

# APPEL À PROJET ARTISTIQUE

## Construire une performance artistique participative sur le thème « Paroles de jeunes, regards croisés »

**Les 11, 12 et 13 novembre 2011 à Lyon**, la Confédération des MJC, ses fédérations régionales et ses associations MJC organisent la **Convention Nationale des MJC intitulée « Paroles de jeunes, regards croisés »**.

**Plus de 1300 jeunes** des quatre coins de France sont attendus pour ces journées citoyennes.

L'objectif est de **créer une dynamique** entre des jeunes avec leurs projets, leurs pratiques, leurs perspectives et des acteurs des MJC de France. Cet évènement a notamment pour but de **valoriser les projets des jeunes et apporter des réponses à la question « en quoi les MJC sont-elles des espaces possibles d'expressions et d'engagement des jeunes ? »**, grâce à des temps d'échanges.

Compte tenu du nombre de participants (environ 1500 au total) les temps d'échange, sous forme d'ateliers, se dérouleront dans différents lieux à proximité de l'Hôtel de Ville (les salons de l'Hôtel de Ville, l'Opéra, le Centre Social de la Condition des Soies et l'auditorium du Musée des Beaux-Arts.)

### PRÉSENTATION SPÉCIFIQUE DE L'APPEL À PROJET

La Confédération des MJC a confié au « Collectif EXPO des MJC <sup>1</sup> » de Lyon et agglomération, **la mise en oeuvre d'une réalisation artistique participative sous le péristyle de l'opéra sur le thème « Paroles de jeunes, regards croisés »**.

#### Objectifs de la performance artistique :

- valoriser la création contemporaine,
- montrer un visage différent de la jeunesse en valorisant son implication dans un projet participatif,
- donner une visibilité à la manifestation pour le grand public

---

<sup>1</sup> Le « Collectif EXPO des MJC » regroupe 5 MJC de l'agglomération lyonnaise (Maison pour Tous/ Salle des Rancy, MJC du Vieux Lyon, MJC Saint Just, MJC Monplaisir et MJC Louis Aragon). Il a vocation principale, la valorisation des formes de créations contemporaines et en émergence. Il organise chaque année, au mois de mars, une exposition collective autour d'une thématique choisie.

Dans les lieux adjacents (6 salons de l'Hôtel de Ville, l'Opéra, le Centre social de la Condition des Soies et l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts), **une dizaine de prototypes, réalisés en amont**, seront installés le vendredi 11 novembre, afin de créer un rappel visuel de la performance qui sera réalisée le lendemain, sous le péristyle de l'Opéra.

**Du 3 au 24 mars 2012**, un prolongement du projet sera organisé par **l'exposition de l'oeuvre réalisée, divisée et répartie** dans les 5 espaces d'exposition des MJC du Collectif EXPO. Un vernissage aura lieu dans chacune d'entre elles pendant cette période.

### **Conditions générales**

Le Samedi 12 novembre, l'artiste<sup>2</sup> installera les matières premières à son installation dans le péristyle de l'opéra avant le début de la manifestation. A partir de 10 h, des groupes de jeunes préalablement constitués (le nombre sera défini par l'artiste<sup>2</sup>) seront accueillis et guidés par l'artiste<sup>2</sup> dans leur contribution à l'installation.

Trois groupes se succéderont de 10h à 12h, de 13h à 15h et de 15h à 17h (horaires à confirmer, en lien avec les horaires des ateliers d'échange).

L'œuvre devra être finalisée à 17h et accueillera les participants de la Convention pour une photographie de groupes.

Le démontage de l'installation se fera le soir même. L'œuvre sera conservée jusqu'au mois de mars 2012, date de la manifestation collective du « Collectif EXPO des MJC<sup>1</sup> » de Lyon et agglomération.

La proposition artistique devra tenir compte des contraintes de transport et de stockage.

### **L'artiste<sup>2</sup> s'engage à :**

- Etre présent lors de la manifestation du 11 et 12 novembre (montage, démontage et gestion des groupes),
- Etre présent au mois de mars 2012 lors de l'installation, le décrochage et le vernissage dans les 5 MJC du Collectif EXPO
- A fournir outils et matériaux nécessaires à l'installation.

### **Frais de production :**

Le montant de la prestation versée à l'artiste (ou le collectif d'artistes) comprend l'installation du mois de novembre 2011 et son prolongement au mois de mars 2012.

**La prestation s'élève à 3500 euros et intègre les défraiements éventuels.**

### **Contrat :**

Un contrat liera l'organisateur et l'artiste<sup>2</sup>, il précisera les conditions générales du projet.

---

<sup>2</sup> L'artiste ou le collectif d'artistes.

### **Communication :**

Une annonce de la performance apparaîtra, au niveau local et national, dans les différents supports de communication mis en place par la Confédération des MJC de France (CMJCF). Une communication spécifique aux expositions de mars 2012 sera effectuée ultérieurement.

### **Dossier de candidature :**

Le dossier de candidature sera constitué des éléments suivants :

- un CV relatant le parcours artistique de l'artiste,
- une esquisse du projet sur format A3 sur laquelle figureront les matériaux utilisés et la logistique nécessaire au montage (temps de montage et de démontage, matériel nécessaire ...)
- une description de la démarche artistique en lien avec le thème,
- tout autre document permettant de cerner la démarche de l'artiste<sup>2</sup>

### **Modalités :**

Le dossier de candidature devra être retourné pour le **5 septembre** au plus tard à l'adresse suivante :

**MJC Louis Aragon - Place Gaillard Romanet - 69500 Bron**

**A l'attention de : Julie Pagesse** - Tel : 04 78 26 87 25 - Mail : [j.pagesse@mjcbron.fr](mailto:j.pagesse@mjcbron.fr)

## ANNEXES

### DÉTAIL DU PROGRAMME DE LA CONVENTION

**Vendredi 11 novembre** en soirée : dès leur arrivée, les jeunes seront invités dans 14 MJC de l'agglomération lyonnaise en fonction des thématiques artistiques qu'ils auront choisies : concerts de rock, spectacles de slam ou de hip hop, arts du cirque, théâtre ...

**Samedi 12 novembre** : des temps d'échanges, des tables rondes, des forums de discussions seront organisés de 10h à 18h dans les salons de l'hôtel de ville, à l'opéra, au centre social de la Condition des Soies et à l'auditorium du musée des Beaux-Arts sur des thématiques variées : espace international / relation animateurs et jeunes / démocratie participative / pratiques artistiques, d'engagement et de culture / bénévolat et engagement associatif ...

Outre ces rencontres, nous souhaitons proposer à des groupes de jeunes constitués de participer à une performance artistique tout au long de la journée.

La soirée se terminera au Transbordeur pour une soirée concert.

**Dimanche 13 novembre** : Le matin retour sur les travaux de la veille, à travers des projections vidéo, des reportages radio, des écrits, un journal réalisé par un groupe de jeunes au cours de la convention.

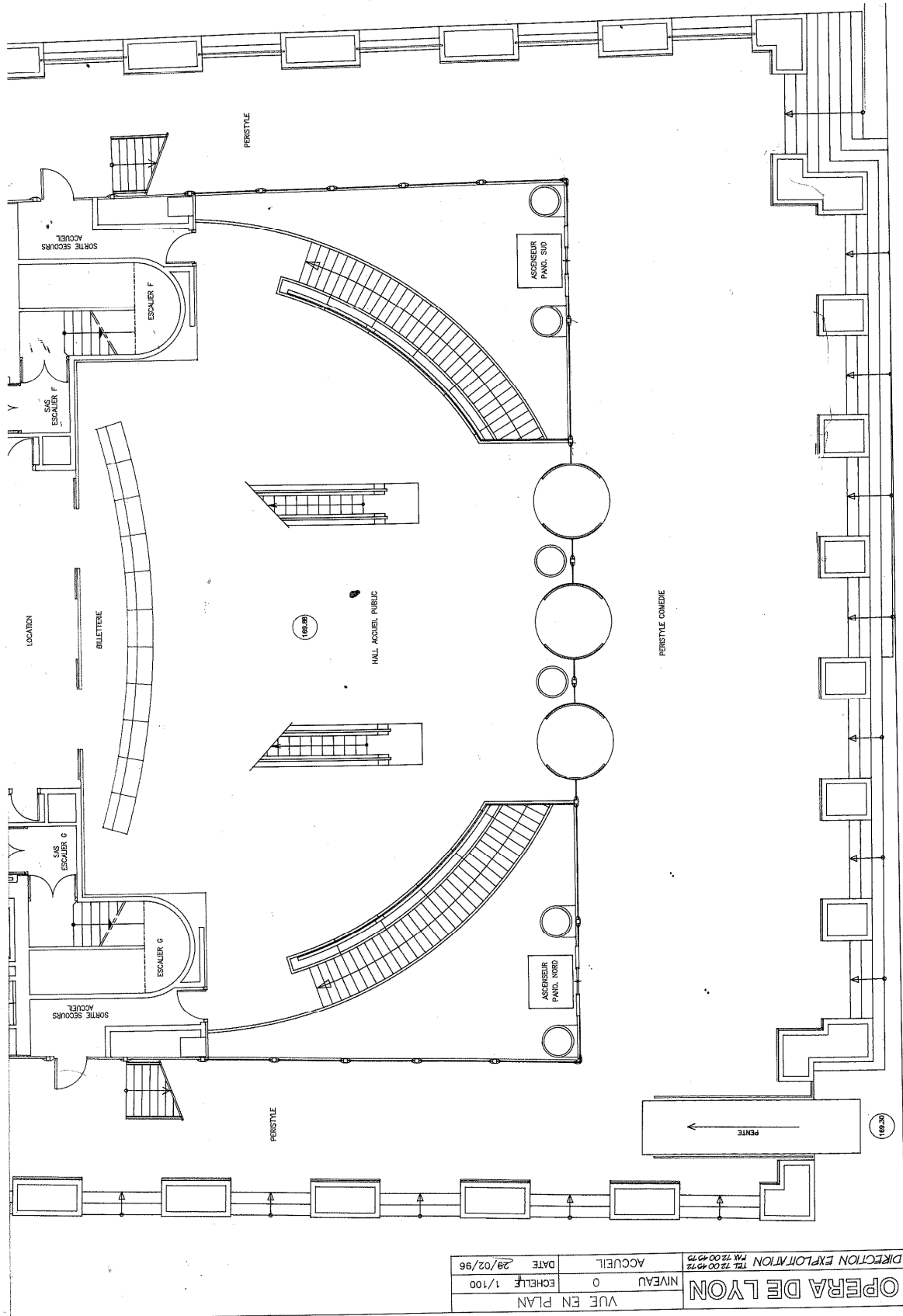
### PHOTOGRAPHIE DU PÉRISTYLE DE L'OPÉRA DE LYON



Dimension du péristyle : 32mX8mX5m

Dimension totale des deux espaces latéraux : 2X 10mX8mX5m

# PLAN DU PÉRISTYLE DE L'OPÉRA DE LYON



OPERA DE LYON		DIRECTION EXPLOITATION	
NIVEAU 0		TEL 72 00 42 72	
ECHELLE 1/100		FM 72 00 42 72	
VUE EN PLAN		ACQUEIL	
		DATE 29/02/96	