



Le Chalon des Art'BREs

Au cœur de la Drôme des collines, dans la commune de Romans- sur- Isère, existe un lieu peuplé d'Art'BREs et de songes, un lieu naturel appelant à l'imagination et à la créativité artistique. C'est à l'orée de ce bois là, dans le lieu dit « Le Chalon », que nous souhaitons prendre racine pour quelques jours en créant une rencontre artistique collective et interactive.

Art'BRE

L'Association **Art'BRE** (loi 1901) - **Art'Brut de Récup' Expérimentale** - créé en mars 2011, regroupe un collectif de cinq personnes souhaitant concevoir un espace temps artistique où les gens se rencontrent, se découvrent, expérimentent et créent ensemble afin de mettre en synergie leurs différentes approches artistiques.

L'association a pour terrain d'expression un lieu non-conventionnel et promeut la création d'arts in-situ en la partageant avec un public local et divers dans une perspective écologique.

Description du projet estival : Le Chalon des Art'BREs

L'objectif de cet évènement est de rassembler des artistes, aux orientations multiples et variées, afin d'investir un espace naturel au travers de toutes sortes d'actions artistiques vivantes : performances, créations, concerts, déambulations, improvisation, spectacles, expositions, structures éphémères, ateliers...

La semaine de résidence sera donc le premier temps fort du **Chalon des Art'BREs**. Elle aura lieu du 9 au 15 juillet 2011 et sera axée sur plusieurs perspectives :

- **Création d'arts in situ** : interagir avec les espaces existants, une forêt de châtaigniers et de chênes, des clairières, des sentiers sillonnant la forêt, un champ, un jardin biodynamique construit en spirales et cercles concentriques, un sol sableux et argileux de couleur ocre...Il s'agit de s'approprier le lieu et de composer avec en l'intégrant au processus de création.
- **Echanges artistiques pluridisciplinaires** : faire naître des interactions au sein des différents projets proposés en laissant le champ libre à de nouvelles expérimentations, fruits de ces interconnexions et en mutualisant les savoir-faire.

- **Penser et vivre ce temps de résidence dans une dimension collective et écologique** : Au-delà du faire ensemble, il s'agit également de vivre ensemble. Un espace camping sera aménagé dans un coin de forêt pour les résidents, ainsi qu'un espace de cuisine, un espace sanitaire et un espace de vie permettant les discussions en plénière. Tous ces espaces seront conçus dans une perspective écologique. Des toilettes sèches, aux douches solaires, aux tris des déchets et à la fabrication de compost, **Le Chalon des Art'BREs** sera un lieu de sensibilisation à un nouvel art de vivre. Il suscitera la rencontre entre les gens pour expérimenter et vivre des alternatives.
- **Prééminence de la Récup'** : dans cette même volonté écologique, la démarche du **Chalon des Art'BREs** s'ancre dans la récupération, la réutilisation et la transformation d'objets et matériaux désuets, perçus comme autant de ressources pouvant alimenter à l'infini l'inventivité des artistes. Faire de la **Récup'** pour agir par rapport à la production de déchets de notre société et développer l'imaginaire en réfléchissant à la manière dont tous ces objets et matériaux peuvent être détournés...

A l'issue de cette semaine de résidence, **Le Chalon des Art'BREs** permettra la mise en place d'un second temps : un week-end festif, du 16 au 17 juillet 2011. Voici ces principales orientations :

- Restituer l'ensemble des projets qui auront été réalisés tout au long de la semaine.
- Ouvrir le lieu à un public participatif qui déambulera au travers de cet espace artistique investi en s'impliquant dans des zones d'expression libre, des espaces d'expérimentations sensorielles, de relaxation, de jeu et des ateliers de découverte, d'échange et d'apprentissage de nouveaux savoirs.
- Agrémenter ce temps par de nouvelles propositions artistiques, en accueillant des artistes qui souhaitent (ou ne peuvent) s'investir que sur ce week-end en présentant leurs créations devant un public intergénérationnel.

En définitive, faire du **Chalon des Art'BREs** un lieu de convivialité, de partage, de plaisir en s'appropriant l'espace, en festoyant, en dégustant des mets bio et locaux et des liqueurs du cru et en composant avec un nouveau mode de vie, loin de toute consommation, où chacun est acteur et producteur de sens.

Propositions

Des **créations d'art vivant** (majoritairement en plein air, des espaces couverts seront également aménagés) :

- Performances : danse, musique, chant, vidéo, photographie, cirque, théâtre...
- Concerts : toutes orientations musicales
- Contes

- Déambulation festive, poétique, sensorielle...des ballades oniriques atemporelles et artistiques.
- Improvisation : qu'elle soit le fer de lance de cette rencontre Art'BRE'istique, qu'à tous moments et en tous lieux des choses se passent et interagissent...
- Théâtre
- Poésie chantée, déclamées, slamées...

Des **expositions** : sculptures, tableaux, photographie, scénographie, structures éphémères en bois pouvant elles-mêmes être lieux d'exposition.

Des **ateliers** : atelier de fabrication (atelier de masques avec objets de **Récup'** déjà au programme), atelier de mutualisation des savoirs.

Des **espaces détente** : jeux grandeur nature, espace de relaxation/bien être : massage, yoga, hutte à sudation..., espace d'expression libre : œuvre collectives ludiques (propositions de confection de tableaux éphémères créés à base d'aliments, de mosaïque collective en utilisant des matériaux de **Récup'...**).

Des **projections vidéo** : films documentaires suivis de débats, performances artistiques.

Des **lieux conviviaux** : une buvette, un espace de restauration (partenariats avec producteurs bio et locaux), deux espaces de camping pour le public et pour les résidents.

L'association **Art'BRE** lance donc un appel à toutes les personnes qui seraient susceptibles d'être intéressées pour s'inscrire dans la dynamique du **Chalon des Art'BREs** en participant à la semaine de résidence, au week-end festif, à seulement quelques jours, ou au deux.

Que vous soyez, peintre, photographe, sculpteur, scénographe, musicien, danseur, comédien, circassien, conteur, slameur [...] si l'idée du projet vous plaît et que vous souhaitez apporter votre pierre à l'édifice, c'est avec joie que nous vous invitons à nous rejoindre.

Le projet étant à ses débuts, nous allons réaliser cette rencontre sans beaucoup de moyens. Nous ne serons donc pas en mesure de rémunérer ni même défrayer les artistes présents. Imaginant ce lieu comme un espace ouvert à tous et accessible à toutes les bourses, nous projetons toutefois de faire des prix libres pour toutes les performances présentées afin de recueillir des fonds pour les artistes. Sur la semaine de résidence nous demanderons également une modeste participation financière aux frais de nourriture et d'eau.

Ce projet étant conçu de manière collective, nous sommes ouverts à toutes collaborations, propositions, suggestions, remarques, critiques de votre part.

Nous aurons également besoin de monde pour nous aider à mettre en œuvre le projet en amont, pendant et en aval (construction des installations, déco, cuisine, accueil...), ainsi que de prêt de matériel (sono, lumières, vidéo projecteur, vaisselles (plats de collectivité), réchauds, grandes tentes de collectivité (« marabouts », chapiteau, yourte), objets et matériaux de **récup'...**). Bienvenue à

toutes les propositions, des plus farfelues aux plus utiles ! N'hésitez pas à faire circuler ce document autour de vous en nous envoyant les contacts des personnes intéressées.

Merci d'avance !

Contacts

Association Art'BRE

Siège social :

Le Chalon – Les Balmes

26100 Romans – sur- Isère

Mail : artbre@mailoo.org

Tel :

Anouck Genthon : **04 75 70 03 14**

Marine Joos et Sven Weber : **09 52 08 65 50**