE VIGNOUD

conférence/rencontre

14hoo



Entrer dans le coeur de la voix engendre une force nouvelle dans la relation à soi et au monde. Chanter donne joie, chanter donne vie, chanter délivre. C'est le projet de contacter les immenses ressources nichées partout dans le corps qui nous révèle au chant, au souffle profond, au chant de l'instant. Quand tout le corps participe à la création du son comme à son émission, le son possède une puissance naturelle inouïe. Son spectre vibratoire relie la matière aux champs subtils. Abordés ainsi, le son, la voix, la parole et le chant nous offrent leurs puissances créatrices et transformatrices.

De nouvelles dimensions s'ouvrent, des potentiels insoupçonnés s'expriment et se libèrent, «malgré nous».



Entrer dans le coeur de la voix engendre une force nouvelle dans la relation à soi et au monde. Chanter donne joie, chanter donne vie, chanter délivre. C'est le projet de contacter les immenses ressources nichées partout dans le corps qui nous révèle au chant, au souffle profond, au chant de l'instant. Quand tout le corps participe à la création du son comme à son émission, le son possède une puissance naturelle inouïe. Son spectre vibratoire relie la matière aux champs subtils. Abordés ainsi, le son, la voix, la parole et le chant nous offrent leurs puissances créatrices et transformatrices.

De nouvelles dimensions s'ouvrent, des potentiels insoupçonnés s'expriment et se libèrent, «malgré nous».

QI GONG MICHELLE ETIENNE PARIS

atelier/rencontre

16h30



La pratique régulière du QI GONG permet d'acquérir une stabilité physique et émotionnelle grâce à l'harmonie et au centrage du corps et de l'Esprit. Un trésor à la portée de tous.

Depuis plus de 6000 ans, la pratique du QI GONG fait partie du quotidien des chinois selon une philosophie simple : Corps et esprit ne font qu'un. Le bien-être, la santé, la joie de vivre, la réussite sont conditionnés par la circulation fluide du QI en harmonie avec la nature et l'environnement de vie.

Le QI GONG, c'est un ensemble de mouvements spécifiques, répétés en conscience et dans l'écoute du corps qui, par leur pratique régulière, favorisent la libre circulation de l'énergie vitale (QI) dans le corps et l'Esprit recentrés, en harmonie avec le cycle perpétuel de la nature.

RELAXATION CORINNE CASPAR

atelier/rencontre

17h45



Anime des stages et ateliers de Relaxation et Conscience Corporelle, souvent en lien avec la nature, pour adultes et adolescents ainsi que dans le milieu professionnel de la petite enfance.

Dans le cadre de L'association A FLEUR DE PEAU, depuis plusieurs années, des rencontres parents/bébés favorisent les échanges, les informations, avec un soutien au massage et au portage en écharpe.

HORAKLES: COMMENT AVANCER ENSEMBLE? CHRISTINE MERVILLE CONTEUSE

conférence/rencontre

Si un jour, un africain vous touche l'épaule et vous dit : « UBUNTU », répondez- lui : « UBUNTU » : je n'existe pas sans les autres.

D'une enfance africaine, Christine a conservé le goût des contes et du pouvoir merveilleux des objets ethniques passeurs d'histoires. Ce qui l'amène tout naturellement à explorer le jeu de la voie des contes auquel elle s'est formée avec son créateur Jean-Pascal Debailleul auteur également du nouveau modèle « Horaklès » qu'elle vous présente lors de ses ateliers, véritables espaces de transformation, où chacun est le Héros de Sa vie. Horakles s'adresse aussi aux entreprises, associations ou autres collectifs, pour un projet commun.

Conférence/rencontre et atelier

19h00

EN JEUX VERS SOI MARTINE RIETSCH

ACCOMPAGNATRICE EN BIEN-ÊTRE



atelier surinscription

Sophrologue, praticienne de massages bien-être et animatrice d'ateliers d'expression corporelle, Martine propose des outils pour sentir vivre son corps et en prendre soin. Les techniques d'apprentissage de massage bien-être privilégient une relation de confiance et permettent d'apprivoiser le corps par le toucher. Dans un espace de liberté où il fait bon se relaxer, bouger, danser et partager, Martine guide des séances de danse intuitive et ludique. A l'aide de techniques précises de relaxation, les séances de sophrologie sont un moyen de travailler l'ancrage, la respiration, et la conscience corporelle.

BUFFET RESTAURATION

20hoo

LA CARAVANE AMOUREUSE MARC VELLA

film

21h00

LUNDI 22 NOVEMBRE

BIO ENERGIE JEAN-CLAUDE BROCHAR D

rencontre

10h00



Des voyages et des rencontres en Australie, au Québec, en Inde, et de sa formation en soins holistiques henaos, Jean-Claude Brochard a puisé les techniques qu'il adapte à chaque consultant en s'appuyant sur son ressenti. Il pratique ainsi le rééquilibrage suivi d'une harmonisation énergétique après avoir écouté les mots posés sur les maux. Cet accompagnement est suivi d'une relaxation qui « consciemment ou inconsciemment reconnecte l'être avec ses mémoires et le place en capacité d'affronter les événements de la vie avec une grande force.

SOMATOTHERAPIE GEOFFROY HATON

La somatothérapie est une formidable technique pour se connaître au travers des techniques de massages qui développent la conscience que l'on a de son corps. Les séances, dans le respect et l'intégrité de l'individu, libèrent des tensions mécaniques et émotionnelles, permettent de chasser le mauvais stress et reconnaître le bon stress, de prendre conscience de son potentiel Corps Esprit, de retrouver un équilibre de vie et de s'exprimer sereinement en utilisant «l'outil corps» et en développant ses capacités pour jouir pleinement du moment présent.

YOGA AU FIL DE SOI, AUR INA COLLET, MARIE SIMARD, PROFESSEURES,

atelier

11h00



L'Association Yoga au Fil de Soi regroupe des professeurs diplômés de l'Institut Français du Yoga. Une solide formation de quatre ans suivie de post-formations obligatoires, garantit un enseignement de qualité. Sur le tapis, nous vous proposons des mouvements qui assouplissent et tonifient le corps. Ces mouvements reliés à la respiration, amènent l'esprit à se concentrer et le corps à se détendre. Cette approche du Yoga privilégie la personne (aspirations, possibilités, santé et style de vie). Quel que soit votre âge, vous pouvez pratiquer le Yoga.

DECODAGE DENTAIRE CHRISTIAN BEYER CHIRURGIEN-DENTISTE

conférence

14h00



La bouche de l'homme se divise traditionnellement en quatre cadrans, par la combinaison d'une division verticale entre droite et gauche et d'une division horizontale entre haut et bas. Si ce quadrillage de la bouche a une raison technique, il a aussi un sens dans le décodage, en support de travail dans la connaissance de soi. Chaque cadran, porte une spécificité relationnelle, organique ou énergétique du vivant. La bouche regroupe tous les niveaux relationnels de chaque axe et tout dépend donc du niveau de lecture que l'on applique.

Quoi qu'il en soit, la dent se révèle comme porteuse de ce qu'on peut appeler un conflit relationnel placé dans l'inconscient, parce que trop violent lors du vécu. L'ensemble des informations portées par les dents sont essentiellement des mémoires d'avant la naissance et des deux premières années de la vie. Puis, les caries ne viennent que révéler des conflits réactivés. La thérapie dentaire idéale vise donc à traiter ou à accompagner l'individu dans la résolution de ce conflit et à soigner la matière dentaire sur cette énergie rétablie.

DANSE DE L'INSTANT DIDIER SCHINDLER

atelier

15h15



Etre à l'écoute de ce qui est présent dans l'instant, la sensation, l'émotion, l'intuition, et l'exprimer par le mouvement. Didier SCHINDLER, praticien en psychothérapie, est formé au psychodrame, à la respiration holotropique, au massage de relaxation, à la sophrologie et à la danse thérapie. Actuellement en formation Gestalt. Il considère le processus thérapeutique dans la globalité de l'être humain, corps-cœur-esprit.

Il reçoit en séance individuelle enfant, adolescent, adulte. Il intervient également en milieu institutionnel dans le cadre de la formation.

> Vous pourrez également consulter les programmes des abonnés professionnels membres de l'association source&ressource :

Anne Flamand école biodynamique : conférence le 11 décembre 14h salle Amos Barbot - Ulysse Marie Alix : atelier chant le 12 février salle Gérard Philippe 14h – Daphné Rosenbom massages - Valérie Verdel relaxation du dos aux huiles essentielles -... ils mettent leur documentation à disposition dans l'espace prévu à cet effet, d'autres les rejoindront, allez-y voir











a roue médecine que l'on voit dans

LA ROUE DE MÉDECINE AMÉRINDIENNE

les expositions ou les magasins et qui consiste en un cercle avec une croix au milieu, est une représentation plus ou moins fidèle des roues que fabriquaient les nations des plaines. Bien que leur fonction ainsi que leur âge ne soient pas encore bien déterminées certains pensent qu'il pourrait s'agir d'observatoires astronomiques qui permettaient de prévoir des dates importantes telle la date du solstice d'été. D'autres personnes croient qu'il s'agirait de représentation symbolique de la voûte du ciel ou des cycles éternels de l'univers.

Le cercle traversé d'une croix qu'on nomme «roue de la médecine» et auquel sont associées différentes couleurs est en fait répertorié dans le livre « Les symboles des indiens» de l'auteure Heike Owusu, comme suit : «Le lien entre le cercle et la croix dont les extrémités dépassent du cercle symbolise les quatre étapes de la vie humaine. L'âge de l'apprentissage, l'âge de l'accueil, l'âge du polissement de la personnalité, l'âge de la sagesse. Ce symbole représente la transformation et est comparable à la signification du symbole européen de la roue de la vie. Bien sûr il s'agit ici d'une signification parmi plusieurs autres, car les nations amérindiennes sont multiples et les croyances comme les symboles quand ils ne sont pas totalement différents sont toutefois

Les roues médecines étaient dessinées à même le sol à l'aide de pierre que l'on déposait pour former un cercle dans lequel se trouvait des rayons, un peu comme une roue de charrette du 19ième siècle. La plus imposante de ces roues médecine se retrouve dans les Bighorn Mountains du Wyoming et du Montana. Le cercle de pierre mesure 30 mètres de diamètre.

Les quatre points de la croix qui touchent au cercle de la roue médecine sont souvent interprétés comme symbolisant les quatre points cardinaux. A ces points cardinaux correspondent des couleurs, des plantes, des états d'être. L'Est est parfois associé à la couleur jaune, le Sud à la couleur rouge, l'Ouest au noir et le Nord au Blanc. Ces couleurs sont aussi associées aux quatre races humaines. A l'Est est attribué l'état physique, relié aux prières et au tabac. Au Sud, l'état émotionnel, le courage l'expression des sentiments et le cèdre. A l'Ouest, l'état mental, l'introspection, la purification et la sauge.

Au Nord, le spirituel qui nous invite à faire le bien et le foin d'odeur

La Roue de Médecine est un cercle magique qui nous reconnecte avec notre environnement.

Un cercle, car nous évoluons toute notre vie, et voyageons tout autour de celui-ci, expérimentant une partie de notre personnalité à chaque fois différente. C'est pourquoi la Roue de Médecine est mouvement et changement, participation à la magie de la vie et à notre bonheur, ou «pouvoir» personnel.

Par le terme de «Médecine», nous pouvons comprendre toute pratique visant à obtenir notre juste équilibre, psychique bien sûr, physique et aussi, et surtout, spirituel. Grâce à ce lien harmonieux, nous reconquérons notre «pouvoir», cette façon juste d'inscrire notre chemin dans la vie.

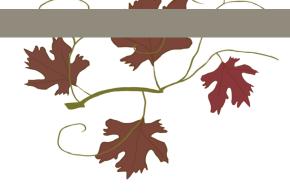
La roue de médecine, sagesse Amérindienne, est une carte du monde qui peut nous servir dans la vie de tous les jours. C'est une boussole qui nous permet de repérer le manque et/ou l'excédent de chaque chose et remédie à de nombreux problèmes en y ramenant l'équilibre, que ce soit dans le domaine matériel ou spirituel.

Elle permet de prendre conscience que le potentiel de quérison est en nous et tout autour de nous dans tous les plans d'existence et non uniquement au niveau physique. La roue de médecine, c'est aussi une carte nous démontrant toutes les phases de notre vie, d'un projet, d'une action, comment il est important qu'un cycle complet soit bien vécu sans sauter d'étape.

L'énergie sur terre passe du monde minéral, au monde végétal. Le monde animal utilise le minéral et le végétal. L'homme possède la puissance sur les trois règnes qu'il peut assimiler. Il en est la composante complète, la résultante des quatre éléments, auxquels s'ajoute la lumière, la vie et la connaissance. Son rôle est de prendre le pouvoir sur toutes les roues de la connaissance, ou d'accroître son Cercle de pouvoir. Il danse dans le rêve, apprend dans le rêve l'expérience de la vie, ses symboles, sa réalité.

Avec ces premières données, nous pouvons déjà nous rendre compte de la balance de la roue de médecine.

Le mental et les émotions sont en étroite relation, tout comme l'esprit et le corps. Si nous sommes inquiets (émotion) c'est parce que notre mental s'agite trop, Tout comme



nous déprimons (mental) si nos amours ne sont pas au beau fixe

Le mot médecine pour les autochtones est plus qu'une restauration de la santé et de la vitalité chez quelqu'un. La médecine est toute connaissance nous aidant à réinstaller l'harmonie à tous les niveaux de notre être. que ce soit énergétique, émotif, physique ou

La roue de médecine est composée du centre, des 4 directions, des 7 clans qui représentent les 7 étoiles d'où les êtres humains sont originaires. Il y a également la route rouge du Sud au Nord ainsi que la route noire de l'Est à l'Ouest et il y a également représenté : les 13 lunes. Les vents font également partie de la roue de médecine même s'ils ne sont pas représentés physiquement. La roue de médecine se divise en quatre parties symbolisant chacune une direction. Au centre nous retrouvons la Terre, le tout, le « grand Mystère ». Les quatre éléments, ou Roue des Quatre Eléments. Il faut garder à l'esprit que les amérindiens donnent une signification particulière à chaque direction, chacune des quatre directions ayant des qualités et des leçons à enseigner. Nous avons parlé de l'hiver, du printemps, de l'été, abordons aujourd'hui

L'Ouest envoie les brises fraîches de l'automne qui nous aident à aller à l'intérieur de nous-mêmes pour trouver nos forces et nos faiblesses. L'Ouest est le présent, le sol qui nous maintient en cet instant, c'est l'état mental, l'introspection, la purification et la sauge, le corps, le Matériel. La roue de l'Ouest est liée à la Terre. La terre est le corps qui porte le monde végétal, donneur d'énergie. Une roue sacrée secrète est celle des plantes enseignantes. Les minéraux sont associés à l'Ouest et à la Terre, ils naissent grâce à son énergie et sont constitués des sels de

La terre, située à l'Ouest, nous offre un appui, et un endroit où nous ressourcer et nous reposer, la terre offre sécurité et réconfort pour que nous repartions du bon pied.

> «La voie médecine» Kenneth Meadows Trédaniel éditeur





La Lune du Vol des Canards (23 septembre - 23 octobre) Totem animal : le grand Corbeau, l'envol et l'instinct grégaire Totem végétal : la Molène, la cordialité et l'apaisement Totem minéral : le Jaspe, l'énergie et l'union

BALANCE 22/9 au 22/10 Le corbeau, l'azurite, le lierre, le bleu, Sud Ouest

Le Corbeau, correspond au début de l'automne. Animal bavard, réel communicant au sein du groupe, espèce très intelligente, capable de trouver rapidement des solutions à de nouveaux problèmes, le corbeau n'est pas un chasseur et se contente en général de se nourrir de ce qu'il trouve. Les corbeaux sont monogames et forment un couple solide pour la vie après une complexe parade nuptiale. Dans les tribus amérindiennes, le corbeau est un être dont la mission est d'organiser et civiliser le monde. On retrouve dans la mythologie celte l'aspect prophétique du Corbeau à travers les figures de Hugin et Munin, deux volatiles au service d'Odin dont le premier est Esprit (et capable de prédire l'avenir) tandis que le second est Mémoire (et capable de voir le passé). C'est ici la fonction cérébrale du Corbeau qu'il faut relever : c'est en alliant raison et expérience, esprit et mémoire, que l'homme peut évoluer et devenir divin. Comme tous les oiseaux mais plus encore, le corbeau est aussi le symbole de la liberté, de la légèreté.

La Lune du Gel (24 octobre - 21 novembre) :

Totem animal : le Serpent, l'ambition et la mutation

Totem végétal : le Chardon, la croissance et la canalisation

Totem minéral : le Cuivre et la Malachite, la purification et l'enseignement

SCORPION 23/10 au 22/11 Le serpent, l'améthyste, le chardon, le violet, Ouest

Le Serpent symbolise plus particulièrement le pouvoir de transformation et de renouveau, par sa capacité de se dépouiller fréquemment de sa peau. Comme le Serpent, les natifs de la période des Gelées sont enclins à faire des transformations spectaculaires dans leur vie, abandonnant sans cesse les anciens attachements pour prendre un nouveau départ. Etant donné que le changement n'est pas toujours facilement accessible, ils s'adaptent à toutes les situations nouvelles en s'efforçant d'en tirer le meilleur parti.

Dans les temps anciens, le Serpent était le Gardien Protecteur des écoles du Mystère, afin d'empêcher ceux dont les motivations étaient suspectes ou imprécises d'avoir accès à la connaissance et à la sagesse des Anciens. Chez les anciens Mayas, le Serpent ailé symbolisait un Dieu. C'est aussi l'abandon de la capacité de faire du mal et son remplacement par le pouvoir de guérison qui apporte lumière et espoir. Si le serpent est le symbole de la transformation, il indique, cependant, une transition, l'abandon de ce qui est révolu pour permettre un renouveau traduisant la résurrection qui est en train de se produire dans votre vie. La mue du serpent vous rappelle que vous devez périodiquement vous défaire de ce qui ne vous convient plus. Abandonnez vos craintes du changement car ils seront accompagnés d'une créativité, d'une sagesse et d'une puissance nouvelle.

La Lune des Longues Neiges (22 novembre - 21 décembre) :

Totem animal : l'Elan, le partage et la spiritualité

Totem végétal : l'Epinette noire, la communication et la justice

Totem minéral : l'Obsidienne, le rayonnement et la transmission de pensée

SAGITTAIRE 23/11 au 21/12 Le hibou, l'obsidienne, le gui, l'or, Nord Ouest

L'élan symbolise l'Endurance. Il nous apprend qu'agir avec mesure augmente notre endurance. Il est lié, aussi, à la fraternité, l'amitié qui s'élève au-dessus de la concurrence et de la jalousie. L'enseignement de l'élan nous dit de montrer notre joie quand nous réussissons une action, un projet sans attendre l'approbation des autres. C'est la médecine du respect de soi qui se communique à notre entourage. Les personnes âgées savent éduquer les plus jeunes, les encourager. L'élan montre qu'il faut savoir se taper sur l'épaule et respecter son propre succès car grâce à çà, on aura encourager les autres à aller de l'avant. Car, un encouragement est important pour tout le monde.

«Cartes médecines. Découvrir son animal totem» J.SAMS et D.Carson. Ed Du roseau.

Les arbres donnent à l'astrologie celtique sa symbolique, vous trouverez le vôtre en cheminant autour de la date de naissance et pourrez compléter la connaissance en allant voir les sites qui vous feront découvrir les ressources de ces êtres majestueux. Vous irez ressentir l'énergie des essences en forêt où vous entrerez comme on entre chez un ami, en s'annonçant, en remerciant.

23 sept – Olivier

PAIX -fécondité, longévité, force, victoire, pureté

13 sept - 22 sept - Tilleul

Arbre protecteur, symbole d'amitié et de fidélité, d'amour conjugal.

On le suspendait dans les étables et les maisons pour son pouvoir protecteur, même si les elfes dansaient en rond autour de lui en laissant sur le sol des cercles verts

Celui qui portait un sachet contenant son écorce broyée était à l'abri des blessures.

24 sept - 13 oct — Noisetier

Sagesse : c'est pourquoi le noisetier est associé aux puits et est souvent planté non loin d'eux, afin d'en assurer la protection. C'était le bois des baguettes des druides et des bardes.

Les sourciers se servent de ses branches comme baguettes pour découvrir des sources cachées sous la terre.

Dans la mythologie celtique, le noisetier était le gardien de la source des sciences.

Les licornes et les fées, initiatrices de l'enseignement druidique, se cachaient dans ses branches. Le noisetier était l'un des sept arbres sacrés du bosquet des druides.

Une ancienne coutume bretonne voulait que l'on place une corbeille remplie de noisettes sous le lit des jeunes mariés afin que leur union soit féconde.

La méditation près d'un noisetier portera sur la connaissance et le savoir, l'expérience dont on tire des fruits, et la manière dont on doit s'ouvrir afin de recevoir de nouvelles connaissances.

14 oct. Au 23 oct. – Érable

Indépendance et liberté. Pour les druides, une bonne étoile veillait sur la destinée de leurs protégés car l'érable était le messager des dieux. Ceux-ci parlaient aux hommes dans le souffle du vent agitant les hautes branches de l'arbre. Ils utilisaient sa sève comme breuvage destiné à calmer les esprits impulsifs et violents. On assurait que cette potion, mélangée avec d'autres Sucs végétaux, avait également

la capacité $\,d\,$ apaiser les inflammations de toutes sortes.

C'est un érable immense qui dominait la fontaine de Barenton dans laquelle Merlin l'Enchanteur venait puiser des gobelets d'eau pure. Les fleurs d'érable désignent la réserve et le sens de l'observation.

COMMENT LA TORTUE AIDA À CONSTRUIRE NOTRE TERRE

24 oct. Au 11 nov. - Noyer

La noix est le symbole de l'intelligence à cause de la forme de ses cerneaux qui ressemblent à s'y méprendre â un cerveau humain. Pour les paysans, le noyer est un arbre de bon augure. S'il donne beaucoup de noix une année, ils savent que l'hiver sera rude, mais la récolte de blé suivante sera très bonne. Les Gaulois s'en méfiaient, car c'est un arbre plutôt solitaire. La légende dit que si on cueille des branches la veille de la Saint-Jean et qu'on les suspende dans la maison, on est protégé de la folie et de la foudre. Dans l'est de la France, on gardait près de la cheminée des feuilles de noyer séchées et quand l'orage menaçait on les brûlait dans le foyer pour repousser le tonnerre et la pluie au loin. Dans le Dauphiné, on offre une noix fraîche aux jeunes mariés devant l'église Ce présent symbolise l'attachement que chacun doit avoir pour l'autre (comme les deux cerneaux liés ensemble dans la coquille). C'est avec le noyer que l'on fabriquait les meilleurs sabots.

12 nov. Au 21 nov. - Châtaignier

Equilibre dans ses pensées et ses actes et par conséquence dans la société. Importé en France par des moines d'Asie Mineure (Liban) qui en plantèrent dans les Cévennes puis en Bretagne, il sauva les populations de la famine. Les Celtes l'ont comparé à un guerrier incorruptible. Il symbolise l'inflexibilité des lois célestes et terrestres, la justice des dieux et des hommes.

22 nov. Au o1 déc. - Frêne

Symbole de solidité puissante (on en faisait des lances) et d'immortalité (en Scandinavie), sa sève sucrée est une source de bienfaits

02 déc. Au 11 déc. - Charme de la Caroline 12 déc. Au 21 déc. - Figuier

Volonté de survie, générosité et richesse naturelle (le figuier s'accroche dans le moindre creux de rocher, la moindre fissure pour y puiser l'eau nécessaire à sa survie).

22 déc. — Hêtre

Symbolise la confiance, la patience et la douceur, une forte vitalité empreinte cependant de raffinement, de joie et de féminité, apporte le calme nécessaire pour aborder le tourbillon de la vie. En Irlande, il représentait la connaissance écrite, symbolisée par des signes. Le mot anglais book vient d'un mot gothique signifiant lettre, rattaché au mot beech, hêtre, dont on se servait pour faire les tablettes à écrire. (Hêtre était ainsi un synonyme de littérature). Les fleurs du hêtre désignent la prospérité et le succès en société. La créosote, un goudron qui provient de son bois est un antiseptique puissant.

I y a fort longtemps, le Grand Esprit regarda la Terre qu'il avait créée à l'image de la vision qu'il avait eue et son coeur s'emplit de tristesse. Les minéraux, les plantes, les animaux et les humains avaient tous oublié la loi de l'unité selon laquelle ils devaient vivre. Ils luttaient les uns contre les autres à propos de la moindre idée ou de la moindre action, et ils considéraient que les pouvoirs et les talents qu'ileur avaient été donnés leur appartenaient; ils montraient jalousie, haine et cupidité. Le Grand Esprit jugea que la Terre ne pouvait continuer sur cette voie. Il tenta d'envoyer des messages à tous ses enfants, les conjurant de vivre mieux, mais seuls quelques-uns parmirles minéraux, les plantes et les animaux les entendirent. Les humains restèrent sourds. Aussi décida-t-il d'envoyer ceux qui n'écoutaient pas dans différents royaumes où ils entendraient et apprendraient les enseignements. Il appela tous les esprits de l'eau et ils descendirent ensemble sur la Terre. La pluie vint

En haut, dans les nuages, vivait une femme esprit qui avait autrefois vécu sur la Terre. La plus grande partie de la vie s'était éteinte : elle n'avait plus rien à regarder, personne à aider, et elle se sentait seule. Elle demanda au Grand Esprit de lui envoyer un esprit mâle. Il en vint un, ils s'unirent et elle fut fécondée. L'esprit mâle s'en alla car il avait rempli son rôle. Elle était de

nouveau seule dans les cieux.

et déversa partout ses rivières. Les vagues s'élevèrent et submergèrent îles et continents. Seuls

les minéraux et quelques plantes et animaux survécurent. Cependant le Grand Esprit était tou-

jours aussi triste, car une Terre sans hommes n'était pas à l'image de la vision qu'il avait reçue.

Les animaux sur la Terre étaient seuls eux aussi et ils désiraient ardemment une compagnie semblable à celle que les humains leur avaient dispensée dans les premiers temps, lorsqu'ils respectaient encore la loi de l'unité. Ils virent la femme dans le ciel et ils décidèrent de l'inviter à venir sur la Terre. Mais ils étaient perplexes parce qu'ils savaient qu'elle aurait besoin de terre ferme pour se déplacer et tout était inondé. Tandis qu'ils étaient rassemblés en conseil, assis sur quelques rochers qui émergeaient au-dessus des eaux, se demandant quoi faire, la Tortue géante vint et sortit sa tête de l'eau : «Amis, dit la Tortue, mon dos est large et fort. Peut-être la Femme du Ciel acceptera-t-elle de venir si je le mets hors de l'eau ; elle pourrait ainsi venir dessus et y rester.

- Merveilleux, dit l'Ours, chef du conseil, ce serait la solution idéale. Nous lui demanderons de rester avec nous et d'avoir ses enfants ici ; ils grandiront parmi nous et tout jeunes apprendront l'harmonie dans laquelle ils doivent vivre. Et peut-être enseigneront-ils cela à leurs enfants.» Les animaux dirent à la Tortue de sortir son dos de l'eau et, depuis leurs différents rochers, tous rampèrent dessus. Ils couraient ça et là, et sautaient, et bondissaient, et jouaient parce qu'ils étaient heureux d'avoir à nouveau un grand espace où marcher, et ils voulaient aussi être surs que tout ce mouvement n'incommoderait pas la Tortue. Ils savaient que les hommes feraient beaucoup plus de mouvements. Quand ils furent convaincus que c'était un foyer agréable, ils appelèrent la Femme du Ciel et lui demandèrent de descendre et de rester parmi eux. Elle accepta, heureuse de ne plus être seule désormais.

Après être descendue, elle marcha tout autour du dos de la Tortue et vit que c'était vraiment une grande et belle maison. Cela lui prit plusieurs jours car la Tortue était très grande. Quand elle revint à l'est, d'où elle était partie, elle dit «Tortue, tu es un animal fort et courageux de m'offrir ton dos, ainsi qu'à tous les humains qui viendront de moi et de mes enfants. Si tu demeures notre maison pour toujours, tu ne pourras faire tout ce que font habituellement les tortues, aussi vais-je te venir en aide. Les animaux aquatiques vont aller chercher de la terre au fond de l'océan et ils me la rapporteront.»

Tous les animaux aquatiques plongèrent. Quelques-uns rapportèrent un grain de terre, mais cela ne suffisait pas. Enfin, alors qu'ils étaient tous sur le point d'abandonner, le rat musqué revint avec de la boue plein la bouche et, avant de s'effondrer, il la déposa aux pieds de la Femme du Ciel. Après avoir utilisé sa médecine pour ranimer le rat musqué, la Femme prit la terre et fit à nouveau le tour du dos de la Tortue. Tout en marchant, elle laissa tomber de la terre partout sur le dos. Quand elle revint à son point de départ, elle souffla le souffle de vie sur la terre et celle-ci se multiplia, couvrant tout le dos de la tortue.

«Tortue, dit la Femme du Ciel, tu peux à présent retourner à ta vie. Mais en l'honneur du sacrifice que tu as consenti et que tu étais prête à faire, cette terre s'appellera l'Île de la Tortue, et même si tu es avant tout une créature de l'eau, on pensera à toi comme à une créature de cette Terre, cette partie de la Terre.»

Et c'est ainsi que la Tortue devint le totem du clan de la Terre.

« QU'EST-CE QU'ÊTRE AU MONDE POUR L'HOMME QUE JE SUIS AUJOURD'HUI ? »



Ulysse Marie ALIX, Professeur de Voix.

e suis un être vivant, règne animal, espèce humaine, genre masculin.

Ce sont les éléments principaux de ma réponse à la question.

Je suis un être vivant avant tout. Je participe du biotope terrestre au même titre que les amibes ou les chimpanzés. Cela me donne autant de droits à la vie qu'eux.

Mon animalité se rappelle à moi à chaque instant. Je pourrais, néanmoins, l'oublier tant l'artificialisation de ma vie est grande. Pourtant, la maladie, par exemple, me rappelle opportunément ma fragilité et ma dépendance. Mon appartenance à l'espèce humaine est ce qui me pose le plus de problème. L'humanité est devenue un implacable rouleau compresseur pour le vivant. Cela a surgit avec fracas à ma conscience il y a quelques années. J'appartiens à une espèce qui a le pouvoir de perturber les conditions de vie sur terre au point de risquer de disparaître elle-même, tout en éliminant plusieurs centaines d'autres espèces vivantes quotidiennement. D'où la nécessité impérieuse de modifier mon comportement : consommer moins, rouler à bicyclette, manger local et végétarien... sont devenues des caractéristiques de ma vie au fil des ans. Pourtant, mon empreinte écologique est encore excessive, 1,5!

Le genre masculin me pose aussi quelques questions. C'est peu de dire que l'identité masculine est en crise. Après les décennies féministes qui ont vu les femmes révolutionner collectivement leur propre identité (du moins en occident) dans un sens extrêmement positif, les hommes se retrouvent nus et isolés. Ils ne savent se rattacher au mythe de la virilité d'antan, et n'ont pas trouvé d'alternative. Le résultat en est une atomisation des individus qui ne savent pas où formuler les questions que la vie moderne leurs pose. Le repli sur soi – qui est une des caractéristiques évidentes des sociétés modernes – est la pente sur laquelle l'occidental est invité à glisser. Cette

crise identitaire est concomitante du désastre écologique à l'œuvre. La suprématie des valeurs masculines dans la civilisation occidentale est criante. Et cette civilisation gagne l'entièreté du globe ! en un cocktail détonnant dont nous commençons à percevoir la perversité. Pourtant, je m'abstiens de chanter béatement les valeurs féminines. Ce qui me semble poser problème n'est pas qu'elles soient masculines (les valeurs dominantes), mais bien qu'elles dominent sans partage. Gageons que, si les valeurs féminines dominaient le monde, d'autres problèmes graves se poseraient. Nous sommes mis en demeure de marier les unes et les autres, quand elles furent toujours opposées.

Il est pourtant quelques raisons d'espérer une renaissance masculine fondée sur d'autres critères. Modestement, je tente d'apporter mon écot à cette évolution. Ainsi, j'anime à Saintes, depuis octobre 2010, un cercle de paroles d'hommes. Et quand je propose à des groupes mixtes de chanter ensemble, c'est l'harmonie des complémentaires que nous recherchons.

D'autant que je me suis toujours bien accommodé des modifications du paysage identitaire. D'abord, j'ai beaucoup appris des femmes que j'ai connues et aimées. Puis, j'ai cherché les éléments nouveaux ou traditionnels susceptibles de me faire tenir debout dans ce maelström qu'est la vie moderne sans en référer aux vieilleries réactionnaires. Les valeurs spirituelles me permirent de grandir qui me disaient que l'essentiel n'est pas là, dans les différences homme/femme, par exemple. Car au final, nos dissemblances évidentes, sont bien secondes au regard de nos ressemblances. Nous partageons l'existence vivante, l'animalité et l'humanité, en plus d'un même et limité biotope et de quelques aspirations au bonheur, à la tranquillité et à l'épanouissement.

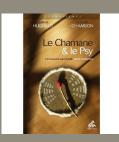
De Vives Voies

Ulysse Marie ALIX
Professeur de Voix
14, place du Maine - F 17100 Saintes
+ 33 (0)6 87 43 71 05
DeVivesVoies8@gmail.com / DeVivesVoies.org

Chants sacrés - Chants méditatifs Abbaye de Conques Les 30, 31 octobre et premier novembre Un stage exceptionnel animé par Ulysse Marie ALIX















TERRINE DE POTIMARRON ET PIGNONS



Pour 8 personnes:

30g de pignons sel, poivre

environ 400G de potimarron cuit à l'étouffée ou à la vapeur, puis réduit en purée 10cl de lait (vache ou soja ou avoine ou riz) 3 oeufs 50g de farine 2 c à s d'huile d'olive ou 50g de beurre fondu 90g de gruyère ou de comté râpé 2 c à s de crème liquide (vache ou soja ou riz ou avoine)

Mélanger la purée de potimarron avec le lait. Dans un autre bol, mélanger les oeufs, la farine, l'huile, le gruyère râpé et la crème. Ajouter la purée de potimarron en mélangeant, saler et poivre à votre convenance.

Déposer une feuille de papier cuisson dans un moule à cake. Au fond répartir 2/3 des pignons. Verser la pâte. Recouvrir avec le reste des pignons. Cuire 45mn au four à 200°.

Laisser refroidir et servir froid, avec une jolie salade, par exemple. Bon appétit!

11

Corinne http://corinnetexiercaspar.unblog.fr/

Françoise Garnier - artiste peintre mail: francoise.garnier167@orange.fr tel: 0680684094







CALENDRIER DES CONFERENCES – STAGES – ATELIERS– VOYAGES



Martine Rietsch Accompagnatrice en bien-être massage relaxant, danse ludique

harmonisation énergétique spi de son coms et de ses hespins"

MARTINE RIETSCH

accompagnatrice en bien-être o6 32 30 57 84 enjeuxverssoi@gmail.com

Apprentissage massage bien-être 2ème

Danse intuitive et ludique 3ème MARDI du



Cours et stages de yoga, tous niveaux, adultes/ enfants.

Hatha Yoga traditionnel, postural et respiratoire.



Ateliers à La Rochelle :

MARDI du mois 19h-23h -

mois 20h-22h30

TAXI BROUSSE **EXPOSE**



Pour Noël, dans une yourte de Mon-golie à La Rochelle du 8 au 24 décem-

06 13 60 89 43

LE JEU DE LA VOIE DES CONTES

Christine Merville

L'atelier se déroule sur 4 séances à suivre le mercredi de 19h30 à 23hoo : Un jeu démarre chaque 1er mercredi du mois : 6- 13- 20 et 27 OCTOBRE; 3 – 10- 17 et 24 NOVEMBRE; 1- 8 – 15 et 22 DECEMBRE OU LE 1er week-end de chaque mois de 9h à 18h par groupes de 6 à 8 personnes.

HORAKLES se déroule sur 2 séances à suivre : 2-16 octobre ; 8-15novembre ; 26 novembre- 10 décembre Séances individuelles sur rendez-vous

ATELIER Christine Merville - Patricia Lavarenne -

LIBERER la bonne fille, le bon gars : 4-5 décembre 2010 ; 15-16 janvier 2011.

Renseignements et inscriptions : 06 13 60 89 43 / 05 46 43 56 93

Reflex-Nature CORINNE TEXIER-CASPAR réflexologie plantaire, massage et relaxation tél: 06 10 95 80 31 mail: info@reflex-nature.com web: www.reflex-nature.com

En séances individuelles : adultes, enfants et adolescents Stages et ateliers de Relaxation et Conscience Corporelle, souvent en lien avec la nature, pour adultes et adolescents ainsi que dans le milieu professionnel de la petite enfance.

La Psycho-Généalogie Méthode Vilma Mazzolini®

Bijoux, Piercings, Tatouages

Son autre passion est d'utiliser les bijoux, piercing et tatouages ainsi que tout ce que vous avez choisis d'arborer, pour vous mettre en mots les souffrances inconscientes de votre existence, afin qu'elles ne restent pas silencieuses ou muettes en vous...

Un percing, tatouage ou toutes autres parures du corps, accessoires vestimentaires maquillage sont des mémoires visibles, exemple, un parfum est une mémoire olfactive de ce qui ne demande qu'à être oublié.

Que ce soit par l'un ou l'autre de ses outils thérapeutiques, Vilma Mazzolini souhaite vous offrir les moyens d'un chemin de retour vers votre authenticité, et d'émergence de votre Etre...



04.67.82.00.74 00 06.26.59.43.11 www.acorpsacorps.net vilma.mazzolini@gmail.com

Ateliers/ consultations/Conférences/Voyages

Italie Sardaigne « La Sardaigne est hors du temps et de l'histoire ». Venez dénouer les fils de vos entraves.

Lyon (69): 25 au 28Novembre

Suisse – Conférence- De notre identité sociale à notre identité D'Être

Prénoms & Noms

En parcourant le jardin où noms et prénoms ont fleuri tout au long de l'histoire de votre généalogie, en décodant les métiers que vos aïeux ont exercés, Vilma Mazzolini vous propose de prendre contact avec les mémoires de votre arbre et de découvrir comment, par le vécu des vôtres au cours des 18 mois qui ont précédé votre naissance, vous êtes emmenés dans des chemins existentiels dont seule la prise de conscience peut vous libérer.

En remontant le fil des prénoms de votre généalogie avec des repères dignes de confiance, vous découvrirez le meilleur de vous-mêmes. Un jour dans une vie qui peut transformer votre existence en vous libérant de la dictature de votre inconscient.

'Qui n'a pas de Nom n'existe pas' a écrit l'écrivain biblique Qohélet. C'est pour cela que quand un enfant né nous lui donnons une identité civile. Nom et prénom sont signes de reconnaissance.

DECODAGE DENTAIRE Christian Beyer

Un atelier se déroule sur une journée. Vous devez vous munir d'une ra-

des modifications subies par votre denture, soins, implants ...)
Etude de toutes les dents sous le regard du décodage dentaire. Ce séminaire n'est nullement réservé aux dentistes... Il y est présenté la manière dont notre mental utilise les organes dentaires comme moyen inconscient de solutionner des conflits d'adaptations par le verbe... Aussi, tout humain ayant des dents, tout humain peut y découvrir un

Tours (37) : consultations individuelles 3, 4 et 5 Décembre CONFERENCES 'Les maladies Parodontales'

Séminaires Rennes (35) : Séminaire de base en deux modules : 2ème module du 18 au 21 novembre inclus 02 99 37 49 30

Bruxelles et environs oo 32 474 54 76 79 temperanceasbl@gmail.com





La Rochelle jeudi 12h-13h3o Danse au pluriel 21 rue du moulin rouge Rivedoux-plage mardi 10h-11h30 35 rue des mouettes jeudi 18h30-20h Amicale laïque-salle des fêtes



Didier SCHINDLER Praticion en Psychothérapie 2a, venelle saint Blaise 17137 Nieul sur Tel : 05 46 55 36 98 / 06 07 18 35 05

PROGRAMME OCTOBRE NOVEMBRE DÉCEMBRE 2010

DANSE DE L'INSTANT

Etre à l'écoute de ce qui est présent dans l'instant, la sensation, l'émotion,

l'exprimer par le mouvement.

Mardi 5 octobre 20h30-23h30 l'intuition, et l

2 novembre

Espace Michel Crépeau salle Chassiron 17137 Nieul sur mer

CORPS ET VOIX

Il s' agit d'une exploration de la voix chantée en relation avec le mouvement. Dans un premier temps, découvrir les différents points de résonnances corporelles, puis à partir d'exercices simples, aller dans sa propre créativité vocale. Cette pratique est ouverte à lardi 19 octobre 20h30-23h30 16 novembre 1, rue de Lauzières 17 décembre 17137 Nieul sur mer

Mardi 19 octobre 16 novembre

GROUPE HOMME

Ouvert aux hommes engagés dans une démarche d'authenticité, ce groupe permet d'avancer sur la question de l'identité masculine avec l'aide de la parole, du mouvement, du contact et de l'intériorisation.

Lundi 4 octobre 20h30-23h30

Lundi 4 octobre

Retrouvez-les sur leurs sites www.ashukan.com http://www.michelle-etienne-paris.com http://www.nessimb.com/www.tipi.fr http://lavoixetletre.over-blog.com www.sonothérapie.com www.dentsvivantes.net www.acoeuracorps.net www.lescheminsdeletre.fr/ www.reflex-nature.com http://devivesvoies.org corpsetamerelaxation.blogspot.com eveil.ca

www.source-ressource.over-blog.com Blog mis à jour par Anne Chupin http://leregarddemelusine.over-blog.com

La revue du mieux-être Je m'abonne pour un an

Je parraine la revue et souhaite contribuer à sa diffusion. J'achète puis je revends 6 numéros 30€ Abonnement Professionnel + 1 annonce en lien sur le site et la revue 60€ passage gratuit dans le calendrier 2 lignes

Tarif annonceur adhérent, nous consulter.

Commandes

Abonnement 4 numéros/an	20€
J'offre un abonnement	20€
Abonnement pro	60€
J'achète 6 numéros pour diffuser .	30€
Annonces	1/8p 40€
	1⁄4 p 70€
	16 0 - 10

TOTAL

source&ressource 33 rue Bastion de l'évangile 05 46 00 67 38/ 06 16 89 84 90

Communiquez - lectures, films, conférences... Ecrivez-nous pour dire ce que vous aimez, ce que vous avez envie de partager en lien avec le monde nouveau, celui qui se crée dans l'ouverture et la beauté.

Courriel: forumressource@gmail.com www.source-ressource.over-blog.com

