

MUSIQUE

Les Kiwanis (Arras citadelle) invitent l'Orchestre national de Lille, au Casino

Les Kiwanis (Arras citadelle) ont invité l'Orchestre national de Lille, le 11 septembre, à 20 h, au Casino. Il s'agira pour Wladimir Kopiloff et ses amis du club services, d'offrir une soirée culturelle de haute qualité aux Arrageois tout en récoltant des fonds pour l'enfance en difficulté.

« Servir les enfants du monde » est en effet la devise de ce club, qui regroupe, depuis trente ans, des commerçants, médecins, managers et cadres de tous horizons. Ils sont aujourd'hui trente-trois à se retrouver pour des soirées culturelles, débats et des causes humanitaires et sociales. L'an dernier, l'association a pu financer, avec les bénéfices de ses soirées, le départ de quatre cents enfants défavorisés à la mer, ses opérations « Taxi de vie » dans les lycées, jusqu'à Bapaume, aider un enfant dont la famille n'avait pas les moyens de l'équiper en chaussures orthopédiques, soutenir l'association Down Up qui lutte pour l'intégration des jeunes trisomiques, ainsi qu'une association travaillant au Burkina Faso. Les trente-trois membres comptent donc remplir la salle du Casino, qui se prête merveilleusement à ce



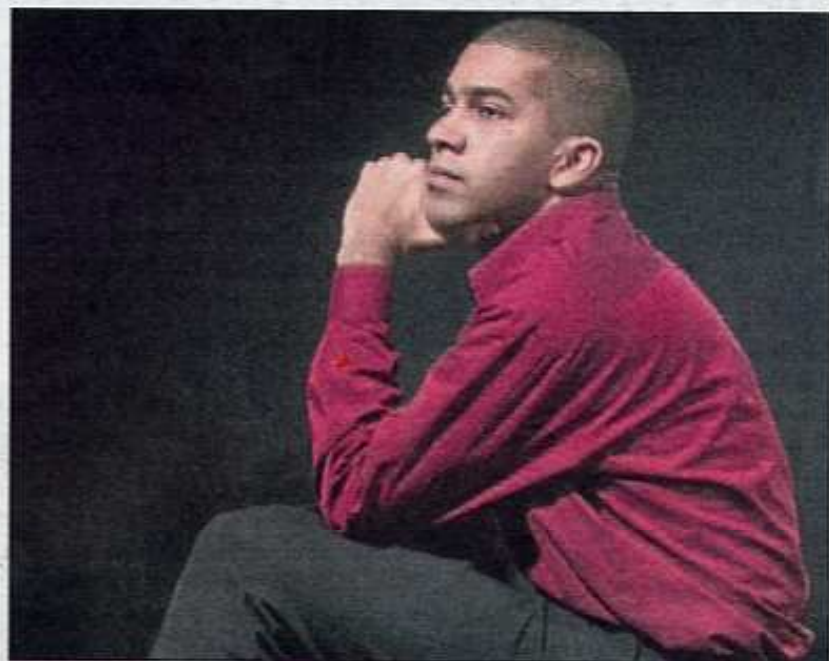
Max Queva, chargé de la communication des Kiwanis, Wladimir Kopiloff, président, et Jacques Bonvin, vice-président.

genre de concert classique. Au programme de cette soirée : l'*Ouverture cubaine* de Gershwin, le *Concerto pour piano* d'un compositeur méconnu, Girard, et la *Suite espagnole* d'Albéniz. L'orchestre de quatre-vingt-cinq musiciens sera dirigé par Paul Polivnick, et on trouvera comme soliste, la révélation du piano qui a donné trois concerts à Arras, la saison dernière, Wilhem Latchoumia.

Un beau spectacle, en somme, avec des morceaux populaires, très accessibles aux oreilles les moins mélomanes, qui pourraient bien réconcilier les plus retards des spectateurs avec la grande musique. ■ N.A.

► Le 11 septembre, à 20 h. Entrée : 25 €. Réservations à l'office de tourisme d'Arras, ☎ 03 21 51 26 95 ou à Flandre Artois Tourisme, ☎ 03 21 71 43 14. Billets en vente (s'il reste des places) sur place dès 17 h, le jour du spectacle. kiwanisarrascitadel@free.fr

Wilhem Latchoumia, un pianiste d'exception



C'est Rose-Marie Cabestany qui a formé cet enfant de la région lyonnaise au piano.

Pas de musiciens dans la famille, juste un piano électrique pour enfant, qui traînait là. Et à 7 ans, une envie : apprendre à jouer du piano. Wilhem Latchoumia se retrouve, le bac en poche, au conservatoire national de Lyon. La musique contemporaine prendra vite une grande place dans le répertoire

du jeune homme, qui s'affirmera et deviendra une valeur montante.

Il a joué dans le monde entier, et notamment en Amérique du sud. Il fait partie de ces solistes de la nouvelle vague, ouvert à toutes les musiques, et donc prêt à partager ses goûts avec chaleur et passion. ■