

LE GRAND SAUT

(Virginie SARRAZIN)

PERSONNAGES:

LUCIE, premier saut à l'élastique, citadine, mal à l'aise.
OLIVIA, monitrice de saut à l'élastique, d'allure sportive.

Sur un pont, où une rampe de saut à l'élastique à été installée. Lucie se prépare à sauter, sous l'œil attentif d' Olivia, qui la tient par la taille. Elle a l'air crispé et mal à l'aise.

OLIVIA – Alors, vous allez avancer encore un peu. Un pied à la fois. Super. Ça va ? Regardez en l'air, tout droit, respirez tranquillement. Très bien. Et maintenant, vous écartez les bras. Super. (*Elle la lâche.*) A mon signal, vous allez sauter loin devant vous en poussant fort sur vos jambes. Vous êtes prête ?

LUCIE – Mmm.

OLIVIA – Super. Regardez droit devant, vous poussez fort sur vos jambes, et c'est parti. Je compte jusqu'à trois. Un... deux... TROIS !

Long silence, durant lequel Lucie reste prostrée, le regard fixe devant elle.

OLIVIA – C'est bon, surtout prenez votre temps, c'est quand vous le sentez.

Silence! La respiration de Lucie devient plus forte. On sent la panique monter.

OLIVIA – Ça va ?

Long silence. Même jeu. Lucie semble sur le point de sauter, elle regarde droit devant elle, puis vers le bas, se retrouve en déséquilibre, regarde vers le bas, a le vertige, et panique complètement.

LUCIE – Haaa ! Au secours! Aidez-moi, j'ai que 28 ans, je veux pas mourir !

OLIVIA, en la rattrapant et en l'éloignant du bord – OK, OK, OK, OK.

Lucie se débat tellement que cela devient dangereux pour elle deux. Olivia l'attrape à bras le corps et la porte en sécurité sur le pont.

OLIVIA – Ouf. Vous allez bien ? (*Lucie, la tête dans les mains, ne répond pas.*) Madame ? (*Même jeu.*) Madame ? (*Idem.*) Mademoiselle ?

LUCIE, levant la tête – Oui, oui, ça va. Je suis désolée.

OLIVIA – Ne vous en faites pas, ça arrive, quand on n'a pas l'habitude.

LUCIE – Ça se voit tant que ça ?

OLIVIA - Ouais.

LUCIE, replongeant la tête dans ses mains – C'est la cata !

OLIVIA – Mais non ! Croyez-moi, j'en ai vu en dix ans de métier ! Vous n'êtes pas la pire !

LUCIE – Pourtant j'ai failli y arriver ! Quand j'ai vu ce paysage magnifique devant moi... je me sentais bien ! J'avais l'impression d'être Kate Winslet dans Titanic ! Et puis la planche a fait un drôle de bruit, j'ai regardé en bas, et là, j'ai eu l'impression d'être Jésus Christ...

OLIVIA – Faut éviter de regarder en bas avant de sauter.

LUCIE – D'accord, mais une fois qu'on a sauté, on est bien obligée, non ? En plus, on voit quoi ? Des crétiens qui nous filment en train de hurler, et qui se rapprochent à toute vitesse ! Et puis c'est plus fort que moi, je me vois atterrir en plein sur les rochers...

OLIVIA – Quels rochers ?

LUCIE – Il date de quand votre matériel ?

OLVIA – Ben...

LUCIE – Quoi ? Il est vieux, c'est ça? Je parie qu'il est usé ! Et qu'est-ce qui me dit qu'il est pas trop long cet élastique ?

OLIVIA – Et puis quoi encore ?

LUCIE - Mal fixé, peut-être ?

OLIVIA – Mademoiselle, j'ai dix ans de métier derrière moi, jamais aucun souci.

LUCIE – Vous avez surtout eu de la chance !

OLIVIA – Je vais appeler pour qu'on vous raccompagne.

LUCIE – Pourquoi ?

OLIVIA – Mais...

LUCIE – Je vais le faire ! J'ai juste besoin de quelques secondes pour me mettre en condition.

OLIVIA – Vous êtes sûre ?

LUCIE – Oui.

OLIVIA – Et votre vertige ?

LUCIE – Quel vertige ? *(Elle s'approche du bord.)* Vous voyez ! Même pas peur. *(Elle fait des grands signes aux gens qui sont en bas, mais elle a un étourdissement.)* Ouh là !

OLIVIA – Je ne sais pas si...

LUCIE – Ça va aller !

OLIVIA – Vous...

LUCIE – Je vous dis que ça va aller !

OLIVIA – Mais...

LUCIE - Il faut absolument que je fasse ce saut ! C'est très important !

OLIVIA – Ça doit forcément être aujourd'hui ? Vous n'avez qu'à remettre ça à une autre fois.

LUCIE – Pas possible. Mon fiancé m'attend en bas.

OLIVIA – Expliquez lui.

LUCIE – Non.

OLIVIA – Pourquoi ?

LUCIE – Parce que c'est lui qui m'a offert ce saut, et je ne veux pas qu'il soit déçu.

OLIVIA – Mais pourquoi vous avez accepté ?

LUCIE – Il ne pouvait pas savoir... Je lui ai plus ou moins laissé entendre que j'avais déjà fait du saut à l'élastique. Et du parachute. Et du base-jumping.

OLIVIA – Non ?

LUCIE – Si! Vous vous rendez compte ? Je sais même pas ce que c'est !

OLIVIA - Votre fiancé, c'est celui qui a sauté juste avant vous ?

LUCIE – Oui, et s'il ne me voit pas descendre très vite, il va se poser des tas de questions.

OLIVIA – C'est quoi comme cadeau ?

...

Pour obtenir la suite du texte, merci de me contacter à cette adresse :

textes@virginiesarrazin.com