



# POT OF GOLD

**Musique :** Dance Above The Rainbow by Ronan Hardiman - 117 BPM  
**Chorégraphe** Liam Hrycan -UK - novembre 98  
**Type** Celtic Line Dance, 4 murs, 64 temps  
**Niveau** intermédiaire

## [R & L Sailor Step, R Behind, Unwind Full Turn, L Side Rock Step](#)

1&2 Pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D à droite  
3&4 Pas G (sur la plante) derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche  
5-6 Lock D derrière G, tour complet à droite et finir poids du corps sur D  
7-8 Pas G à gauche, revenir sur D (& clap)

## [L & R Sailor Step, L Behind, Unwind Full Turn, R Side Rock Step](#)

1&2 Pas G (sur la plante) derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche  
3&4 Pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D à droite  
5-6 Lock G derrière D, tour complet à gauche et finir poids du corps sur G  
7-8 Pas D à droite, revenir sur G (& clap)

## [Side R Shuffle, L Cross Rock Step, Side L Shuffle, R Cross Rock Step](#)

1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3-4 Pas G croisé devant D, revenir sur D  
5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7-8 Pas D croisé devant G, revenir sur G

## [Side R Shuffle with 1/4 turn right, L Step 1/2 Pivot, Full Turn Forward, Forward L Shuffle](#)

1 &2 Pas chassé (D-G-D) à droite avec 1/4 de tour à droite (temps 2)  
3 - 4 Pas G en avant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur D  
5 - 6 1/2 tour à droite et pas G en arrière 1/2 tour à droite et pas D en avant  
7 &8 Pas chassé (G-D-G) en avant

## [Mambo Rock Forward & Back, R Step 1/2 Pivot, Stomp & Clap](#)

1&2 Pas D en avant, 1/2 tour à gauche et poids du corps sur G  
3&4 Stomp D devant, clap (&), stomp G devant, clap (&)  
5-6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D en arrière  
7-8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D, pas G en avant

9 -16 Reprendre 1 - 8

## [L Weave with Syncopated Heel Touch, R Replace, R Weave with Syncopated Heel Touch, L Replace](#)

1 - 3 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G  
& 4 & Pas G à gauche, toucher talon D devant dans la diagonale, pas D à côté de G  
5 - 7 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D  
& 8 & Pas D à droite, toucher talon G devant dans la diagonale, pas G à côté de D

## [Jazz box 1/2 Turn, Stomp, Side L Shuffle, Stomp, Kick](#)

1-2 Pas D croisé devant G, pas G derrière D  
3-4 1/2 tour à droite et pas D en avant, stomp-up G à côté de D  
5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7&8 Stomp-up D à côté de G, clap (&), kick D dans la diagonale & clap

**Note :** *Ne faites pas de Claps pendant toute la durée de la 1ère chorégraphie*