

Aménager sa classe à l'école maternelle

L'espace doit être sécurisant, stimulant, socialisant.

Il est organisé, esthétique, fonctionnel, évolutif au cours de l'année et au long du cycle.

Certains espaces sont peu à peu aménagés avec les élèves.

Il est important de faire prendre conscience aux élèves de l'utilité et du sens de chaque espace : ce qu'on y fait et les bonnes conditions de fonctionnement.

Chaque espace doit être producteur de sens et d'organisation.

Le matériel est choisi avec une véritable réflexion en termes d'apprentissages. Limiter la quantité de matériel et matériaux disponibles en veillant à conserver leur diversité.

P.S	QUOI ?	COMMENT ?	POUR QUOI FAIRE ?
	<u>Espace accueil regroupement</u> : utilisé à différents moments de la journée.	Avec un tapis, un dispositif de bancs alignés en U des petits coussins individuels. Chaque enfant doit être assis confortablement. Avec un plan d'affichage visible par tous : écrits fonctionnels, affichages concernant les rituels, les comptines, piste graphique . . .	Se socialiser Parler, écouter, échanger, apprendre. Communiquer. Définir les règles du groupe classe, recevoir les informations
	<u>L'espace refuge</u> :	Avec un tapis, des coussins, des fauteuils, une séparation . . .	Se retirer un peu, ranger les doudous.
	<u>Espaces jeux d'imitation</u> : Cuisine / chambre Garage Construction (clipo, Duplo, cubes...)	Le matériel est ciblé, varié et choisi pour son intérêt pédagogique.	Observer, imiter, imaginer, reproduire, jouer, trier, ranger, enrichir son lexique et sa syntaxe. Construire des parcours, des objets, participer à des concours, construire la plus haute tour...

P.S	QUOI ?	COMMENT ?	POUR QUOI FAIRE ?
	<u>Espace bibliothèque / lecture :</u>	Confort (banquettes, petite table, coussins) calme, bon éclairage. Peu de livres en début d'année il est complété peu à peu avec les livres lus. Livres de bonne qualité, variés et en bon état.	Entrer en contact avec l'écrit, lire, échanger, communiquer.
	<u>Espace peinture :</u>	Plans horizontaux, verticaux, inclinés. Près d'un point d'eau. Varier les matières, les couleurs, les outils. Prévoir un rangement fonctionnel du matériel et un moyen de pratique de faire sécher les productions.	Découvrir et utiliser la matière, l'espace, les outils, les supports, les gestes.
	<u>Espace expérimentation :</u> En fonction des projets de la classe (activités sensorielles, élevages, cultures, sable, eau.)	Construire des règles de fonctionnement bien précises avec les élèves. Une table à hauteur des enfants avec des outils permettant l'observation et la manipulation.	Exercer sa curiosité. Observer, comparer, expérimenter, échanger, communiquer, enrichir son langage. Apprendre, responsabiliser
	<u>Un espace polyvalent :</u> Tables et chaises permettant la mise en place des activités liées aux projets de la classe : découpage, collage, modelage, puzzles, encastrements, perles, graphisme, dessin, maths, lecture . . .	Trois à quatre groupes de tables. Les rangements sont fonctionnels, les lieux identifiés et le matériel disposé à proximité	Stimuler, manipuler, dessiner, déchirer, découper, reproduire, classer, comparer, observer, trier, malaxer. . .

M.S	QUOI ?	COMMENT ?	POUR QUOI FAIRE ?
	<u>Espace accueil- regroupement :</u>	Bien délimité : bancs + chaises ou poufs. Chaque enfant doit être bien assis. Panneau d'affichage+ tableau visibles par tous utilisés pour les écrits fonctionnels : frise numérique, calendriers, liste des prénoms, jours de la semaine . . . et les écrits supports de lecture : textes produits par les enfants, courriers, affiches, posters	Se socialiser. Echanger, communiquer. Apprendre. Recevoir les informations concernant la vie de la classe ou de l'école. Créer le sentiment d'appartenance au groupe classe.
	<u>Espace jeux :</u> • <u>déguisement</u> • <u>marchande</u>	Glace sur pied, miroirs individuels, porte-manteaux, vestiaires, accessoires variés Meuble comptoir, balances, porte-monnaie, sacs, paniers, affiches, euros et emballages évolutifs. Garage : tapis de circulation, panneaux routiers, voitures	Enrichir son langage. S'exprimer à partir d'activités diverses. Communiquer, échanger, comparer.
	<u>Espace peinture :</u>	Matériel rangé fonctionnellement et accessible aux élèves. Banque d'images et de reproductions	S'approprier l'espace. Développer son expression et sa créativité. Devenir autonome. Découvrir des œuvres d'artistes.
	<u>Espace graphisme :</u>	Ardoises, ardoises Velléda, ardoises magiques. Papier de forme, taille et texture variées. Outils scripteurs variés Construction d'une « banque d'idées » répertoires graphiques.	S'entraîner. Enrichir, orienter, varier le geste.

	<p><u>Espace bibliothèque :</u></p>	<p>Coin lecture bien éclairé et confortable Banquette, coussins, présentoirs, bacs Albums, livres documentaires, magazines, journaux classés par type. Coin écoute : magnétophone, casques, cassettes, cd, livrets Coin image : photos, cartes postales Imagiers du commerce ou fabriqués par l'enseignant diapos et visionneurs</p>	<p>Retrouver des histoires connues, se les raconter. Favoriser la lecture et les échanges. Identifier et apprendre à classer les différents types d'écrits. Ecouter, enrichir son langage. Regarder, parler, trier comparer et construire le concept de catégorisation.</p>
	<p><u>Espace nature élevage :</u> Attention aux allergies</p>	<p>Tables permettant la circulation et l'observation : Aquariums, vivariums Plantations Tableaux de responsabilité</p>	<p>Découvrir, observer, comparer, connaître. Se responsabiliser.</p>
	<p><u>Espaces polyvalents :</u></p>	<p>Groupes de tables et de chaises (3 ou 4) pour les activités variées, liées aux projets de classe et aux activités d'apprentissage.</p>	<p>Echanger, communiquer. Manipuler, observer, essayer. Apprendre</p>

G.S	QUOI ?	COMMENT ?	POUR QUOI FAIRE ?
	<u>Espace accueil</u> <u>regroupement</u> : utilisé à différents moments de la journée.	Bien délimité : bancs, chaises, poufs, enfants bien assis Voir M.S	Voir M.S Pour favoriser les séances structurées d'apprentissage et renforcer la découverte de l'écrit
	<u>Espace bibliothèque :</u>	Voir M.S Place de plus en plus grande de l'écrit et construction avec les élèves de fiches outils (référence- mémoire) carnets de lecture	Voir M.S Apprendre à distinguer les différentes fonctions de l'écrit et les supports correspondants.
	<u>Espace jeux :</u>	Voir M.S (cuisine, chambre, épicerie, déguisement, la pharmacie, le docteur) <u>Constructions</u> : des jeux nécessitant des manipulations plus précises. Meccano, lego, playmobil...	Installer des saynètes et les faire jouer par les personnages.
	<u>Espace sciences et technologie</u>	Voir M.S (élevage-nature) Bac mobile pour ranger l'album de vie, le recueil des chants, le classeur des fiches de cuisine, fiches de fabrication, fiches graphiques ou picturales (mémoires des travaux de la classe) Technologie : instruments de pesée, balance, poids, divers instruments de mesure, mécanismes à démonter, à remonter, aimants Des expositions temporaires Des documentaires	Voir P.S et M.S Observer, découvrir, expérimenter, exercer la curiosité. Utiliser des outils spécifiques.

	<u>Espace d'arts visuels</u>	Voir P.S et M.S Mise en place d'outils d'observation : tableaux, cahier d'expériences, banques d'images, artothèque.	Voir M.S Favoriser une entrée diversifiée dans la culture.
	<u>Espace polyvalent :</u> Permettre la mise en place d'activités liées à des activités d'apprentissage structurées ou non : Graphisme, écriture, maths, lecture	Voir M.S Rangements fonctionnels et identification des lieux et du matériel.	Toutes les activités d'apprentissage en référence aux I.O
	<u>Espace TICE :</u> Il peut exister dès la petite section	Ordinateur, imprimante, logiciels, CD-ROM	Découverte de l'écrit. Autonomie Interactivité