

## PROGRAMME DE LA FORMATION PASSEURS DE CULTURE 2012

| Modules et sorties culturelles   | Dates et lieux   | Interventions  | Intervenants   | Volume horaire |  |
|--|--|--|--|----------------|--|
| <b>MODULE ET JOURNÉE 1:</b><br><br><b>DÉPASSER LES A PRIORI</b>                  | <b>JEUDI 2/02/2012</b><br><br>Salle des Passerines à Montélier<br><br><b>de 9H à 12H00</b><br><b>et de 13H30 à 17H00</b>   | Présentation de la session 2012 de la formation, ses objectifs et les attentes de chacun   | <i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b>  | 1H             |  |
|  |  | Pratique artistique : Atelier<br>Analyse de l'œuvre musicale (peinture ou écriture)  | <i>Cie E il piano va</i><br><b>Sylvie SAGOT</b><br><b>DUVAUROUX</b>                      | 2H             |  |
|  |  | <b>Repas commun</b>  |  |                |  |
|  |  | Pratique artistique : Atelier<br>Analyse de l'œuvre musicale (peinture ou écriture)  | <i>Cie E il piano va</i><br><b>Sylvie SAGOT</b><br><b>DUVAUROUX</b>                      | 3H             |  |
|  |  | Synthèse de la journée   | <i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b>  | 30Mn           |  |
| <b>SORTIE CULTURELLE 1 EN SOIRÉE</b>   | <b>MARDI 7/02/2012</b><br><b>au Train-Théâtre à Portes-lès-Valence à 20H30</b>   | " Pan-Pot ou modérément chantant"<br>spectacle sur le nouveau cirque   | <i>Collectif Petit Travers</i>   | 1H30           |  |
| <b>MODULE ET JOURNÉE 2:</b><br><br><b>LIEN ENTRE CULTURE, ARTS ET LOISIRS</b>    | <b>JEUDI 8/03/2012</b><br><b>OU JEUDI 22/03/2012</b><br><br>La Cascade, Maison des Arts du Clown et du Cirque à Bourg-Saint-Andéol<br><br><b>de 9H à 12H00</b><br><b>et de 14H00 à 17H30</b> | Analyse de la sortie culturelle 1.<br>Réflexion autour des arts et des loisirs au travers de l'exemple du cirque : échange sur la pratique du cirque et la différence de représentation que l'on peut en avoir en fonction de notre rôle (artiste ou spectateur) | <i>La Cascade, Maison des Arts du Clown et du Cirque</i><br><b>Sophie CONSTANTINIDIS</b> | 3H             |  |
|  |  | <b>Repas commun</b>  |  |                |  |
|  |  | Débat et apport théorique sur le rôle de la création artistique dans la conception des spectacles de cirque et leur compréhension par le public  | <i>La Cascade, Maison des Arts du Clown et du Cirque</i><br><b>Sophie CONSTANTINIDIS</b> | 3H             |  |
|  |  | Synthèse de la journée   | <i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b>  | 30Mn           |  |
| <b>MODULE ET JOURNÉE 3:</b><br><br><b>OUTILS DE MÉDIATION ATELIER SPECTATEUR</b> | <b>MARDI 27/03/2012</b><br>Ecole Supérieure d'Art et de Design (ESAD) à Valence<br><b>de 9H à 12H00</b><br><b>et de 13H30 à 17H30</b>  | Pratique artistique : Atelier<br>Mise en forme d'un carnet de bord (thème abordé: l'art et la vie)   | <i>ESAD</i><br><b>Sylvie GARRAUD</b>   | 3H             |  |
|  |  | <b>Repas commun</b>  |  |                |  |
|  |  | Mise en place d'une permanence CDC, techniques de médiation et animation d'un projet de sortie, susciter le désir de la sortie, cas pratique   | <i>Cultures du Cœur National</i>   | 4H             |  |
|  |  | Synthèse de la journée   | <i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b>  |                |  |
| <b>SORTIE CULTURELLE 2 EN SOIRÉE</b>   | <b>MARDI 24/4/2012 ou MERCREDI 25/4/2012</b><br>à l'ESAD à Valence à 18H00   | exposition: peintures de Nicolas GUIET   | <i>ESAD</i><br><b>Sylvie GARRAUD</b><br>(ou un étudiant)                                 | 1H30           |  |

## PROGRAMME DE LA FORMATION PASSEURS DE CULTURE 2012

| Modules et sorties culturelles  | Dates et lieux  | Interventions  | Intervenants  | Volume horaire |  |
|---|---|--|---|----------------|--|
| <b>MODULE ET JOURNÉE 4:</b><br><br><b>LE PROJET CULTUREL DE STRUCTURE</b> | <b>LUNDI 14/05/2012</b><br><br>La Gare à Coullisses à Eurre<br><br><b>de 9H à 12H00</b><br><b>et</b><br><b>de 13H30 à 17H00</b> | Réflexion sur les objectifs, problématiques, enjeux et élaboration d'un projet en sous-groupes.  | <i>Association De l'aire</i><br><b>Elisa DUMAY</b><br><i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b> | 3H             |  |
|   |   | <b>Repas commun</b>  |   |                |  |
|   |   | Restitution collective et synthèse de la journée   | <i>Association De l'aire</i><br><b>Elisa DUMAY</b>  | 3H             |  |
|   |   | Synthèse de la journée   | <i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b>   | 30Mn           |  |
| <b>SORTIE CULTURELLE 3 EN SOIRÉE</b>                                      | <b>MARDI 5/06/2012</b><br><b>Valence</b><br><b>à 18H30</b>  | " <i>Une chambre en ville</i> " (opus 2) spectacle de théâtre en extérieur à l'hôtel <i>Atrium</i> de Valence                                  | <i>Centre Dramatique National Drôme-Ardèche</i><br>(CDN)  | 2H30           |  |
| <b>MODULE ET JOURNÉE 5:</b><br><br><b>EXPERIENCES SOCIOCULTURELLES</b>    | <b>MERCREDI 6/06/2012</b><br><br>La Comédie de Valence<br><br><b>de 9H à 12H00</b><br><b>et</b><br><b>de 14H00 à 17H30</b>      | Atelier de suivi de la sortie culturelle 3, atelier artistique réalisé par un comédien et metteur en scène du spectacle "Une chambre en ville" | <i>Centre Dramatique National Drôme-Ardèche</i><br><b>Olivier BALAZUC</b>                             | 3H             |  |
|   |   | <b>Repas commun</b>  |   |                |  |
|   |   | Témoignages d'anciens participants de la formation notamment sur la mise en place des projets culturels au sein de leurs structures            | différents intervenants des relais sociaux  | 2H             |  |
|   |   | Bilan des ateliers et synthèse de la journée   | <i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b>   | 1H30           |  |
| <b>MODULE ET JOURNÉE 6:</b><br><br><b>DEVENIR PASSEUR</b>                 | <b>Jeudi 21/06/2012</b><br><br>MJC de la Voulte-sur-Rhône<br><br><b>de 9H à 12H00</b><br><b>et</b><br><b>de 13H30 à 17H00</b>   | Bilan du projet culturel de structure et perspectives  | <i>Association De l'aire</i><br><b>Elisa DUMAY</b><br><i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b> | 3 H            |  |
|   |   | <b>Repas commun</b>  |   |                |  |
|   |   | Atelier et préparation d'argumentation du projet<br>Synthèse de la journée et de la formation (évaluation individuelle)                        | <i>Association De l'aire</i><br><b>Elisa DUMAY</b><br><i>Cultures du Cœur</i><br><b>Evelyne GACHE</b> | 3 H 30         |  |

**Cultures du Coeur Drôme - Ardèche**  
**8, place du 11 Novembre - 26000 VALENCE-Tel : 04 75 56 69 29**  
**Mail: [culturesducoeur26.07@orange.fr](mailto:culturesducoeur26.07@orange.fr) / Site de réservation : [www.culturesducoeur.org](http://www.culturesducoeur.org)**