



# STEALING THE BEST

**Chorégraphe:** Rosie Multari

**Line Dance :** 32 temps - 4 murs

**Niveau:** Débutant

**Musique:** Dance above the rainbow – Ronan Hardiman BPM 117  
Toss The Fathers - The Corrs

## STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP, x2.

- 1.2 STOMP UP Droit, KICK Droit  
3&4 TRIPLE STEP sur place : Trois petits pas sur place, Droit, Gauche, Droit  
5.6 STOMP UP Gauche, KICK Gauche  
7&8 TRIPLE STEP sur place : Gauche, Droit, Gauche

## SIDE, LEFT BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, RIGHT BEHIND, TRIPLE STEP WITH 1/4 TURN LEFT.

- 1.2 Pas pied Droit à droite, croisé pied Gauche derrière pied droit.  
3&4 TRIPLE STEP sur place : Droit, Gauche, Droit  
5.6 Pas pied Gauche à gauche, croiser pied Droit derrière pied gauche,  
7&8 1/4 de tour à Gauche et TRIPLE STEP sur place : Gauche, Droit, Gauche

## WALK x2, SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP TURN, SHUFFLE LEFT FORWARD.

- 1 2 Pas Droit devant, pas Gauche devant  
3&4 SHUFFLE Droit avant : avancer pied Droit, ramener pied Gauche, avancer pied Droit  
5 6 Poser pied Gauche devant, 1/2 tour à droite (poids sur le pied droit)  
7&8 SHUFFLE Gauche avant

## POINTS, TRIPLE STEP, x2.

- 1 2 POINT Droit devant, POINT Droit sur le côté droit  
3&4 TRIPLE STEP sur place : Droit, Gauche, Droit  
5.6 POINT Gauche devant, POINT Gauche sur le côté gauche  
7&8 TRIPLE STEP sur place : Gauche, Droit, Gauche