

# JETONS L'ENCRE...

## À la découverte de Gisèle Halimi

### Portrait d'une courageuse féministe

**Gisèle Halimi**, une femme, une avocate que rien n'arrête, jamais. Depuis son enfance à la Goulette, en Tunisie, où elle connaît la malédiction de naître fille, au sein d'une famille juive modeste, Gisèle Halimi sait qu'elle doit se battre, se défendre et défendre les injustices : elle deviendra avocate. Très vite, ses combats dépassent le prétoire des palais de justice pour devenir politiques et rencontrent les grandes indépendances qui ont secoué la France de la seconde moitié du XXe siècle : la décolonisation et le féminisme.

Une femme en marche : en Tunisie, sur les traces de son enfance, en Algérie, pour revivre les tourments de la guerre d'Algérie et sa rencontre cruciale avec une jeune militante du FLN incarcérée et torturée, Djamilâ Boupacha. Simone de Beauvoir est déjà à ses côtés pour dénoncer la torture, et elles continueront ensemble leur combat pour la libération des femmes, en fondant le mouvement "Choisir, la cause des femmes".

De l'Appel des 343 femmes ayant avorté, publié dans le "Nouvel Observateur", au célèbre procès de Bobigny de 1973, qui rend inéluctable la légalisation de l'interruption volontaire de grossesse, Gisèle Halimi est de toutes ces luttes qui changeront les lois et les mœurs, en première ligne. Aujourd'hui encore, elle ne cesse de porter haut la voix des femmes et des prisonniers politiques, à travers le monde.

Un parcours unique, une leçon de courage et d'obstination, une belle et touchante humanité.

Biographème (point de passage obligé dans toute biographie (date et lieu de naissance, formation reçue etc.)

**Gisèle Halimi, née Zeiza Gisèle Élise Taïeb** en Tunisie en 1927

Avocate et militante féministe et politique française d'origine tunisienne.

Signataire en 1971 du Manifeste des 343

Fondatrice en 1971 du mouvement féministe *Choisir la cause des femmes* et militante en faveur de la dépénalisation de l'avortement

Avocate lors du procès de Bobigny en 1972

Élue à l'Assemblée nationale de 1981 à 1984

Ambassadrice de la France auprès de l'UNESCO, d'avril 1985 à septembre 1986

Entre 1996 et 1998, présidente de la commission politique de l'Observatoire pour la parité.

Une des fondatrices de l'association altermondialiste ATTAC

Promue au grade d'officier de la légion d'honneur, à Pâques 2006



# JETONS L'ENCRE...

Décrire une personne non pas à l'aide d'une biographie extensive et structurée, mais par des petites touches, des petits "morceaux de vie"

En utilisant une mini-interview comme "charpente", pour la présenter.

Début de l'interview :

Aujourd'hui 17 mars, dans les locaux de Notre Bibliothèque, nous avons le plaisir de recevoir Gisèle Halimi...

Imaginez la présentation que vous feriez d'elle...



# JETONS L'ENCRE...

Ne vous résignez jamais.

De ce livre miroir, elle dit : 'J' ai tenté, à ce moment de ma vie, d'exprimer deux ou trois choses que je sais du féminisme, de sa revendication de dignité mais aussi de ses dérives. Et d'entrevoir l'avenir des femmes et des hommes dans un monde de plus en plus difficile à déchiffrer.'



puisque tu es une fille...

Écrire la suite

# JETONS L'ENCRE...

Affiches obtenues à partir de la contribution au site [www.journee-de-la-femme.com](http://www.journee-de-la-femme.com)



Cléa



Emerson Dutheil Paris - France



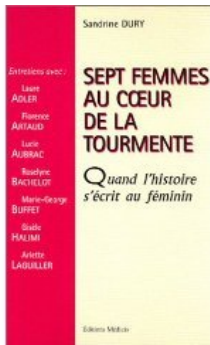
Mademoiselle Denisa Ecole Sandra - Roumanie



Mademoiselle LEBEAU France - Martinique

# JETONS L'ENCRE...

(Gisèle Halimi) aime beaucoup ce proverbe africain : « Quand on commence à lancer des pierres sur un arbre, c'est qu'il est en train de porter ses fruits. »



Sept femmes au cœur de la tourmente : Quand l'histoire s'écrit au féminin (Broché) – de [Sandrine Dury](#) (Auteur)

## Présentation de l'éditeur

Les femmes ont souvent participé à l'Histoire et l'ont même écrite parfois, mais la plupart du temps... au masculin. En effet, nous avons tous à l'esprit des femmes telles que Jeanne d'Arc, Catherine de Médicis ou Margaret Thatcher, celles qui ont fait aussi bien que les hommes, voire pire. Les femmes qui se sont livrées dans cet ouvrage sont entre les coulisses et le devant de la scène car elles s'attachent autant à leur féminité qu'à l'exercice de leurs fonctions ou de leurs passions.

- Laure Adler : directrice de France-Culture ;
- Florence Arthaud : navigatrice ;
- Lucie Aubrac : enseignante et résistante ;
- Roselyne Bachelot : Ministre de l'Écologie et du Développement Durable ;
- Marie-George Buffet : Secrétaire nationale du Parti Communiste Français ;
- Gisèle Halimi : avocate et écrivain ;
- Arlette Laguiller : dirigeante de Lutte ouvrière.

Toutes ces femmes d'influence, chacune dans son domaine, ont en commun d'avoir eu un projet de société qui les a révélées, dans la distance même que les autres s'évertuaient à mettre entre elles et leur volonté. Elles n'ont rien cédé, cela en a peut-être été plus difficile, mais tellement plus exaltant !

Ces femmes sont simplement à leur place dans un monde qui ne s'est pas encore aperçu qu'elles lui étaient essentielles

Lui écrire une lettre.....

