

*VISITE d'1h30*  
*Tarif 115 € + Droit*  
*d'entrée au Musée des*  
*Beaux Arts*

Cette importante exposition a pour ambition de présenter pour la première fois une sélection de paysages peints en Bretagne durant le XIX<sup>e</sup> siècle. Depuis le Romantisme, cette province, plus que toute autre en France, a suscité un extraordinaire engouement auprès de peintres comme John William Mallord Turner, Jules Coignet, Jean-Baptiste Camille Corot, Eugène Isabey, Johan Barthold Jongkind, Théodore Gudin, Charles Daubigny, Eugène Boudin, Emmanuel Lansyer, Léon-Germain Pelouse ou Claude Monet. L'exposition présentera 80 peintures, 50 dessins et quelques estampes, ainsi que des livres illustrés, sélectionnés à travers 40 collections publiques et privées de France, d'Allemagne, de Suisse, des Pays-Bas, de Grande-Bretagne et des Etats-Unis. Elle permet d'évoquer les choix de leurs auteurs, d'expliquer leurs déplacements sur le motif à travers la péninsule, de montrer l'évolution des lieux et des thèmes au fil du temps depuis les premiers découvreurs et les peintres de marine des années 1800 jusqu'aux derniers feux de l'impressionnisme, en passant par les expressions romantiques, réalistes ou naturalistes. Elle prend fin par des marines de Claude Monet à Belle-Île en 1886, où le peintre travaille pour la première fois en série et par quelques œuvres d'Eugène Boudin de 1897, « à la limite de l'abstraction » .

# Titre principal intérieur



Légende accompagnant l'illustration.

Les informations les plus importantes se trouvent ici, à l'intérieur de la brochure. Présentez votre organisation ainsi que les produits ou services spécifiques qu'elle propose. Ce texte doit être court, et donner envie au lecteur d'en savoir plus.

Utilisez les titres de paragraphe pour organiser votre texte et en faciliter la lecture.

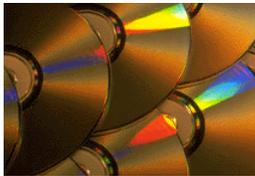
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore et accumsan et iusto odio dignissim qui mmy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

## Titre de paragraphe

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisis enim ad minim veniam, consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisis enim ad minim veniam, consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan.

## Titre de paragraphe

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisis enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tution ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis te feugifacilisi. Duis autem



Légende accompagnant l'illustration.

dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit au gue duis dolore te feugiat nulla facilisi. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci taion ullamcorper suscipit lo-

bortis nisl ut aliquip ex en commodo consequat. Duis te feugifacilisi per suscipit lobortis nisl ut aliquip ex en commodo consequat.



Légende accompagnant l'illustration.

volutpat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat

VISITE d'1h30  
Tarif 115 € + Droit d'entrée au Musée des Beaux-Arts

Adresse activité princiale  
Adresse ligne 2  
Adresse ligne 3  
Adresse lign

Téléphone : 00 00 00 00 00  
Télécopie : 00 00 00 00 00  
Messagerie : xyz@example.com