

CHAPITRE 2 MELANGES HETEROGENES ET HOMOGENES

Ce chapitre a pour but d'étudier ce qui est contenu dans l'eau, il est parfois possible d'identifier à l'œil nu des constituants. Il est même possible d'en séparer certains.

I) Quels sont les 2 types de mélanges ?

⇒ Expérience

- On prépare une menthe à l'eau, du café, un jus d'orange et une infusion de thé



- On agite et on attend quelques minutes



⇒ **Questions :**

- 1) Quel est le constituant commun à ces quatre préparations ?

- 2) Voit-on plusieurs constituants dans les différents béchers de la première image ?

- 3) Comment se présentent la boisson à la menthe et le café après agitation (2^{ème} image) ?

- 4) Qu'observe-t-on dans la boisson à l'orange et dans le thé (2^{ème} image) ?

- 5) Quelle différence y a-t-il, hormis la couleur, entre la menthe à l'eau et le thé ?

⇒ Conclusion

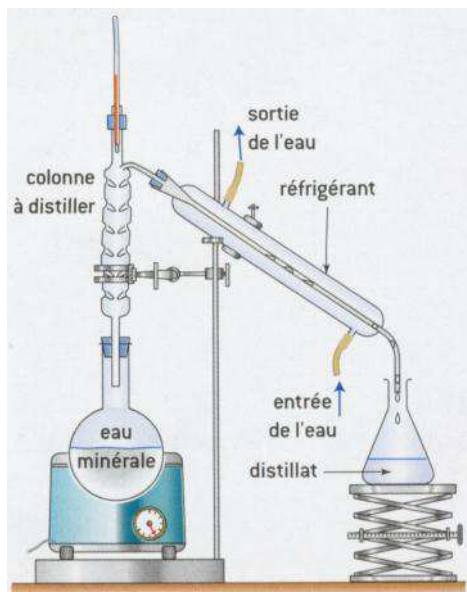
- _____
- _____
- _____

II) Comment séparer les constituants d'un mélange hétérogène ?
→ Voir TP2

- _____
- _____

III) Comment Séparer les constituants d'un mélange aqueux homogène ?
⇒ Expérience

On réalise l'expérience ci-dessous



→ Observations

- _____
- _____
- _____

⇒ Conclusion

-permet de séparer certains constituants d'un
- L'eau minérale est un mélange car elle contient d'autres substances que l'eau : ce n'est pas de
- Une substance qui n'est pas un mélange est un
- Un contient plusieurs constituants.
- Un contient un seul constituant.

IV) Peut-on séparer les colorants contenus dans un mélange aqueux homogène ?

⇒ Expérience

On souhaite séparer les colorants d'un sirop de menthe.



Noms des codes :

E102 : la tartrazine

E131 : bleu-paté

⇒ **Questions :**

1) De quoi est composé le sirop de menthe ?

2) D'après sa composition, le sirop de menthe est-il un corps pur ou un mélange ? Justifie.

.....
3) Réalise la chromophotographie du colorant vert du sirop de menthe. Utilise la fiche technique 5 page 163 de ton livre.

4) En combien de tâches se sépare le colorant vert ?

5) Déduis-en le nombre de colorants présents dans le colorant vert.

6) Qu'a permis la chromophotographie ?

⇒ **Conclusion**

<hr/> <hr/> <hr/>

CHAP2/FICHE MATERIEL :

MELANGES HOMOGENES ET HETEROGENES

➔ **Paillasse élèves : x 6 postes**

➔ **Paillasse Prof**

- Vidéo projecteur + Ordinateur
- 4 béchers + 4 baguettes de verre
- Sirop de menthe, café soluble, jus d'orange pressé avec pulpe, thé en sachet
- Eau + eau chaude pour le thé
- Montage de distillation de l'eau minérale
- CCM sur papier filtre avec le colorant vert ; Eluant : eau + alcool
- Sopalin