



GOOD TIME

Type : 4 murs (48 temps), débutant
Chorégraphe : Jenny Cain (2008)
Musique : Good Time (Alan Jackson) – 132 BPM – intro 32 temps

1 – 8 Toe Strut Forward (option : heel struts forward)

- 1 - 2 Point Pied D devant Pause, (en avançant)
- 3 - 4 Point Pied G devant Pause, (en avançant)
- 5 - 6 Point Pied D devant Pause, (en avançant)
- 7 - 8 Point Pied G devant Pause, (en avançant)

9 – 16 Touches & Rolling Vine, Clap

- 1 - 2 Pointer pied droit à droite + pointer pied droit à Côté du gauche
- 3 - 4 Pointer pied droit à droite + pointer pied droit à Côté du gauche
- 5- 6- 7 Débouler 1 tour complet vers la droite DGD
- 8 Pointer pied gauche au pied droit en tapant des mains

17 – 24 Touches & Rolling Vine, Clap

- 1 - 2 Pointer pied gauche à gauche + pointer pied gauche à Côté du droit
- 3 - 4 Pointer pied gauche à gauche + pointer pied gauche à Côté du droit
- 5 - 6 - 7 Débouler 1 tour complet vers la gauche GDG
- 8 Pointer pied droit au pied gauche en tapant des mains

25 – 32 Step Hitches Back

- 1 - 2 Monter genou D (le corps légèrement tourné à droite), PD légèrement croisé derrière PG
- 3 - 4 Monter genou G (le corps légèrement tourné à gauche), PG légèrement croisé derrière PD
- 5 - 6 Monter genou D (le corps légèrement tourné à droite), PD légèrement croisé derrière PG
- 7 Petit saut en croisant pied droit devant pied gauche
- 8 Petit saut en ¼ tour à gauche et en décroisant les pieds

33 – 40 “Cha Cha’s” or “Shuffle Steps”

- 1 & 2 Cha-Cha avant (DGD)
- 3 - 4 Rock pied gauche avant + revenir sur pied droit
- 5 & 6 Cha-Cha arrière (GDG)
- 7 - 8 Rock pied droit arrière + revenir sur pied gauche

41 – 48 Shimmies

- 1 & 2 PD à droite avec shimmy (remuer les épaules)
- 3 – 4 Ramener PG à côté du PD, pause
- 5 & 6 PD à droite avec shimmy
- 7 – 8 Ramener PG à côté du PD, pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

ISLAND COUNTRY CLUB

association loi 1901