

APPEL A PROJET

« les Cabanes d'un Jour »

MJC Berlioz / Théâtre de l'Unité / Pau

Le défi :

Créer un village éphémère durant 36 heures, sur la friche des futurs jardins Lauga, occupé par 40 cabanes, chacune racontant l'intimité d'un individu. Ces cabanes seront construites par leurs inventeurs, épaulés de plasticiens professionnels. Le nouveau bailleur social du lot « Cabanes d'un jour », incarné par le collectif Berlioz, dressera un cahier des charges d'occupation des lieux, un appel d'offre sera lancé à la population locale.

Contexte général

Depuis plus de 15 ans la MJC Berlioz développe de nombreux projets culturels, les festivals « Rêve de ville », « la cabane dans l'arbre », le beau livre « T'es d'Où Toi...Je suis de Berlioz ! », « la 64ème du nom ».... Chacun s'inscrit dans une constance : rencontrer des artistes, échanger, partager, rêver et créer avec eux.

Cette année, c'est Jacques Livchine et Hervée de Lafond du Théâtre de l'Unité qui ont la charge d'écrire et de faire vivre une mise en scène en s'inspirant de la « Cabane dans l'arbre » et les futurs jardins partagés Lauga, tout près de la Succursale de la MJC Berlioz.

C'est ainsi qu'en février 2011, le Théâtre de l'Unité nous lance le défi de créer sur la friche des futurs jardins Lauga un village éphémère occupé par une quarantaine de cabanes. Nous l'avions bien cherché...

Porteur du programme

La MJC Berlioz tient une place prépondérante dans le quartier Berlioz au sein du Hameau à Pau. Elle en est l'acteur social pivot, fédérateur. Elle s'est toujours située comme un « contre pouvoir positif ». Sa réflexion et ses interventions se situent dans une approche globale, systémique de ce territoire. Il y a plus de vingt ans, pour répondre à des difficultés liées à des problèmes conséquents de toxicomanie (héroïne), se crée le Collectif de Quartier (habitants, écoles, bailleur, commerçants, associations...). Un seul mot d'ordre à l'époque « passer d'un quartier vivable à un quartier vivant. »

Pour la MJC, aujourd'hui, l'appropriation de la culture passe par le fait de raconter une histoire. On y apprend, celle d'un lieu, d'un groupe, on l'enrichit... un jour celle-ci devient consubstantielle, elle fait partie de nous.

Objectifs du programme

- Permettre au public le plus large de se familiariser avec l'art et la création **en intégrant les processus de création** et en facilitant les rencontres avec les artistes.
- Permettre à un individu de **concrétiser et matérialiser sa pensée** par le savoir d'un plasticien
- s'exercer à **l'art éphémère**, participer à la légende qui devient mémoire collective

Déroulement

Les projets sont retenus après rencontre, échanges et discussions avec Nathanaël Petitjean, le scénographe du programme.

Toutes propositions doit faire l'objet d'un croquis et de l'explication du montage de la Cabane. Un cahier des charges se trouve dans le dossier de presse de l'évènement.

Les propositions doivent être faites avant le 15 juin 2011.

Condition d'hébergement et lieu de travail

Il est recommandé de pouvoir réaliser les constructions sur le lieu de fabrication de la MJC Berlioz, où des ateliers sont proposés à de nombreux bénévoles de mai à octobre.

La MJC Berlioz ne propose pas d'hébergement.

Conditions financières

réalisation : 300€/ cabane

matériel : 80 €/cabane

frais de déplacements en sus

sur convention, paiement après présentation facture

Renseignements

MJC Berlioz

84 avenue de Buros 64000 Pau

05 59 14 01 14

coordinateur : Jean-Michel Fragey 06 77 24 25 46

mjc-berlioz-culture@sfr.fr

www.mjcberlioz.com