

Feet Don't Fail Me Now

Chorégraphe : Peter Metelnick, April '99

Description : 2 murs - 68 temps (+tag 12 comptes) line dance

Musique: **Hillbilly Shoes** - Montgomery/Gentry (commencer sur le 18ème temps)

La chanson commence par 16 temps de musique, puis commence les paroles "I was". Commencez à danser sur le mot "there". On fait la chorégraphie 5 fois durant la chanson. A la fin de la 3ème fois, vous vous trouvez sur le mur arrière (6H). Dansez les 12 temps du Tag et reprenez la danse au début (6H). A la fin de la danse, sur le dernier mur, après le 16ème temps, il y a Hold puis continuez le 17ème temps. La danse se termine sur le 60ème temps sur le mur de face

Hillbilly Shoes (dance mix) – Même danse avec le Tag mais pas de hold sur le dernier mur

1-8 Syncopated rock step forward, L coaster step back, R & L together, applejack L & R

1&2 PD Rock step syncopé, ramener PD près du PG

3&4 PG coaster step

5-6 PD près du PG, PD sur place

&7&8 (&7)Applejack G, (&8) Applejack D (*finir PdC sur PG*)

Plus facile: (7)twist talon à G, (8) ramener les talons au centre avec PdC sur PG

9-16 Syncopated ½ R & ¼ R monterey turns

1& PD Toucher pointe à D, pivoter ½ tour sur PG et ramener PD près du PG

2& PG pointe à G, PG près du PD

3& PD Toucher pointe à D, pivoter 1/4 tour sur PG et ramener PD près du PG

4 PG toucher pointe à G (9H)

5-6 PG Scuff, poser PG légèrement devant

7&8 Pivotez les talons vers l'extérieur, l'intérieur, l'extérieur (fini PdC sur PG)

17-32 Repeter les comptes 1-16 pour finir sur le mur arrière (6H)

33-40 Walk forward 2, R rock forward & recover, ½ R shuffle forward, walk forward 2

1-2 PD marche devant, PG marche devant

3-4 PD Rock step avant

5&6 PD shuffle turn ½ tour à D (12H)

7-8 PG marche devant, PD marche devant

41-48 L rock step forward & recover, ½ L shuffle forward, R & L forward shuffles

1-2 PG Rock step avant

3&4 PG shuffle turn ½ tour à G (6H)

5&6 PD shuffle avant

7&8 PG shuffle avant

49-52 Hitch steps back

&1 PD Hitch et PG scoot arrière, PD derrière

&2 PG Hitch et PD scoot arrière, PG derrière

&3&4 Repeter &1&2

53-60 Heel jacks, R forward, ½ L pivot turn, R forward, L together

&1 PD en arrière, PG talon devant

&2 PG en arrière, PD croiser devant PG

&3 PG en arrière, PD talon devant

&4 PD en arrière, PG croiser devant PD

5-6 PD devant, pivoter ½ tour à G

7-8 PD devant, PG près du PD

61-68 Répéter les comptes 53 - 60

Tag – A faire après le 3ème mur

1-6 Syncopated cross rock steps, R forward, ½ L pivot turn

1&2 PD rock step syncope croisé devant PG, PD près du PG

3&4 PG rock step syncope croisé devant PD, PG près du PD

5-6 PD devant, pivoter ½ tour à G

7-12 Répéter les comptes 1-6 (fini sur le mur arrière) Reprendre la danse au début.