

AUTOUR DU SÉMINAIRE



VASSIEUX-EN-VERCORS

SAMEDI 26 JUIN

RÉOUVERTURE ET INAUGURATION DU MUSÉE DE VASSIEUX LES OBJETS, LES RÉCITS ET LES LIEUX TÊMOINS

Le musée de la Résistance de Vassieux, créé par Joseph La Picirella et acquis par le Conseil général de la Drôme, rouvre ses portes avec une nouvelle muséographie dans des locaux agrandis et réaménagés.

Le projet de refonte de ce musée de témoin conçu dans les années 1970 avait été présenté lors d'une séance de notre cycle de visites et conférences Témoigner de l'histoire. Mémoires des témoignages à l'automne 2009.

Il ouvre cet été au public avec deux nouvelles expositions :

- L'exposition permanente dans laquelle le témoignage de l'histoire vécue et racontée par un ancien Résistant dialogue avec des repères et des éclairages historiques.

- Une exposition temporaire sur le thème des témoins et des témoignages. Le musée de la Résistance de Vassieux exposera une sélection de 20 "objets témoins" choisis et commentés par 20 personnes



entretenant des rapports différents à cette histoire et à ce territoire. En partenariat, le Mémorial du col de la Chau présentera les récits et photographies de témoins récemment sollicités.

À cette occasion un parcours de découverte sur les "lieux témoins" dans Vassieux et ses environs sera proposé. Il a été conçu et organisé par deux étudiantes du Master professionnel Espaces publics de l'Université de Saint-Etienne en collaboration avec le CPIE et le réseau MEMORHA.

Renseignements : Musée départemental de la Résistance en Vercors
26420 Vassieux-en-Vercors - 04 75 48 28 46
musee-resistance-vassieux@ladrome.fr

EXPOSER LES MEMOIRES ET L'HISTOIRE NOUVEAUX ESPACES / NOUVEAUX RÉCITS

EST LE TROISIÈME CYCLE DE VISITES-CONFÉRENCES PROPOSÉ DANS LE CADRE DU PROGRAMME "COMPARER HISTOIRES ET MÉMOIRES DE LA GUERRE 1939-1945 FRANCE - ALLEMAGNE - ITALIE", DE JUIN À NOVEMBRE 2010.

Ouverts à tous les publics, ces rendez-vous s'articulent cette saison autour de la question du renouvellement des muséographies : en Rhône-Alpes, plusieurs lieux de mémoire et d'histoire ont inscrit à leur agenda la transformation de leur exposition permanente, conçue au début des années 1990 ou récemment transmise par des associations. Parmi les enjeux, tenir compte du déplacement des perspectives et de sensibilités publiques face aux "grands récits", ajuster les propositions à l'état de la connaissance historique, à l'encontre parfois des récits mémoriels couramment admis, et faire sens dans la société contemporaine, sont au cœur des projets.

Fort de sa dimension comparative et des partenariats européens noués au fil des cycles, le réseau Memorha propose cette année une séance exceptionnelle à Barcelone, co-organisée avec le mémorial démocratique de Catalogne. Cette visite-conférence de l'autre côté des Pyrénées, s'inscrit dans le prolongement des interventions de Jordi Guixé lors des Journées régionales de 2008 et 2009 et sera l'occasion de découvrir *in situ* les développements de la politique mémorielle de la Catalogne et les modes de restitution publique déployés.



Partenaires du réseau associés :

Lieux de mémoire et d'histoire en Rhône-Alpes

- Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation - Ville de Lyon
- CPA - VALENCE AGGLO Sud Rhône-Alpes
- Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Vercors - PNR Vercors
- Maison d'Izieu, mémorial des enfants juifs exterminés
- Musée départemental de la Résistance en Isère / Maison des Droits de l'Homme - Conseil général de l'Isère
- Musée départemental de la Résistance en Vercors / Fondateur Joseph La Picirella - Conseil général de la Drôme
- Musée départemental de la Résistance et de la Déportation de l'Ain et du Haut-Jura - Conseil général de l'Ain.
- Sites des Glières : Plateau des Glières et Site de Morette - Conseil général de Haute-Savoie
- Site National Historique de la Résistance en Vercors - Mémorial de la Résistance

Universitaires

- Laboratoire CNRS « Mondes et dynamiques des sociétés » - Université Lumière Lyon 2 et Jean Monnet Saint-Etienne
- Institut d'Études Politiques de Lyon - Université Lyon 2

Avec le soutien de la Région Rhône-Alpes et de la DRAC Rhône-Alpes

Retrouvez les activités du réseau Memorha sur www.memorha.org

L'entrée est libre pour les journées, mais une inscription est nécessaire en raison du nombre limité de places :

Pour le 3 juillet 2010 **A**

* Renseignements et inscription :
CG 74-DAC / Service Mémoire et Citoyenneté
04 50 51 87 00
resistancedepartementale@cg74.fr

Pour le 2 octobre 2010 **B**

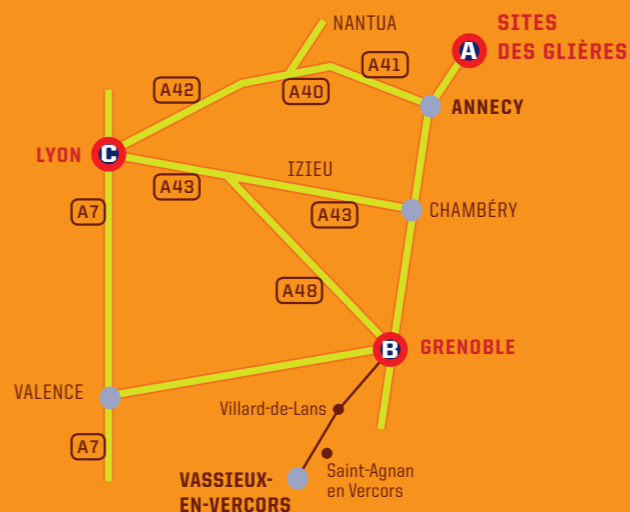
* Renseignements et inscription :
04 76 42 38 53
musee.mdr@cg38.fr
<http://www.resistance-en-isere.fr/>
MDRI-MDH
14 rue Hébert - 38000 Grenoble

Pour les 12/13 novembre 2010

* Renseignements et inscription :
www.memorha.org
memoiresrhonealpes@orange.fr
Transport et hébergement payants

Pour le 15 décembre 2010 **C**

* Renseignements et inscription :
04 78 72 23 11
<http://www.chrd.lyon.fr>
Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation
14 avenue Berthelot - 69007 Lyon



Réseau MEMORHA
Histoires et mémoires de la Résistance et de la guerre 1939-1945 en Rhône-Alpes

NOUVEAUX ESPACES NOUVEAUX RÉCITS



EXPOSER LES MÉMOIRES ET L'HISTOIRE

15 DÉC. LYON

GLIÈRES 3 JUILLET

GRENOBLE 2 OCT.

BARCELONE 12-13 NOV.

VISITES DE SITES ET CONFÉRENCES
PROPOSÉES PAR LE RÉSEAU MEMORHA
DANS LE CADRE DU PROGRAMME
"COMPARER HISTOIRES ET MÉMOIRES DE LA RÉSISTANCE
ET DE LA GUERRE 1939-1945 France - Allemagne - Italie"

SITES DES GLIÈRES

SAMEDI 3 JUILLET

✕ PLATEAU DES GLIÈRES / MORETTE

En Haute-Savoie, la période de la Résistance a donné lieu à des interprétations et à des mémoires plurielles portées par des associations qui passent désormais la main aux institutions publiques locales. La mémoire de ces événements est aujourd'hui inscrite dans quatre sites du département : Glières, Morette, musée haut-savoyard de la Résistance de Bonneville, centre de ressources documentaires sur la Seconde Guerre mondiale. Un travail a été entrepris par le Conseil général de Haute-Savoie (CG 74) pour concevoir un projet qui affirme la complémentarité des mémoires et de leurs sites comme une richesse à préserver.

🕒 10h

Accueil aux Glières
Bâtiment "Mémoire du Maquis"

🕒 10h30

Présentation d'une démarche de travail collective

Par François Deschamps, Directeur des Affaires Culturelles du Conseil général de la Haute-Savoie, François Portet, Conseiller à l'éthnologie à la DRAC Rhône-Alpes et Marina Guichard-Croset, Responsable du service Mémoire et Citoyenneté, Direction des Affaires culturelles du CG 74

🕒 10h45

Le musée départemental de la Résistance et de la Déportation multisite : l'aboutissement d'une décennie d'institutionnalisation des lieux de mémoire en Haute-Savoie - Entre logiques mémorielles, historiques et patrimoniales

Par Marina Guichard-Croset et Pierre Judet, Maître de conférence en histoire contemporaine, Université Pierre-Mendès-France, Grenoble 2



©Fonds Conseil Général de la Haute-Savoie, 2010. Les maquisards du camp des Clents de Lanton.

🕒 11h30

Les usages politiques de la mémoire des Glières depuis 1945

Par Gilles Vergnon, Maître de conférence en histoire contemporaine à l'IEP de Lyon

PIQUE NIQUE TIRÉ DU SAC
ET DÉPART POUR MORETTE À 13H30

🕒 15h

Visite du musée de Morette : une exposition permanente à revoir autour des strates et traces mémorielles présentes sur le site

Avec Jacques Golliet, Président d'honneur de l'association des Glières

🕒 16h15

Synthèse de la journée

Par François Portet

GRENOBLE

SAMEDI 2 OCTOBRE

✕ MUSÉE DÉPARTEMENTAL
DE LA RÉSISTANCE EN ISÈRE -
MAISON DES DROITS DE L'HOMME
MRDI - MDH



🕒 10h

« Résister aujourd'hui », la réactualisation de la dernière partie des présentations de longue durée du MRDI-MDH : un musée en perpétuelle évolution

Par Jean-Claude Duclos, Conservateur en chef du MRDI-MDH et Jean-Vincent Brisa, metteur en scène et comédien.

Au début des années 1990, le programme muséographique du futur musée départemental est mis à l'étude en étroite relation avec les anciens combattants, résistants et déportés, fondateurs du premier musée de la Résistance. Une entente s'établit pour privilégier l'approche chronologique, en raison de la priorité donnée par tous à la pédagogie, baser les présentations sur l'histoire locale de la Seconde Guerre mondiale à partir de ses spécificités iséroises, évoquer, en fin de parcours, l'actualité des valeurs de la Résistance. C'est à cette troisième recommandation que répond la partie finale du parcours muséographique.

PAUSE DÉJEUNER

🕒 14h

Les usages contemporains de « La Résistance »

Par Pierre Laborie, Directeur d'étude à l'EHESS et Anne-Marie Granet-Abisset, Professeur d'histoire contemporaine à l'Université Pierre-Mendès-France

La notion de Résistance renvoie intrinsèquement à la période des années 40. Pour autant, son usage rejoint bien souvent les combats modernes, que ce soit pour la défense de certaines valeurs ou plus simplement l'opposition à un pouvoir. Ces utilisations historiques, mémorielles ou contemporaines posent la question des enjeux de l'utilisation de la notion de Résistance et au-delà de sa définition.

BARCELONE

12 - 13 NOVEMBRE 2010

✕ MÉMORIAL DÉMOCRATIQUE
DE CATALOGNE

L'ESPACE DU MÉMORIAL
DÉMOCRATIQUE,
UNE EXPOSITION ÉVOLUTIVE
EN LIEN AVEC DES ESPACES
DE MÉMOIRE
DÉCENTRALISÉS

Le Mémorial Démocratique de Catalogne est une institution publique qui vise à récupérer, commémorer et documenter la mémoire historique de la promotion de la démocratie durant la période 1931 - 1980. Par ses actions, il rend hommage et assistance aux personnes qui se sont battues pour la démocratie et la liberté tout en revendiquant les valeurs de la lutte antifranquiste.

Son nouveau siège a été inauguré à Barcelone en mars 2010 dans un immeuble de centre ville. Conçu pour être la vitrine d'une politique de mémoire ouverte au public, cet espace mémorial libre d'accès, renvoie aux actions décentralisées mises en place sur le territoire de Catalogne (espaces de mémoire de la Seconde République, de la Guerre civile, de la frontière et de l'exil, de la lutte antifranquiste et de la récupération démocratique de la mémoire). Un parcours qui intègre les outils multimédia fait le lien entre de nombreux sites et parcours locaux et une documentation historiographique. Il tend à promouvoir une fonction de centre d'interprétation qui se distingue de conceptions muséales plus classiques, centrées sur la notion de collection.

Cette séance européenne du séminaire itinérant associera la visite de l'espace mémorial, la rencontre avec les acteurs politiques et les professionnels à l'origine du projet et la visite de deux sites : la fosse Pedrera au cimetière de Montjuïc, l'abri antiaérien de la place Macia.



EXCEPTIONNELLEMENT, la participation à ce séminaire sera payante (transport / hébergement).

<http://memorialdemocratic.gencat.cat>



LYON

MERCREDI 15 DÉCEMBRE

✕ CENTRE D'HISTOIRE DE LA RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION

LES EXPOSITIONS ET LEURS
PUBLICS : QUELLES
ATTENTES ET QUELLES
RÉCEPTIONS ?

Refaire une exposition permanente demande de prendre en compte une réflexion sur les publics, à partir de l'interprétation de leurs attentes à l'égard des lieux de mémoires et d'histoire. Cette journée s'appuiera sur des études et analyses de publics de sites et de musées de Rhône-Alpes pour les interroger et les mettre en perspective.

Modérateur de la journée : Sophie Wahnich, laboratoire d'anthropologie des institutions et organisations sociales (LAIOS), CNRS



Photographie Bruno Ansellem © Signatures

🕒 10h

Retour sur l'étude des publics menée au Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de juin à novembre 2010 : évaluation de l'exposition permanente avant sa réfection partielle

Par Olivier Thevenin, Université de Franche-Comté et Joëlle le Marec, ENS-LSH

PIQUE-NIQUE TIRÉ DU SAC

🕒 14h

Les sites des Glières dans le tourisme en Haute-Savoie : analyse des publics

Par Marina Guichard-Croset, Responsable du service Mémoire et Citoyenneté du Conseil général de Haute-Savoie

🕒 15h

Restitution de l'enquête de public menée sur l'exposition *Spoliés ! l'aryanisation économique en France 1940-1944* présentée par le MRDI -MDH

Par Alice Buffet chargée de la communication et de la médiation au MDH et Marie-Sylvie Pali, enseignante à l'Université Stendhal de Grenoble et chercheur au laboratoire culture et communication de l'Université d'Avignon