

DEVOIR HISTOIRE.

Rome

Thème 1. Des origines à la fin de la République : fondation, organisation politique, conquêtes.

-Nom : _____

-Note : /20.

-Prénom : _____

-Classe : _____

-Appréciation :

Consignes :

- Ne répondre que sur cette feuille par des phrases rédigées.
- Deux points sont attribués pour l'orthographe, la présentation et le respect des consignes. /2.

1). Je sais réinvestir les mots de vocabulaire appris (3) :

A Rome, le centre de la vie politique est la grande place publique①. C'est dans l'un des bâtiments qui la borde que siège l'assemblée des anciens magistrats②. Celle-ci donne des conseils aux deux magistrats les plus importants de la cité③. Rome est une République mais elle est dirigée par les descendants des plus anciennes et plus riches familles④. Aussi, les citoyens issus du petit peuple⑤ se révoltent parfois contre cette forme de gouvernement où un petit nombre de personnes a le pouvoir⑥.

Dans le texte ci-dessus, remplacez les expressions soulignées par les mots de vocabulaire qui conviennent. Pour cela, utilisez le tableau ci-dessous.

Numéros de l'expression surlignée à remplacer	Mots de vocabulaire à réinvestir
①	
②	
③	
④	
⑤	
⑥	

2). Je connais et je sais utiliser les repères (2) :**a). Situe Rome au VIII^{ème} siècle av. J.-C. (0,75) :**

Rome se situe au centre de l'Italie dans la région du _____, au bord du _____. La ville est située sur une colline, le _____.

b). A quels évènements correspondent les dates suivantes (0,75) ?

-753 : _____.

-509 : _____.

-52 : _____.

c). Cite une œuvre (et son auteur) racontant la naissance de Rome (0,5) :

3). Je sais raconter une légende à partir d'un document (5) :

Une mosaïque romaine (vers 300, Musée de Leeds).



- a). Présentez ce document (0,5) :

- b). Selon la légende, qui sont les deux enfants (0,5) :

- c). De quel héros troyen descendent-ils (0,5) ?

- d). Sur quelle colline chacun, une fois adulte décide-t-il de fonder une ville (0,5) ?

- e). Lequel des deux hommes disparaît en premier ? Comment (0,5) ?

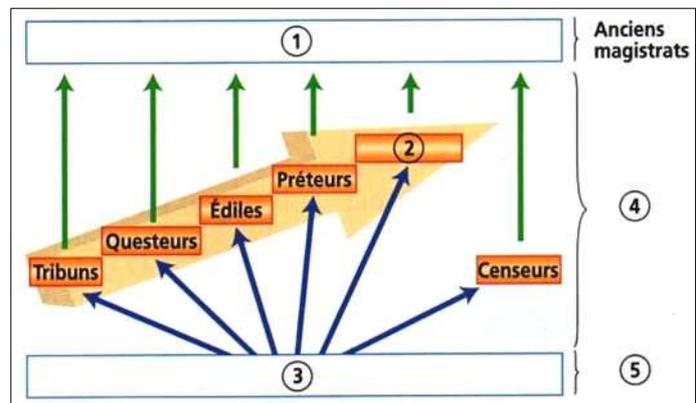
- f). Où est finalement fondée la ville ? D'où vient son nom (0,5) ?

g). A partir des réponses précédentes, racontez la fondation légendaire de Rome en quelques phrases (2) :

4). Je sais compléter un organigramme (2,5) :

Associez à chaque numéro le mot qui convient :

Sénat	Magistrats
Comices	
Consuls	Citoyens



5). **Je sais croiser un texte et un tableau (5,5) :**



Doc. 1. La défaite de Vercingétorix (52 av. J.-C.) vu par un peintre. Tableau de Lionel Royer, XIXème siècle, Musée des Beaux-Arts du Puy-en-Velay.

a). Quand le texte a-t-il été écrit ? De quand date le tableau (0,5) ?

b). Quel évènement est évoqué dans ces deux documents ? Après quelle bataille a-t-il eu lieu (0,5) ?

Doc. 2. Vercingétorix se rend à César.

Vercingétorix, ayant convoqué l'assemblée des Gaulois déclare que, s'il a entrepris cette guerre, ce n'était pas dans son intérêt personnel mais pour sauver la liberté de tous. Il s'offre pour qu'on apaise les Romains par sa mort ou qu'on le livre vivant. On envoie à ce sujet une délégation à César qui ordonne qu'on lui amène les chefs. On lui livra Vercingétorix et on jeta les armes à ses pieds.

D'après Jules César, *La guerre des Gaules*, 1^{er} siècle av. J.-C.

c). Que propose Vercingétorix à l'assemblée des Gaulois ? Que décide César (0,5) ?

d). Qui sont les deux personnages principaux représentés par ① et ② ? Comment l'artiste a-t-il représenté le vainqueur ? Comment a-t-il indiqué que le vaincu se rendait à lui (1,5) ?

e). Selon vous, Lionel Royer s'est-il inspiré du doc. 2 pour réaliser son œuvre ? Justifie ta réponse (0,5) ?

f). Racontez, en quelques lignes, comment César a vaincu Vercingétorix lors de la bataille qui s'est déroulée en 52 av. J.-C. (2) :
