

BIOGRAPHIE

ARTICLE par ROLAND ROTH



ICCGE (Interclubs Country du Grand Est)

<http://www.interclubs-country-grand-est.com>

LEE ANN WOMACK



SA VIE / SA CARRIÈRE

Lee Ann Womack est née le 19 août 1966 à Jacksonville au Texas.

Son père qui était Disc Jockey à temps partiel, l'emmenait régulièrement au studio où il travaillait. C'est elle qui choisissait les disques qu'il passait et parmi eux : Bob Wills, Ray Price, Glen Campbell par exemple. A la maison, elle écoutait à l'époque sur sa radio, la musique diffusée par le Grand Ole Opry. Au lycée, au lieu de faire un voyage avec sa classe, elle négocia avec ses parents un voyage à Nashville, où elle se promena au Music Row et regarda la chaîne de télé musicale TNN.

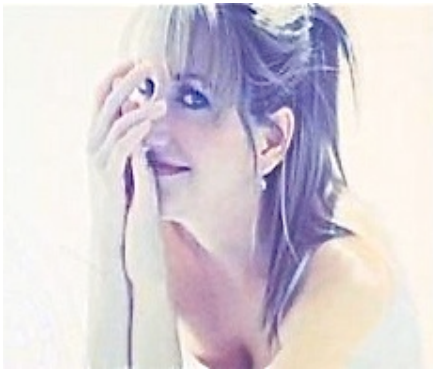
Lee Ann a étudié la musique au South Plains Junior College de Leland au Texas, une des premières écoles à enseigner le Bluegrass et la Country Music.

Rapidement elle s'intègre au groupe de son Lycée qui s'appelle « Country Caravan ». Elle fait des tournées avec lui, dans tout le Sud-Ouest des Etats-Unis, jusqu'en Californie.

Un peu plus tard, Lee Ann s'inscrit pour des études commerciales à l'université Belmont de Nashville, ce qui lui permettra d'être employée comme cadre commercial chez MCA. Elle s'installera donc à Nashville pour de bon.

Pendant son séjour à Belmont, elle se maria avec le parolier Jason Sellers, avec lequel elle aura une première fille.

Elle divorcera avec lui quelques années plus tard.



Elle concentrera alors toute son énergie sur l'écriture d'un album et publiera « Tree » qui sera édité en 1995. Elle co-écrivra des chansons avec Ed Hill, Bill Anderson, Sam Hogin et Mark Wright et ses chansons seront interprétées par Anderson et Ricky Skaggs.

En 1996, elle signa chez Decca, le label légendaire de Patsy Cline, d'Ernest Tubb, Loretta Lynn et bien d'autres artistes.

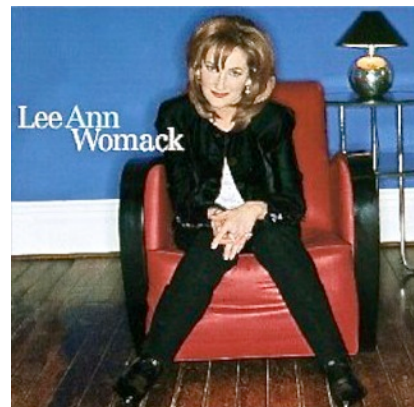


Elle chantera sa fameuse chanson « *Never Again Again* », de la Country traditionnelle . Elle se classera au deuxième rang du Billboard, devant Alan Jackson et George Strait.

Quand la maison de disques Decca fermera ses portes, elle signera avec MCA Nashville.

Elle se remarie en 1999 avec le producteur Frank Liddell et donnera naissance à sa deuxième fille. Ses deux filles sont d'ailleurs apparues dans son grand succès, la vidéo « *I Hope You Dance* ». Ce Hit restera N° 1 pendant plus de 5 semaines consécutives.

En 2001, elle remporte le CMA Country Music Award de la meilleure chanteuse et son titre « *I hope You Dance* » est nommé meilleure chanson de l'année. Son Album s'est vendu à plus de 3 millions d'exemplaires.



En 2002, sa carrière est au repos car son Album « *Something Worth Leaving Behind* » est accueilli très froidement par les amateurs de Country et ne décolle pas.

Chanteuse de Country Néo-Traditionnelle, elle dévia de la Country Music avec cet Album en s'orientant vers la POP, comme avant elle, LeAnn Rimes, Faith Hill ou Shania Twain.

Elle sortira aussi en 2002, un album de Noël « *A Season For Romance* ».

Elle fera un duo avec Willie Nelson « *Mendocino County Line* » et gagna la même année un Grammy Award .



Elle recevra également un CMA Award en tant que meilleure prestation vocale de l'année.

Cette année-là, elle travaille avec le Country Band Cross Canadian Ragweed sur le titre « Sick And Tired »

Lee Ann revient sur le devant de la scène en retrouvant la Country Music traditionnelle avec le titre « There's More Where That Came From » qui sera titre de l'année aux CMA Music Awards 2005. Elle aura également la récompense de la chanson de l'année avec « I May Hate Myself In The Morning ».

On peut l'entendre dans le disque de Joe Nichols « Real Things », puis dans un duo avec Kenny Rogers « Every Time Two Fools Collide ».

En 2006, elle annonça son 6^{ème} album studio. Le premier Single sortira en été et le deuxième sera repoussé en 2007.

Sur ce, elle quittera le label Mercury Nashville Records.

Octobre 2008 verra la sortie de son 7^{ème} album « Call Me Crazy » produit par Tony Brown.

Elle remportera l'Award de la meilleure prestation vocale de l'année avec George Strait .

En octobre 2009, le Single « There Is A God », est en vente.

Son prochain album studio est annoncé pour 2010,.



SA DISCOGRAPHIE

LEE ANN WOMACK (1997)

SOME THINGS I KNOW (1998)

I HOPE YOU DANCE (2000)

A SEASON FOR ROMANCE (2002)

SOMETHING WORTH LEAVING BEHIND (2002)

GREATEST HITS (2004)

THERE'S MORE WHERE THAT CAME FROM (2005)

CALL ME CRAZY (2008)

SES RÉCOMPENSES

1997

Academy of Country Music Awards

Top New Female Vocalist

1997

British Country Music Awards

Best International Country Album of the Year

1998

American Music Association Awards

Favorite New Country Artist

2000

Academy of Country Music Awards

Top Single of the Year pour "I Hope You Dance"

2000

Academy of Country Music Awards

Top Song of the Year pour "I Hope You Dance"

2000

Academy of Country Music Awards

Top Vocal Event of the Year pour "I Hope You Dance" (avec Sons of the Desert)

2000

Country Music Association Awards

Single of the Year pour "I Hope You Dance"

2000

Country Music Association Awards

Song of the Year pour "I Hope You Dance"

2001

Grammy Awards

Best Country Song pour "I Hope You Dance"

2001

Country Music Association Awards

Female Vocalist of the Year

2001

Billboard Music Awards

Adult Contemporary Song of the Year pour "I Hope You Dance"

2002

Grammy Awards

**Best Country Collaboration w/ Vocals pour "Mendocino County Line"
(avec Willie Nelson)**

2002

Academy of Country Music Awards

Top Vocal Event of the Year pour "Mendocino County Line" (avec Willie Nelson)

2002

Country Music Association Awards

Vocal Event of the Year pour "Mendocino County Line" (avec Willie Nelson)

2005

Country Music Association Awards

Single of the Year pour "I May Hate Myself in the Morning"

2005

Country Music Association Awards

Album of the Year pour There's More Where That Came From

2005

Country Music Association Awards

Best Musical Event pour "Good News, Bad News" (avec George Strait)

THE END

Janvier 2010