

4ÈME : ÉPREUVE COMMUNE DE FRANÇAIS / février 2014

ATTENTION AU DÉCOUPAGE DU TEMPS :

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 2H

Question + réécriture : 45'

Dictée : 15'

Rédaction : 1h

TEXTE : Paul SMAIL, *Vivre me tue*, 1997, Balland (extrait)

Paul Smail, écrivain d'origine marocaine âgé de 27 ans, évoque *ses* souvenirs d'enfance.

J'ai commencé la boxe à treize ans. J'étais en troisième à Jacques-Decours et, à chaque interclasse, je me faisais tabasser. Et à la sortie, je me faisais taxer. Tout y passait ! ma casquette, mon blouson, mon sac-à-dos... Et arrivé à la maison, je devais encore subir un engueulo de mon père, qui ne voulait pas croire que j'avais tenté de me défendre, et les youyous de Maman, qui ne comprenait pas pourquoi son fils ! son fils ! le plus jeune de la classe ! se faisait régulièrement casser la gueule par les caïds.

Pourquoi ? Mais parce que j'étais le plus jeune, justement, et que j'avais les meilleures notes. Parce que les filles m'aimaient bien. Parce que je bouquinais tout le temps. Parce que je ne me sentais pas déshonoré de répondre quand un prof interrogeait la classe. Parce que le prof de français a lu un jour à toute la classe ma rédac, en la donnant comme modèle. Parce que, comme mon père, j'avais à cœur de parler comme il faut. De dire, par exemple : « C'est ce dont j'ai peur... » Et pas : « C'est ce que j'ai peur... »

J'avais peur, oui. Je vivais dans une peur continuelle.

QUESTIONS (15 points)

1 – L'évocation du passé (5 points)

- 1- Relevez quatre informations concernant le personnage principal dans le premier paragraphe. (1 point)
- 2- Quels sont les temps du passé employés dans ce texte ? Relevez un exemple pour chacun d'eux. (1,5 point)
- 3- a) Relevez dans les lignes 8 à 10 (« Parce que je bouquinais ... comme modèle. ») toutes les marques de la présence du narrateur en indiquant pour chacune leur classe grammaticale. (1,5 point)
b) Quel type de narrateur raconte l'histoire ? Qui est ce narrateur ? (1 point)

2 – L'épreuve de la violence (5,5 points)

- 4- a) Relevez dans le premier paragraphe tous les mots appartenant au registre de langue familier (1 point)
b) A quel champ lexical appartiennent les mots relevés précédemment ? (0,5 point)
c) Quel effet produit ce choix du registre familier ? (0,5 point)
d) Dans un langage courant, répertoriez les différents types de violences auxquelles l'adolescent est confronté. (0,5 point)
- 5- Lignes 1 à 3 (« J'étais en troisième... sac-à-dos ») : par quels procédés stylistiques l'auteur montre-t-il qu'il s'agit d'une violence régulièrement subie ? (1,5 point)
- 6- a) Comment l'auteur fait-il ressortir le sentiment d'indignation éprouvé par la mère à la ligne 5 ? (1 point)
b) Le père partage-t-il les mêmes sentiments ? Justifiez votre réponse en citant le texte. (0,5 point)

3 – L'affirmation de soi (4,5 points)

- 7- a) Quel lien logique exprime la cause lignes 7 à 12 ? (0,5 point)
b) Comment est-il mis en valeur ? (0,5 point)
- 8- Donnez un synonyme de l'expression « j'avais à cœur » (ligne 11). (0,5 point)
- 9- a) Expliquez la formation du mot « déshonoré » (ligne 9) (0,5 point)
b) Citez deux mots de la même famille. (0,5 point)
- 10- a) En relisant le deuxième paragraphe, quelle est, à votre avis, la raison générale du rejet du narrateur par certains collégiens ? (1 point)
b) Quels sentiments ceux-ci éprouvent-ils à l'égard du narrateur ? Justifiez votre réponse. (1 point)

REECRITURE (4 points)

Réécrivez les lignes 3 à 4, depuis « Et arrivé à... » jusqu'à « me défendre. » en remplaçant « je » par « elles » et en effectuant toutes les transformations nécessaires.

REDACTION (15 points)

Sujet :

L'**adolescent** rentre chez lui après avoir été victime d'une nouvelle agression. **Il** raconte en détail à son père ce qu'**il** vient de vivre et expose les difficultés qu'il connaît au collège. Un dialogue s'engage dans lequel chacun des deux personnages défend son point de vue et exprime ses sentiments.

Consignes :

- Vous prendrez soin d'encadrer cette discussion par un passage narratif.
- Le devoir sera rédigé à la première personne.
- Vous adapterez le registre de langue à la situation d'énonciation en restant fidèle aux rapports évoqués dans le texte entre le narrateur et son père.
- Vous respecterez les marques du dialogue.

DICTÉE (6 points)

Mon père venait de rentrer du travail. A peine si j'ai pu raconter ce qui m'était arrivé : les mots se bouscullaient en moi, et les sanglots. Lui était livide de colère, il en bégayait. Pour une fois, il ne m'a pas accusé de n'avoir pas su me défendre, il me croyait sur parole. Il ne m'a pas laissé mettre d'autres chaussures mais m'a saisi par le poignet, m'a tiré comme un sac jusqu'au palier, m'a poussé devant lui dans l'ascenseur : il irait avec moi demander des explications au proviseur et porter plainte au commissariat. Maman a crié de derrière la porte d'entrée je ne sais quoi en arabe, mais il a haussé les épaules.

Paul Smaïl, *Vivre me tue*, Balland, 1997

Barème de la dictée :

- faute grammaticale : 0,5
- faute lexicale : 0,25

REECRITURE (4 points)

arrivées, devaient, leur père, avaient, tenté, se défendre. **(0,5 x 6)**

1 point supplémentaire si aucune faute.

CORRIGE DES QUESTIONS (15 points)

1- 4 informations parmi : treize ans, en troisième à Jacques Decour, se fait frapper, fait de la boxe, premier de la classe, le plus jeune. $0,25 \times 4 = 1$

2- passé composé + un verbe relevé

imparfait + un verbe relevé

plus-que-parfait + un verbe relevé $0,5 \times 3 = 1,5$

L'association d'un verbe est obligatoire pour obtenir le point.

3- « je » pronom personnel, « me » pronom réfléchi, « ma » adjectif possessif $0,5 \times 3 = 1,5$

L'association mot/nature est obligatoire pour obtenir le point.

Type de narrateur (0,5) / identité (0,5) = 1

4- a) 4 mots parmi : « tabasser , taxer, engueulo, casser la gueule, caïd » $0,25 \times 4 = 1$

b) violence 0,5

c) le registre familier rend la violence plus sensible, rend l'expérience vécue plus proche du lecteur, ... 0,5

d) 2 notions parmi : violence physique, racket, violence verbale (reproches) $0,25 \times 2 = 0,5$

5- 3 réponses parmi : imparfait itératif, répétition de mots, énumération, phrase exclamative $0,5 \times 3 = 1,5$

6- a) exclamation, répétition $0,5 \times 2 = 1$

b) non, il lui fait des reproches 0,25

Justification à l'aide des phrases du texte : « mon père ne comprenait pas... », « engueulo... » 0,25

7- a) parce que 0,5

b) répétition 0,5

8- Je tenais à, je m'efforçais de ... et tout synonyme possible. 0,5

9- a) préfixe privatif dés- 0,25 + radical -honoré 0,25 = 0,5

b) 2 mots de la famille de « déshonoré » correctement orthographiés $0,25 \times 2 = 0,5$

10- a) la différence, la recherche de singularité, l'affirmation de soi, en rédigeant la réponse 1

b) jalousie, haine en rédigeant la réponse 1

CORRIGE DE L'EXPRESSION ECRITE (15 points)

1 orthographe : 2 points
2 correction de la langue : 2 points
3 maîtrise des marques du dialogue : 2 points
4 mise en page, cohérence narrative, organisation du devoir, encadrement narratif du dialogue : 2 points
5 arguments (pertinence des idées, cohérence, connecteurs logiques) : 4 points
6 récit de l'agression : 3 points

