



COUNTRY LILLY

Musique Hillbilly Country Lilly (Truck Stop) 122 bpm
 Chorégraphe Le « Magic Team » de Passion Country 28
 Sources Passion Country 28
 Niveau Intermédiaire, 1 mur, 32 + 32 + 4 = 68 comptes,

Phrasé : A – Tag - AB – Tag – A – Tag – AB - Tag – AA – Tag-
 Premiers temps de A – AA
 A = Refrains et parties instrumentales,
 B = Couplets, Tag = petites liaisons,
 A avec Restart = Intro qui est rejouée au milieu du morceau.

Partie A

Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Sailor Step

1–2–3 & 4 Pas D à D, Revenir sur G, Pas D derrière G, Pas G à G, Pas D devant G 12:00
 5–6–7 & 8 Pas G à G, revenir sur D, Sailor Step G,

Forward Triple, Step 1/2 Turn & Touch R, Heel Switches, Clap, Clap

1 & 2 Triple Step D avant
 3 – 4 Pas G avant, Pivot 1/2 tour D + PDC reste sur G + Touch D 06 :00
 5 & 6 & Talon D avant, Ramener, Talon G avant, Ramener
 7 & 8 Talon D avant, Clap, Clap

Walk, Walk, Walk, Kick, Walk Back, Back, Coaster Step

1 – 4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Kick G avant
 5–6–7 & 8 Pas G arrière, Pas D arrière, Coaster Step G

Jazz Box, Jazz Box (End with Stomp L Out)

1 – 4 Jazz Box D
 5 – 8 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Stomp G à G

Partie B

Rolling Vines,

1 – 4 Rolling Vine D + Touch + Clap, 12:00
 5 – 8 Rolling Vine G + Touch + Clap

Gallop in R Diagonal, Gallop in L Diagonal

1 & 2 & Pas D diagonale avant D, Ramener G, Pas D diagonale avant D, Ramener G,
 3 & 4 & Pas D diagonale avant D, Ramener G, Pas D diagonale avant D, Hitch G,
 5 & 6 & Pas G diagonale avant G, Ramener D, Pas G diagonale avant G, Ramener D,
 7 & 8 & Pas G diagonale avant G, Ramener D, Pas G diagonale avant G, Hitch D

Forward Rock, Coaster Step, Forward Rock, 1/4 turn and Sailor Step

1–2–3&4 Pas D avant, Revenir sur G, Coaster Step D
 5–6–7&8 Pas G avant, Revenir sur D, 1/4 tour G + Sailor Step G

Jazz Box, Syncopated Rock Steps Twice, Side

1 – 4 Jazz Box D
 5 & 6 Croiser D devant G, Revenir sur G, Ramener D
 7 & 8 Croiser G devant D, revenir sur D, Pas G à G

TAG

1 & Pivoter à G Talon D & Pointe G, Revenir au centre,
 2 & Pivoter à D Pointe D & Talon G, Revenir au centre,
 3 & 4 & Pivoter à G Talon D & Pointe G, Revenir, Pivoter à G Talon D & Pointe G, Revenir