



ALL SHOOK UP

Musique	All Shook Up (Billy Joel)
Chorégraphe	Naomi Fleetwood (Columbus, IN)
Type	Ligne, 1 mur, 80 temps (A, AB, AB, AB)
Niveau	Intermédiaire II

PARTIE « A »

Shuffle forward (x2), Grapevine, Touch, Shuffle back (x2), Grapevine, Touch

- 1 & 2 Shuffle devant gauche (G,D,G)
- 3 & 4 Shuffle devant droit (D,G,D)
- 5-6-7-8 Vine à gauche (G,D,G), Toucher le PD à côté du PG
- 1 & 2 Shuffle derrière droit (D,G,D)
- 3 & 4 Shuffle derrière gauche (G,D,G)
- 5-6-7-8 Vine à droite (D,G,D), Toucher le PG à côté du PD

Stroll forward, Kick, Stroll back, Touch

- 1-2-3-4 Pas G devant, Pas D devant, Pas G devant, Kick PD devant
- 5-6-7-8 Pas D derrière, Pas G derrière, Pas D derrière, Toucher le PG à côté du PD

Stomp, Clap, Pose and Hold, 2x Pelvic rolls

- 1 - 2 Stomp PG devant diagonale gauche, Clap vers la gauche
- 3 - 4 Garder le bras G tendu dans la diagonale à gauche et ramener la main D à la hanche droite, Pause
- 5-6-7-8 Rouler les hanches sur deux temps (2x)

Grapevine, Touch, Step 1/2 turn, Step 1/2 turn (x2)

- 1-2-3-4 Vine à gauche (G,D,G), Toucher le PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant (2x)
- 1-2-3-4 Vine à droite (D,G,D), Toucher le PG à côté du PD
- 5-6-7-8 Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant (2x)

PARTIE « B »

Grapevine, Hitch 1/2 turn, Stroll back, Touch, Toe struts forward (x2)

- 1-2-3-4 Vine à gauche (G,D,G), 1/2 tour à gauche et Hitch genou D
- 5-6-7-8 Pas D derrière, Pas G derrière, Pas D derrière, Toucher le PG à côté du PD
- 9 - 16 Toe strut devant (Pointe Pose, Poser): G, D, G, D
- 1 - 16 Reprendre 1 - 16

N.B: toute dernière reprise - Strut G, Strut D, Stomp G, Clap, Hoot

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !

ISLAND COUNTRY CLUB

association loi 1901