

# LES ANGLO-SAXONS : L'EXEMPLE DE SUTTON HOO

« They laid then the beloved chieftain, giver of rings, on the ship's bosom, glorious by the mast. There were brought many treasures, ornaments from far-off lands. Never have I heard that a vessel was more fairly fitted-out with war-weapons and battle-raidment, swords and coats of mail. On his bosom lay a host of treasures, where were to travel far with him into the power of the flood. »

« Ils déposèrent alors leur glorieux chef bien-aimé, maître des anneaux, dans les entrailles du navire tout près du mât. On apporta de nombreux trésors, des ornements venus des terres lointaines. Je n'ai jamais entendu qu'aucun autre vaisseau n'ait été autant rempli d'armes de guerre et de vêtements de combat, d'épées et de cottes de mailles. Sur sa poitrine reposent maints trésors, qui doivent voyager avec lui dans les eaux puissantes. »

*Beowulf*, poème anglo-saxon du VII<sup>e</sup> siècle après J.-C.

## I. LE MONUMENT FUNERAIRE

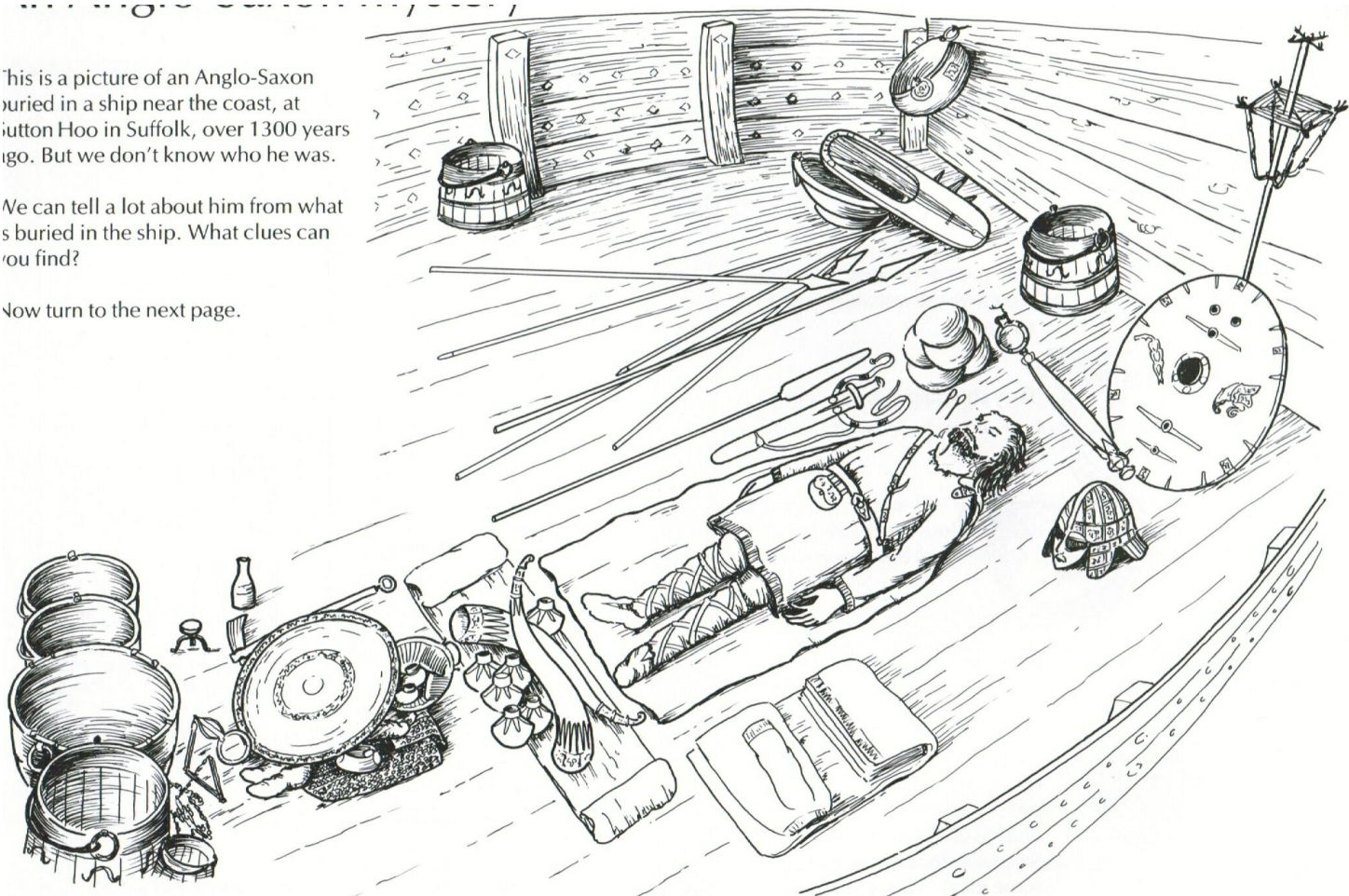
- 1) Localise le site archéologique : .....
- 2) De quand date la découverte du site ?.....
- 3) À quoi correspond le site à l'origine ? .....
- 4) Quelle est sa forme générale ? .....
- 5) Que contient-il ? .....
- 6) Quels peuples pratiquent ce type d'enterrement à l'origine ? .....

## II. L'IDENTITÉ DU PERSONNAGE

This is a picture of an Anglo-Saxon buried in a ship near the coast, at Sutton Hoo in Suffolk, over 1300 years ago. But we don't know who he was.

We can tell a lot about him from what was buried in the ship. What clues can you find?

Now turn to the next page.



- 1) S'agit-il d'un moine, d'un guerrier, d'un roi... ? .....
- 2) Quels attributs indiquent :
  - son pouvoir : .....
  - sa capacité guerrière : .....
  - sa richesse ?.....

« Raedwald, roi d'Est-Anglie, était le 4<sup>e</sup> Bretwalda (« roi de Bretagne »). Son pouvoir s'étendait sur tous les royaumes au sud de la rivière Deben car il vainquit Aethelfrith, roi de Northumbrie, en 616. La même année, il se convertit à la religion chrétienne et invita de nombreux missionnaires dans son royaume. Cependant, à la fin de sa vie, il retourna au paganisme : Raedwald fit élever des autels aux dieux scandinaves en même temps que des autels au dieu chrétien. À Rendlesham, il fit construire un ensemble de palais et envoya des ambassadeurs dans des pays lointains. »

D'après Bède le Vénérable (moine, ca 673 - 735), *Histoire ecclésiastique du peuple anglais*.

D'après le texte de Bède, qui est le personnage ainsi enterré ? .....

D'après le texte, à quelle époque remonte le tombeau ? .....

Quel est son titre (fonction) ? .....

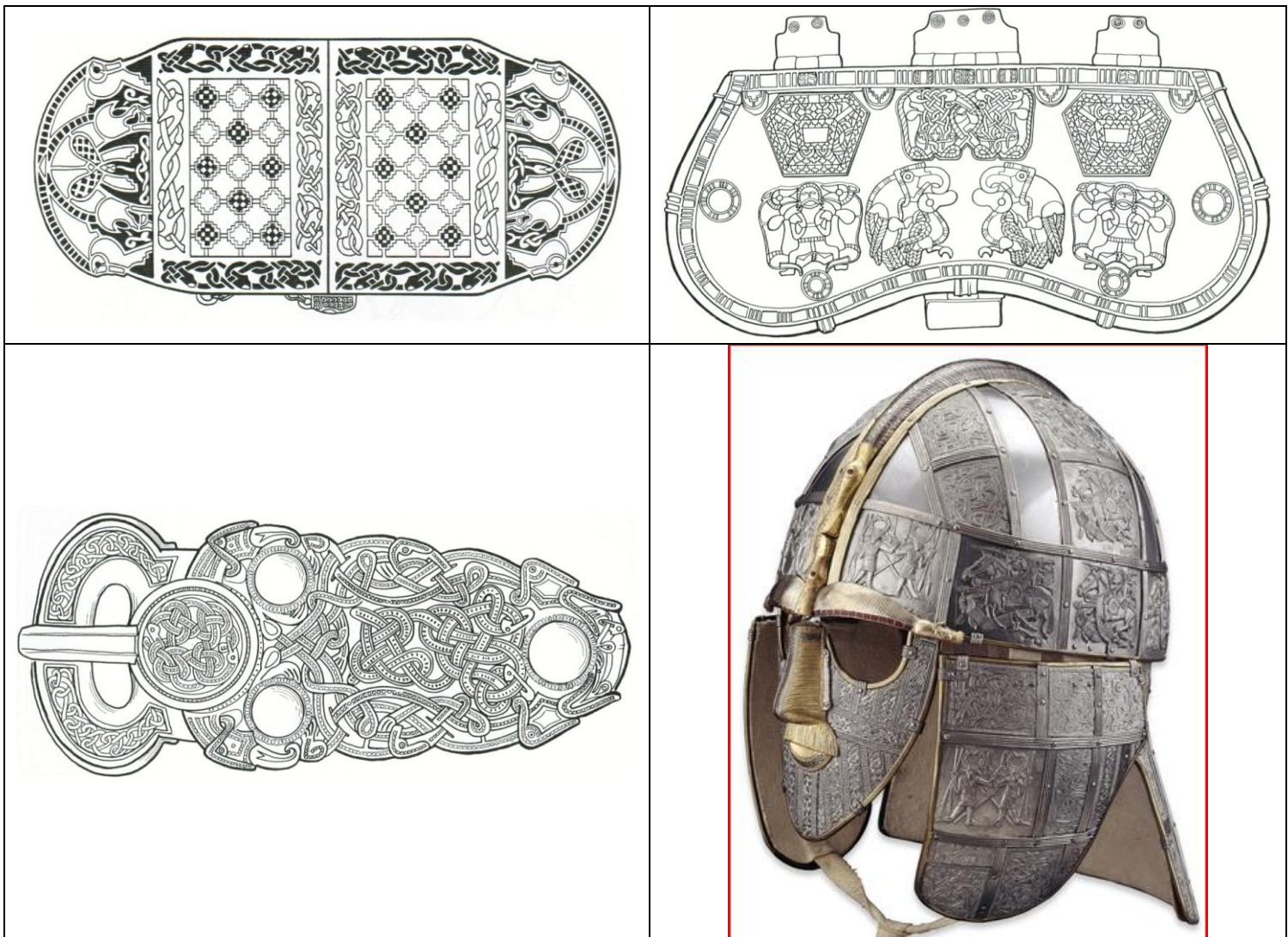
Quel est le but d'une telle inhumation ? .....

### III. ART, RELIGION ET CULTURE DES ANGLO-SAXONS

1) Quelles cultures sont représentées ? .....

2) Quelles religions sont représentées ? a) .....

b) indice : les deux cuillères en argent : .....



3) Des exemples d'objets décorés avec art : .....

4) Quels sont les matériaux utilisés ? .....

5) Quelles sont les techniques utilisées ? ..... et .....

Quels sont les principaux motifs ? a) ..... b) .....

c) .....

6) J'écris en écriture runique :

F N A R R K X P H \* I + 2 C Y 4 T B M & A M D X R F A Y  
f u t h o r k g w h n i j h p x s t b e n g m l d æ a æ y ea

Mon nom : ..... Mon prénom : .....

### Vocabulaire anglais - français

<i>burial</i>	inhumation	<i>bowl</i>	bol	<i>clasp</i>	boucle - fermoir
<i>garnet</i>	grenat	<i>glass</i>	verre	<i>gold</i>	or
<i>grave</i>	tombe - tombeau	<i>helmet</i>	casque	<i>horn</i>	corne
<i>iron</i>	fer	<i>javelot</i>	javelot	<i>jewellery</i>	bijoux
<i>king</i>	roi	<i>lamp</i>	lampe	<i>leather</i>	cuir
<i>monk</i>	moine	<i>pendant</i>	pendentif	<i>purse</i>	bourse
<i>ship</i>	bateau	<i>sceptre - scepter</i>	sceptre	<i>silver</i>	argent
<i>spear</i>	lance	<i>standard</i>	étendard	<i>sword</i>	épée
<i>warrior</i>	guerrier				

**Je présente une autre oeuvre du British Museum, qui a retenu mon attention.**