



# GET YOUR FEET DOWN

Chorégraphe : Michelle Chandonnet – mars 2006  
LINE Dance : 132 temps – 2 murs – Phrasée  
Niveau : Intermédiaire  
Music : 1,2,3 – Ann Tayler  
Intro : 32 comptes, départ sur les paroles

*Séquence : ABCD – ABCD – A – D – BCD – CD – Final (\* à \*\*)*

## HEEL, HOOK, HEEL, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP

1 –2 TOUCH talon D devant – HOOK D devant PG  
3 –4 TOUCH talon D devant – TAP D à coté PG  
5 –7 VINE à Droite  
8 TAP G à coté PD

## HEEL, HOOK, HEEL, TAP, LEFT GRAPEVINE, SCUFF

1 –2 TOUCH talon G devant – HOOK G devant PD  
3 –4 TOUCH talon G devant – TAP G à coté PD  
5 –7 VINE à Gauche  
8 SCUFF D devant

## ROCKING CHAIR, DIAGONAL STEP, TAP, DIAGONAL STEP, TAP

1 –2 ROCK STEP Droit devant  
3 –4 ROCK STEP Droit derrière  
5 –6 STEP D en avant 45° - TAP PG à coté PD  
7 –8 STEP G en avant 45° - TAP PD à coté PG

## (KICK, BACK CROSSED) X4

1 –2 KICK D devant 45° - STEP D croisé derrière PG  
3 –4 KICK G devant 45° - STEP G croisé derrière PD  
5 –6 KICK D devant 45° - STEP D croisé derrière PG  
7 –8 KICK G devant 45° - STEP G croisé derrière PD

## SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP

1 –2 STEP D à D – SLIDE G à coté PD  
3 –4 STEP D croisé devant PG – CLAP  
5 –6 STEP G à G – SLIDE D à coté PG  
7 –8 STEP G croisé devant PD – CLAP

## BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK

1 –2 STEP D en arrière – LOCK G devant PD  
3 –4 STEP D en avant – KICK G devant  
5 –6 STEP G en arrière – LOCK D devant PG  
7 –8 STEP G en arrière – KICK D devant

## STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, WALK, WALK, DOUBLE KICK

1 –2 STEP TURN G : step D en avant – 1/4 tour G  
3 –4 STEP TURN G : step D en avant – 1/4 tour G  
5 –6 STEP D en avant – step G en avant  
7 –8 KICK D devant – KICK D devant

**ISLAND COUNTRY CLUB**

association loi 1901

## Get Your Feet Down page 2

### BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1-2 STEP D en arrière – STEP G à côté PD
- 3-4 STEP D en avant – STEP G à côté PD
- 5-6 TWIST talons à D – revenir talons au centre
- 7-8 TWIST talons à G – revenir talons au centre

### MONTEREY TURN

- 1-2 TOUCH pointe D à D – 1/2 tour D sur ball G & STEP D à côté PG
- 3-4 TOUCH pointe G à G – STEP G à côté PD

### (STOMP DOWN, CLAP) X4 *En chantant "1, 2, 3, 4" sur les STEP*

- 1-2 STOMP D devant – CLAP
- 3-4 STOMP G devant – CLAP
- 5-6 STOMP D devant – CLAP
- 7-8 STOMP G devant – CLAP

### (BACK TOE STRUT) X

- 1-2 TOE STRUT D arrière : STEP D en arrière sur ball – appui plat PD
- 3-4 TOE STRUT G arrière : STEP G en arrière sur ball – appui plat PG
- 5-6 TOE STRUT D arrière : STEP D en arrière sur ball – appui plat PD
- 7-8 TOE STRUT G arrière : STEP G en arrière sur ball – appui plat PG

### FWD, CLAP, 1/2 TURN, CLAP, 1/2 TURN, CLAP, FWD, CLAP

*En chantant "1, 2, 3, 4" sur les STEP*

- 1-2 STEP D en avant – CLAP
- 3-4 STEP G en arrière – 1/2 tour D, + CLAP
- 5-6 STEP D en avant – 1/2 tour D
- 7-8 STEP G en avant – CLAP

### CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

- 1-2 TOE STRUT D croisé : STEP D croise devant PG sur ball – appui plat PD
- 3-4 TOE STRUT G latéral : STEP G à G sur ball – appui plat PG
- 5-6 TOE STRUT D croisé : STEP D croise devant PG sur ball – appui plat PD
- 7-8 TOE STRUT G latéral : STEP G à G sur ball – appui plat PG

### STEP PIVOTS MAKING 3/4 TURN L

- 1-2 STEP TURN G : STEP D en avant – 1/8 tour G
- 3-4 STEP TURN G : STEP D en avant – 1/8 tour G
- 5-6 STEP TURN G : STEP D en avant – 1/4 tour G
- 7-8 STEP TURN G : STEP D en avant – 1/4 tour G

### STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 STEP G en avant – LOCK D derrière PG
- 3-4 STEP G en avant – SCUFF D devant
- 5-6 STEP D en avant – LOCK G derrière PD
- 7-8 STEP D en avant – SCUFF G devant

### TOE INSTEP, SCUFF, (TOGETHER, TOE INSTEP, SCUFF) X3

- 1-2 Touch pointe D à côté PG genou IN – SCUFF D à côté PG
- &3-4 STEP D à côté PG – TOUCH pointe G à côté PD genou IN – SCUFF G à côté PD
- &5-6 STEP G à côté PD – TOUCH pointe D à côté PG genou IN – SCUFF D à côté PG
- &7-8 STEP D à côté PG – TOUCH pointe G à côté PD genou IN – SCUFF G à côté PD

### LEFT GRAPEVINE, SCUFF, RIGHT GRAPEVINE 1/4 TURN

- 1-3 VINE à G : STEP G à G – STEP D croisé derrière PG – STEP G à G
- 4 SCUFF D devant
- 5-7 VINE à D : STEP D à D – STEP G croisé derrière PD – 1/4 tour D, STEP D à D
- 8 STEP G à côté PD

**RECOMMENCEZ avec le sourire ...**