

**Mi objetivo : Preparo un viaje a Cataluña para mi familia o mis amigos.**

**Cultura :** el arte (el modernismo, el surrealismo, el cubismo) como expresión de la identidad catalana

**Lengua :**

Comprender e indicar un itinerario, una dirección . Pedir un taxi, pedir comida, preguntar e indicar precios, horarios. Elegir medios de transporte, tipos de alojamiento y la fórmula elegida, presentar un programa de actividades. Presentar un proyecto (en futuro del indicativo).

### **Actividad 1 : La identidad Catalana**



**Con un compañero : poned en común vuestros conocimientos de Cataluña (situación, clima, idiomas...)**

.....

.....

.....

.....

.....

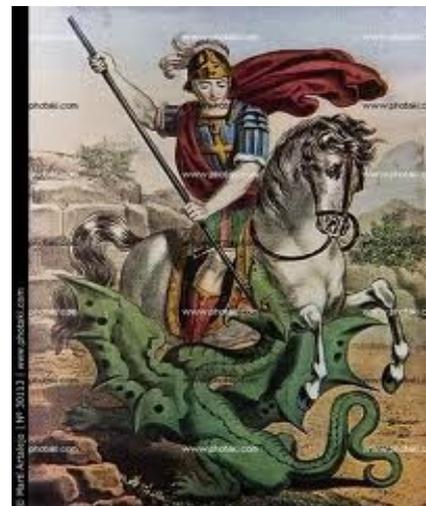
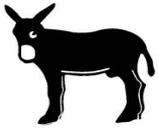
.....

.....

.....

**Luego, mirad los distintos símbolos : clasificadlos según si son símbolos de España o de Cataluña. Te pueden ayudar los comentarios escritos.**

¿ESPAÑA O CATALUÑA ?



CATALUÑA

ESPAÑA

Su fiesta nacional es **el 11 de septiembre**.

Su fiesta nacional es **el 12 de octubre**.

**El Tío de Nadal** : es un personaje mitológico catalán. Es representado por un tronco con nariz y piernas, tapado (*recouvert*) con una manta roja. El 8 de diciembre, se le da de comer hasta la Nochebuena. Entonces el tío, golpeado con bastones por los niños, defecará regalos pequeños como caramelos, turrón, chuchería.

Símbolo del himno español : **la Marcha Real** (*la Marche Royale*) o la Marcha Granadera

**La rendición de Granada**. Por Francisco Pradilla y Ortiz. Boabdil frente a Fernando e Isabel, los Reyes Católicos. 711-1492 : los árabes invadieron la Península Ibérica. 1492 : fue el final de la Reconquista, marca la victoria de los católicos sobre los musulmanes.

**El águila** (*l'aigle*) de San Juan figura en el escudo de los Reyes Católicos.

**Los molinos de viento**. Episodio famoso del libro de Cervantes, en el cual Don Quijote de la Mancha toma molinos por gigantes y se lanza para combatirlos.

**Sant Jordi** : representa el héroe protector que venció al dragón y salvó a la princesa, es el símbolo de la victoria sobre el mal. Es el patrón de Cataluña.

**El 23 de abril se celebra el día de Sant Jordi**, una fiesta popular catalana en la que se regalan libros y rosas, una mezcla de tradiciones y costumbres, algunas de las cuales se remontan a la Edad Media. Cada 23 de abril de cada año, en toda Cataluña, se intercambian rosas y libros entre enamorados, celebrando la "Diada de Sant Jordi".

**Els Segadors** : es el himno de Cataluña. El nombre es una referencia a la sublevación de los catalanes en 1640 contra el aumento de los impuestos por Felipe IV de España para financiar la guerra de los 30 años (1618-1648). Fue el principio de una guerra civil, la guerra de los segadores (1640-1652).

**Santiago** : el Santo patrón de España. La leyenda dice que se le apareció en sueño al Rey Ramiro I (844) durante la Reconquista. Le dijo que le invocara durante la batalla. Al día siguiente, los cristianos gritaron « Dios ayuda a Santiago » ¡y ganaron la batalla !

## **Actividad 2 : el arte como expresión de la identidad catalana**

Apellido: ..... Nombre: .....

**PABLO PICASSO**

### **1. ¿Quién es Pablo Picasso? Comprensión oral**

**Pablo Picasso nació en** ..... (lugar) en ..... (fecha)  
**Y murió en** ..... (lugar) en ..... (fecha)

#### **Escucha y precisa:**

##### **a). La etapa azul y rosa:**

Da las fechas: ..... - .....

Da algunas características de la etapa azul y rosa.

.....  
.....

**b).** El cuadro **Las Señoritas de Aviñón** fue pintado en ..... (fecha)  
Pertenece al movimiento:      a) realista      b) cubista      c) impresionista

**c).** **¿Cuál es uno de los cuadros más famosos del siglo veinte? ¿A qué acontecimiento se refiere?**

.....  
.....

¿A qué fecha lo pintó? .....

**d).** **Los temas favoritos de Picasso: cita 4 de ellos.**

- ..... -  
- ..... -

### **2. Algunas pinturas...**

a). Los pobres a orillas del mar, 1903. Es un cuadro del período azul. Demuéstralo.



.....  
.....

b). Aquí tienes **la definición del cubismo**: Movimiento artístico que se caracteriza por la utilización de **formas geométricas**. Los artistas cubistas renuncian a la perspectiva tradicional: intentan **representar los objetos desde varios ángulos a la vez y no desde un punto de vista único**.  
¿Cuáles son las características cubistas del cuadro Las señoritas de Aviñón?

Apellido: ..... Nombre: .....



.....  
.....  
.....  
.....

c). Guernica, 1937



Vocabulario útil: una paloma: une colombe, una bombilla: une ampoule, un quinqué: lámpara de petróleo, una espada rota: une épée cassée, retorcerse de dolor: se tordre de douleur, las llamas: el fuego.

¿Qué sientes al ver el Guernica? ¿Qué palabras se te ocurren (te viennent à l'esprit) al verlo?

.....  
.....

Intenta (essaie) identificar cómo Picasso consiguió (a réussi) vincular (véhiculer) estos sentimientos.

.....  
.....  
.....

Es un cuadro cubista: demuéstalo.

.....  
.....  
.....

3. **Desafío-búsqueda sobre cuadros de Pablo Picasso.**

Apellido: ..... Nombre: ..... (informática)

### **ANTONI GAUDI (1852-1926)**

Antoni Gaudí fue un arquitecto español influenciado por el modernismo (l'art nouveau) catalán.

**El modernismo (l'art nouveau):** Movimiento artístico y **decorativo** de finales del siglo *XIX* y principios del *XX*, caracterizado por **la profusión de motivos naturales, las líneas curvas y un uso depurado del color.**

El Modernismo en Cataluña tuvo una fantástica expansión (...) para afirmar sus elementos diferenciales con España y **reforzar su nacionalismo.**

Los artistas modernistas utilizan materiales como el **mosaico, el vidrio, la madera (le bois), los textiles y el hierro (le fer) para manufacturar cualquier objeto como muebles, lámparas, joyas, vestidos, botellas, vajillas (vaisselle)...**

**El Trencadís** es el recubrimiento cerámico que decora muchas de las obras de Gaudí: es **una mezcla de desechos de azulejería (des résidus de carreaux de faïence) y fragmentos de vidrio unidos con argamasa (sorte de ciment).**

### **Mis búsquedas en internet**

Primero, corta el sonido del ordenador. Luego, teclea <http://www.ctv.es/USERS/ags/GAUDI.htm>

Escribirás tus respuestas en AZUL.

#### a). **La Sagrada Familia**



Pega una foto

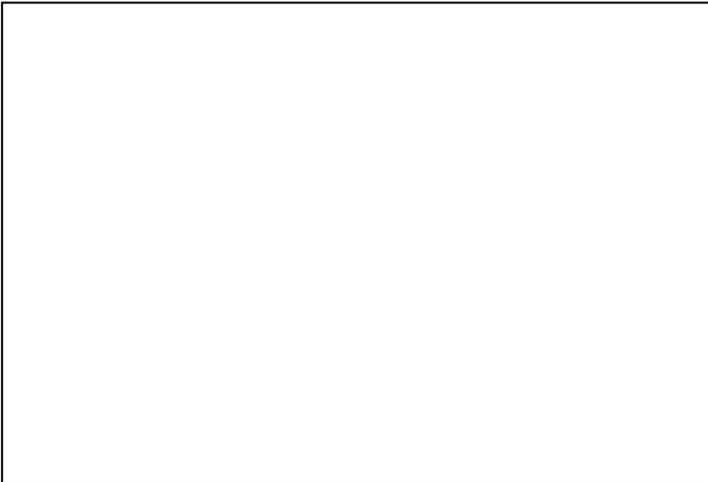
¿Qué tipo de monumento es la Sagrada Familia?

¿Qué tiene de particular?

¿Cuántas torres tiene actualmente? ¿ Cuántas torres tendrá al final el monumento?

Da el nombre de 2 fachadas (façades).

b). **La Pedrera.**



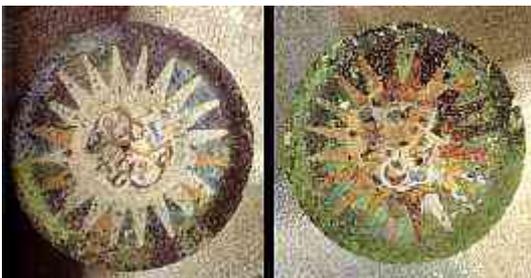
Pon una foto de la Pedrera.

- La Pedrera tiene otro nombre:
- Fue construida entre:
- ¿Qué tiene de particular esta casa?
- ¿Qué representa la foto?



c). **El parque Güell.**

- ¿Quién era Eusebi Güell? ¿Por qué lleva su nombre este parque?
- ¿A qué era destinado en el proyecto inicial?
- Pon una foto de tu elección del parque Güell.
- ¿Cuántas columnas dóricas lleva el espacio cubierto?
- Escribe el pie (la légende) de la foto.



- ¿Qué podemos encontrar en la plaza del teatro griego?
- ¿¿En qué sitio se construyó el parque Güell?

¿¿De dónde sacó Gaudí las piedras de las columnas?



1984: ¿A qué corresponde esta fecha?

¿Con qué materiales fue construido el pabellón (le pavillon) que sirve de portada? Explica en qué es un edificio típico del arte Gaudí.

Redacta un párrafo para explicar lo que te ha llamado la atención en la obra de Gaudí. Di qué obra te gusta más y por qué.

Apellido: ..... Nombre: .....

**SALVADOR DALI**

**Salvador Dalí**

**Comprensión oral**

**Salvador Dalí nació en:**

Andalucía                      Cataluña                      Madrid

**Nació en ..... y murió en .....(fechas)**

**Su museo está en Figueras:**                      sí                      no

**Pintó « Niño enfermo, autorretrato » cuando tenía ..... años.**

**Es un cuadro representativo del resto de su obra:**                      sí                      no

**Muchos cuadros de Dalí están influenciados por ...**

El realismo                      el impresionismo                      el surrealismo

**Apunta dos adjetivos que caracterizaban la personalidad de Dalí:**

.....

**En su aspecto físico, Dalí cuidaba siempre un detalle original: ¿cuál ?.....**

**El surrealismo:**

Movimiento artístico del principio del siglo XX que intenta (essaie de) representar la realidad desde el punto de vista de **irracional** (se libra del pensamiento lógico, de la realidad física y de toda preocupación estética, moral, académica...).

Para representar una **realidad subconsciente y onírica (exploración de los sueños)**, el surrealismo utiliza la técnica del **dictado del pensamiento** y del **automatismo**

Apellido: ..... Nombre: .....

**Visita virtual Museo-Teatro DALÍ@**



Sitio web <http://www.salvador-dali.org>



**Primero observa el diaporama –fotos y obras de Dalí (3 minutos)  
A continuación empieza a rellenar esta ficha de trabajo siguiendo las etapas y consignas**

**I-INFORMACIÓN**

Haz clic en “castellano” (arriba) y luego (a la izquierda) “museos” “teatro- museo Dalí” “información general”

Busca las informaciones siguientes y completa (escribe todos los **números en letras**)

-¿Dónde está el museo? (ciudad, autonomía, lejos o cerca de Francia....)

.....  
.....

**II-BIOGRAFÍA**

-Ahora pincha en « colección » y luego en « biografía Dalí » y completa este resumen:

Salvador .....i.....nace el .....  
..... (fecha en letras)

En 1908 tiene una .....: Ana María.

A los 18 años se marcha a estudiar la carrera de ..... en Madrid.

Pero en 1923 es ..... de la Real Academia de .....

En 1926 hace su primer viaje a ..... Allí conoce a otro pintor español Pablo.....

En 1930 se integra en el.....y empieza su consagración como pintor.

En 1931 realiza su .....en París.

En 1934 se casa con.....que será su musa a lo largo de su vida.

Gala muere el .....(fecha en letras).

Desesperado y enfermo, Dalí fallece (fallecer = morir) 7 años más tarde el

.....(fecha en letras).

**III-VISITA**

Ahora visita el museo (haz clic en « visita virtual ») y contesta a las preguntas siguientes con:



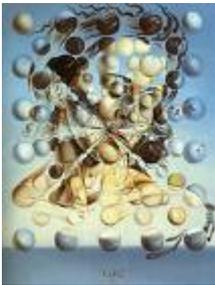
**Gala desnuda mirando al mar** ¿En qué se convierte el cuadro a una distancia de 20 metros? (observa las pantallas de tus compañeros lejos de ti en el aula)

.....



**Sala Mae West** ¿En qué te hace pensar esta sala?

.....



**Galatea de las esferas** ¿En qué año fue pintado este cuadro ? ( fecha en letras )

.....

En tu opinión ¿A quién retrata el pintor (retratar = faire le portrait)?

.....

#### **IV-LA COLECCIÓN**

Ahora observa más obras del pintor (pincha en « la Colección » “Obras destacadas”)  
Míralas todas y apunta el título de tus dos obras preferidas y cuándo fueron pintadas ( en letras)

.....

.....

Si te queda tiempo puedes visitar las casas de Dalí y Gala (haz clic en « Casa Museo Salvador Dalí de Portlligat » “visita virtual” + « Casa Museo Castillo Gala Dalí de Púbol » « visita virtual »)

También puedes ver unos **videoclips** interesantes de Dalí pintando.

(« Portada » « Dalí » « videoclips »)

#### **Para seguir...**

**Expresión escrita:** Entre todos los cuadros de Dalí escoge uno, preséntalo y descríbelo en unas 10 líneas (ayuda léxica del profesor).

**Actividad 3 : Comunico...**

**a). Comprendo precios, horarios, distancias...**

Apellido:..... Nombre: .....

**Comprensión oral:**

*La estación: la gare*

El tren de Los Andes sale de ..... para llegar a .....

El tren recorre ..... kilómetros.

El tren cruza una famosa cadena montañosa, es .....

¿A cuántos metros de altitud se sitúa la estación Ticlio?

Los viajeros suelen sufrir una incomodidad durante el trayecto: explícala.

.....  
.....

Apellido:..... Nombre: .....

**Comprensión oral:** En tren antiguo y el nuevo

*Un sol peruano = 24 céntimos de euro*

*Un asiento: un fauteuil*

Di las ventajas del nuevo tren de 2007:

Apunta:

El precio del billete en el tren turístico: .....

El precio del billete en el tren clásico: .....

La hora de salida de Lima: .....

La hora de llegada a Huancayo: .....

Apellido:..... Nombre: .....

**Comprensión oral: La ciudad infinita**

*La altura: l'altitude poblado,a: peuplé,e*

¿Cómo se llama la capital de Méjico?

.....

Esta capital bate dos records del mundo:

1)

2)

Apunta:

Al número de habitantes de la capital: .....

El número de habitantes del país: .....

La altura a la que está situada la ciudad: .....

Apellido:..... Nombre: .....

**Comprensión oral: Del trópico al polo**

Argentina es el país más grande del mundo:      verdad      mentira

Apunta:

El número de kilómetros que hay del norte al sur de Argentina:

.....

El número de habitantes de Argentina: .....

El nombre de la capital de Argentina: .....

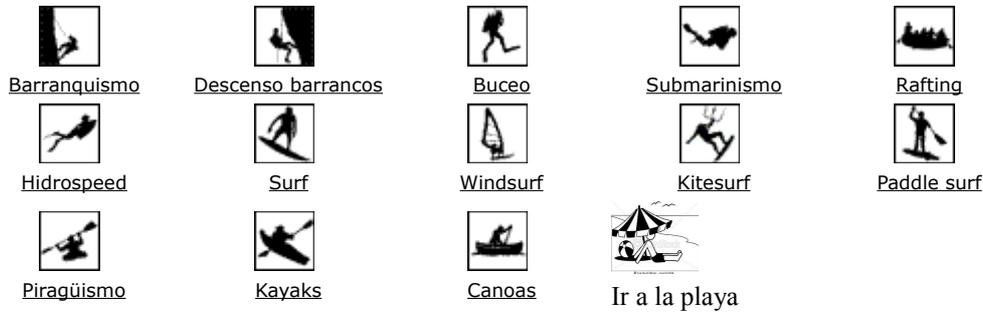
El número de habitantes de la capital de Argentina:.....

## B). Hablo de mis proyectos

### a). Comprensión escrita, Mallorca incógnita.

### b). Actividades en cataluña y planos de Barcelona.

Se puede practicar en cataluña, según la temporada...



Y hacer..



Ver un espectáculo



hacer las compras en el mercado



ir de tiendas



comer en un restaurante



visitar un monumento modernista



salir a discoteca



ver obras surrealistas



Conocer jóvenes y hablar español

**Escribe en futuro las actividades variadas que idealmente harás durante tu viaje a Barcelona. Precisa el medio de transporte que tomarás:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**1]. Completa la letra de esta canción de Mr Kilombo.**

Si te quedas a mi la' o , si te subes en el tren  
contra el mareo llevo biodramina  
Al oeste del edén  
tengo un cofre yo enterra' o  
para tu corazón de plastilina.

\_\_\_\_\_ los alambres  
\_\_\_\_\_ las cortinas  
endorfinas en el aire  
y en el cuerpo una alegría.

Quédate a mi la' o, quédate a mi la' o  
vamos a vivir la vida. *(bis)*

Si te quedas a mi la' o  
\_\_\_\_\_ hasta tres  
y \_\_\_\_\_ en Manila  
\_\_\_\_\_ un avión  
luego un ferry, luego a pie  
y \_\_\_\_\_ la rutina.  
Que la vida son dos viajes, no hay tiempo pa' tonterías  
si te cuelo en mi equipaje  
\_\_\_\_\_ tu cara mi fiesta de bienvenida.

Quédate a mi la' o, quédate a mi la' o  
vamos a vivir la vida. *(bis)*

Hay caminos que llevan a Roma  
y otros que no tienen final definido  
hay quien dice que la meta es el camino  
donde \_\_\_\_\_ mañana.  
Me sorprende encontrarme perdido

y me encuentro cuando me pierdo de la mano  
contigo  
el viaje \_\_\_\_\_ más tranquilo  
si te quedas a mi lado.

Quédate a mi lado, quédate a mi lado  
vamos a vivir la vida.

**2]. Apunta (relève) todos los medios de transporte que se mencionan en la canción y todas las palabras que tienen una relación con el viaje.**

.....

.....

.....

.....

.....

**3]. Imita el modelo.**

Vamos a coger un avión. => Cogemos un avión.

1. Vamos a vivir la vida.
2. El viaje va a ser más tranquilo.
3. Voy a preparar el equipaje.
4. ¿A qué hora van a salir?
5. Te vas a quedar a mi lado.
6. Vais a viajar por el mundo.

**4]. Escribe una estrofa en futuro empleando la primera persona del singular.**

Si te quedas a mi lado ...

.....

.....

.....

.....

Sobrevolaré la rutina

**CONTROL I**  
**EXPRESIÓN ESCRITA**

**Tienes que repasar :**

**La lengua** : el futuro, las preposiciones de lugar, la ortografía, las características de una carta, los horarios, fechas, precios.

**El contenido** : Situación y particularidades de Cataluña, el arte en Cataluña (el modernismo de Gaudí, el surrealismo de Dalí y los períodos azul, rosa, cubista de Picasso)

**CONTROL II**  
**EXPRESIÓN ORAL :**

**Organizas un viaje de 4 días completos en una autonomía española, luego preséntalo a tus compañeros**

**Haz búsquedas sobre una autonomía (excepto Cataluña). Tendrás que presentar :**

1. La situación geográfica, su capital, los idiomas hablados, el clima.
2. Las ciudad(es) que querrás visitar, los monumentos típicos que visitarás, las actividades culturales, los ocios... Presentarás el programa, con los horarios.
3. Buscarás también el precio del viaje ida y vuelta para una persona
4. Elige : el medio de transporte, el alojamiento, la fórmula (media pensión, pensión completa), las fechas de tu viaje.

**Para tu ponencia, tendrás que repasar :**

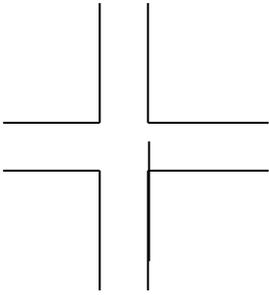
**La lengua** : el futuro, las preposiciones de lugar, las cifras (los horarios, fechas, precios.), el vocabulario (puntos cardenales, alojamientos, transportes, fórmulas, las actividades).

**La ponencia oral** : entrénate a pronunciar correctamente (r, rr, j, z, acento tónico...) y a hablar en voz alta.

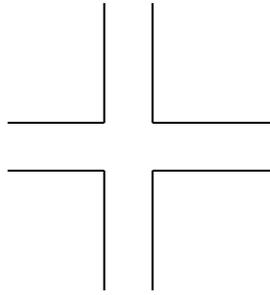
**El contenido** : las informaciones sobre la autonomía elegida, los principales monumentos y lugares de interés.

# ANTES DE IRNOS

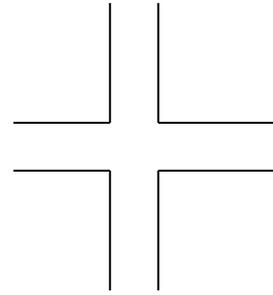
## a). Comprendo / doy un itinerario



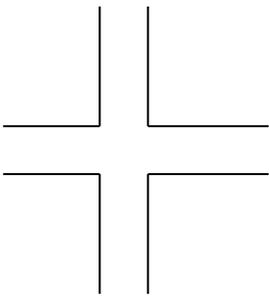
**Ir**  
Seguir todo recto



**torcer**  
girar a la izquierda



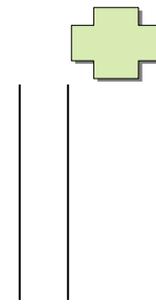
**torcer**  
girar a la derecha



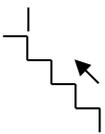
**Dar** media vuelta



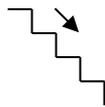
cruzar la calle



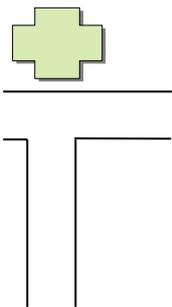
**Pasar por delante de** la farmacia



Subir las escaleras



Bajar las escaleras



Llegar enfrente de la farmacia

## **b). Pido un taxi, una pizza**

Apellido : ..... Nombre : .....

### **Comprensión oral :**

El señor está reservando un billete de tren para el aeropuerto de Barajas. Verdadero Falso

El billete le cuesta 10€ Verdadero Falso

Vive en la calle de Barquillo, número ....., ..... en Madrid.

Su número de teléfono es el 91 13 53 04 89. Verdadero Falso

El señor se llama .....

Tardará 10mn en ir al aeropuerto de Barajas. Verdadero Falso

De memoria : quería pedir ... reservar.... + fecha, hora.

Vale me da su dirección por favor ?

Gracias y un teléfono,

A nombre de quién ?

Perfecto, muchas gracias.

De nada/ A usted. Hasta luego.

- Cuanto vale mas o menos el viaje ?

Se puede pedir : un taxi, una pizza (con/sin jamón, queso, setas, chorizo, nata, ), una canguro en una agencia. Se pueden reservar entradas pas un concierto, viajes en tren o avión.

Un cliente llama una agencia/un restaurante, para reservar. Improvisad el diálogo.

taxi : a las 18h, destino : aeropuerto Prat.

Dirección : GRAN VIA de les CORTS CATALANES, 173 08075 Barcelona

Nº 911 576 012

Duración del viaje : 30 mn

precio : 75€

Un avión : vuelo de las 21h52 para Lima 16-22/02 2013. 2 personas. Dirección : Calle de Alcalá,  
62 28607 Madrid

nº de tel : 625 548 238

Duración del viaje 13 horas

**3,699.80** para 2 personas.

Una pizza de tu gusto. 22H. Dirección : Calle de los Molinos, 10 07580 Capdepera, Mallorca.

Nº 911 582 390

Dentro de 40 mn, o sea entrega 22h20 (LIVRER : ENTREGAR )