

TD 1 correction

Problématique et plan

Peut-on apprendre à lire et écrire des images ?



1. Exemples de plans possibles à partir de la problématique.

· **Plan 1**

- 1) La théorie : pourquoi l'image peut s'apprendre en classe.
- 2) La pratique : comment faire pour écrire et lire des images en classe.

· **Plan 2**

- 1) Il semblerait qu'on ne puisse pas apprendre la lecture d'images : pourquoi ?
- 2) Pourtant elle est aussi un code organisé.
- 3) C'est donc peut-être bien un objet didactique.

· **Plan 3**

- 1) La réception des images : ou la lecture en classe.
- 2) L'émission des images : ou leur écriture.

2. Exemple de plan détaillé (basé sur le plan 2)

1ère partie - Il semble qu'on ne puisse pas enseigner la lecture d'images :

- a) parce que l'image relève d'une intuition (documents 1 et 2) ;
- b) parce qu'une image est globale et ne peut s'analyser (documents 2 et 4);
- c) parce que son interprétation relève de notre inconscient (document 4).

2ème partie - Pourtant elle est aussi construite selon un code :

- a) on peut comparer sa composition à celle d'un texte (documents 1 et 3) ;
- b) elle est organisée et structurée (document 4) ;
- c) on peut la décomposer en signes (documents 3 et 5).

3ème partie - C'est donc bien un objet didactique :

- a) démarche de lecture identique pour le texte et l'image (document 1) ;
- b) elle est conseillée dans les instructions officielles et les manuels (document 2) ;
- c) l'image est au service d'autres apprentissages (documents 2 et 4).

