



[Édith & AI \(profil pro\)](#)

Partenaires de l'évènement

Débriefing post-évènementiel du  
**1er Salon facebouquins**  
des grands auteurs de la petite édition

(17 et 18 octobre 2009 au **Mélange des Genres**)

Genèse d'une belle histoire féérique :

Il était une fois de grands auteurs de la petite édition qui pianotaient assis derrière leur écran des « détails » qui étaient de taille pour leurs amis/fans/membres sur Facebook !

Tant et si bien que la fée [Édith le Dico](#) décida de réunir quelques lutins autour d'un [groupe](#) de nains du livre dans un monde de géants de l'édition ! Le cercle des écrivains apparus comme par enchantement devint si global que très vite la petite table ronde ne suffit plus à accueillir les [quelques initiés du départ](#) ! Les compagnons facebookiens, restreints par la force des choses à [26 Immortels](#), se mirent alors en quête d'une demeure à la mesure de la démesure que prenait la guilde des grands auteurs de la petite édition, qu'elle trouva au château du [Mélange des Genres](#) ! La fée Édith le Dico, désormais épaulée par son fidèle serviteur [AI LU-SINON](#), s'employa à réveiller la belle presse aux boîtes email dormantes sur les interconnexions entre la muse Calliope (« qui a une belle voix » et gère le « bien dire », l'éloquence, grâce à sa couronne d'or, son livre, sa tablette et son stylet) et le Titan du Net Atlas, le porteur qui engendra notamment les Pléiades et soutient les cieux littéraires jusqu'à la fin des temps !

Alors qu'ils ne se connaissaient ni d'Ève ni d'Adam, [Édith le Dico](#) et [AI LU-SINON](#) ont utilisé leur expérience professionnelle (elle, moult années comme directrice de création dans le milieu de la communication, lui en tant que marketeux multimédia auprès de sociétés innovantes) et leurs [motivations d'écrivains](#) pour improviser en un mois seulement, elle de Poitiers et lui depuis Montpellier, le [1er Salon facebouquins des grands auteurs de la petite édition](#).

La nymphe Daphné (d'une très grande beauté, notamment de par ses petites fossettes, dont elle se désole), elle laurierose (en grec rhododaphné) consacrée aux triomphes, aux poèmes et aux chants, nous fit l'honneur de faire fleurir et fructifier sur Canal+ ce concept original si (in)attendu. Dans cette maison, pleine d'épices, [Daphné Bürki](#) (dénicheuse de talent puisqu'elle avait déjà élu le « [Dico des gros mots cachés dans les mots](#) » n°1 des livres de toilettes) a soutenu à nouveau dans l'[Édition Spéciale](#) les auteurs originaux de créations originales ! Les Tom Pouce (le petit réussit à vaincre le plus grand par la ruse et l'intelligence) et Jerry (cette souris maligne a toujours des plans infailibles pour s'amuser à taquiner Tom le chat) de l'évènementiel, simples amateurs éclairés, trouvèrent des [alliés de poids](#) (le scribe Scrabbleur Prix UNESCO de Poésie 2009, [Le Poète Sarrouss](#) ; le prix Merlin 2009 de l'enchantement, [Édouard Brasey](#) ; la tablette culturelle [BSC News](#) ; la boule magique [MBOA TV](#) ; la médiathèque d'hébergement [Overblog](#) ; [Obiwi](#) le recueil interactif et contributif qui couvre toutes les passions ; la bibliothèque médiatique [ActualLitté](#) et le héraut des artistes [ArtéMédia](#)) pour hurler à la face du loup que les 26 « petits cocons » étaient petits certes, mais costauds et allaient bientôt sortir de leur chrysalide !!! Pour preuve, le 1er Salon facebouquins fut une réussite, tant auprès des conteurs que des spectateurs (« [Ils parlent de nous](#) », et « [Actualités](#) »).

Pour que ce premier d'une longue série (une seconde mouture de lectures de haute facture est prévue en juin prochain) ne soit pas un chant du cygne, la dernière œuvre remarquable d'écrivains divers et variés, un [grimoire interactif](#) fut mis en place ainsi qu'une communauté de l'anneau des « [Facebookiens grands auteurs](#) », en même temps que des « colporteurs » allaient annoncer bien haut la tenue du [1er Salon facebookien à Orléans](#), le concept essaimant et semant dans toutes les provinces de France et de Navarre les bonnes nouvelles (et essais, romans, poèmes, etc.) !!!

**« Des Amis écrivains bien réels, réunis dans un endroit Ami bien réel, autour de leurs Amis lecteurs bien réels »**