

2010/2011

La 3ème I du Collège Eugène YSSAP

PRESENTE :

H.A.N.E.

Théâtre



CONCOURS

LA TERRE VUE DU COLLEGE

SYNOPSIS

- L'histoire se passe en Guadeloupe, autrement nommée KARUKERA (l'île aux belles eaux) c'est une île de la Caraïbe, située à environ 7 000km de la France. L'agriculture, maillon fort de l'économie Guadeloupéenne, y rencontre pas mal de difficultés. Manuel, exploitant agricole, bientôt à la retraite, souhaite que son fils, Mickaël, qui vient d'obtenir son bac, reprenne l'exploitation familiale de Capesterre Belle-Eau. Mais le fils a d'autres ambitions...



H.A.N.E.

SYNOPSIS

• L'histoire se passe en Guadeloupe, autrement nommée KARUKERA (l'île aux belles eaux) c'est une île de la Caraïbe, située à environ 7 000km de la France.

L'agriculture, maillon fort de l'économie Guadeloupéenne, y rencontre pas mal de difficultés. Manuel, exploitant agricole, bientôt à la retraite, souhaite que son fils, Mickaël, qui vient d'obtenir son bac, reprenne l'exploitation familiale de Capesterre Belle-Eau.

Mais le fils a d'autres ambitions...



SCENE 1

(Manuel, assis sur un petit banc sous la véranda, fume tranquillement sa pipe. Mickaël le rejoint.)

Mickaël : « Ah! Tu es là, Papa? Je te cherchais justement. Quelle belle soirée! Je crois que ce qui me manquera le plus, c'est le chant des criquets et le doux murmure de l'Alizé berçant mes nuits.

Manuel : Alors, c'est décidé? Tu pars?

Mickaël : Oui, Père. Dès que j'aurai reçu la réponse de l'École. Je veux être Ingénieur en Informatique. C'est mon choix. Je sais que les choses ne vont pas bien pour toi.

Ne t'inquiète pas pour moi, j'aurai une bourse et je ferai des petits boulots.

Manuel : Ce n'est pas ton départ pour l'Hexagone qui m'attriste, mon fils. Ni les difficultés d'argent. Seulement, je me fais vieux et j'ai beaucoup travaillé pour acquérir ces terres en pensant qu'un jour, tu prendrais la relève et voilà que tu t'en vas pour faire autre chose. Tu es l'aîné et je comptais vraiment sur toi.

Mickaël : Je ne veux pas te faire de peine, Papa, mais ce secteur n'a pas d'avenir! Les agriculteurs ont clairement exposé leur situation lors des 44 jours de grève. Les manifestations du LKP n'ont pas suffi à faire bouger les choses. Les mêmes problèmes subsistent malgré les promesses faites. Je ne veux pas subir les conséquences de ce bouleversement social!

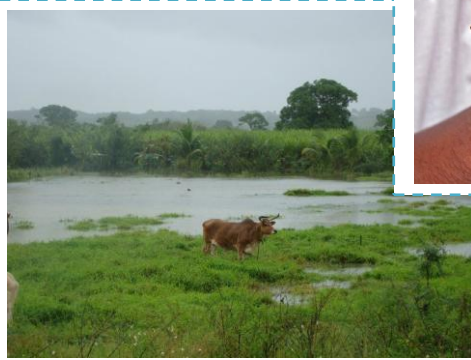




Manuel : Tu as peut-être raison. Mais, même si les hommes sont, parfois, incapables de prendre les bonnes décisions, la terre, elle, demeure. Un hectare de terres agricoles, ça représente une richesse, La terre est une valeur sûre. C'est cet héritage que je te laisserai. Si tu le négliges, tout ça n'aura servi à rien.

Mickaël : Tu veux donc que je connaisse les mêmes déboires que toi? Tu crois que je suis insensible à ta souffrance? Combien de fois t'ai-je vu te réveiller la nuit pour converser avec Maman? Je vous entendais parler de vos dettes, je sentais votre inquiétude du lendemain, vous demandant comment subvenir aux besoins de vos cinq enfants.

Manuel : Oui, nous avons connu des moments difficiles. Mais, ça n'a pas été toujours comme ça. La Terre n'est pas une ingrate! Avant, elle suffisait à nous nourrir tous et bien davantage. Depuis quelques temps, les choses ont changé. Nous connaissons toutes sortes de calamités: le carême devient de plus en plus dur. La sécheresse sévit ; la récolte de la canne est retardée et la production de rhum diminue; Le bétail souffre et certaines bêtes meurent de soif car les mares sont asséchées. La saison cyclonique n'arrange rien et les pluies diluviennes hors saison compromettent les récoltes de melons, de pastèques et de bananes. Les inondations sévissent partout! Sans compter, l'action de l'homme! Le Chlordécone et tous les pesticides nous ont achevés. Et s'il fallait citer toutes les bêtes nuisibles et autres ravageurs: les escargots « Achatines », les fourmis « Manioc », les pucerons, les sauterelles, les champignons, les bactéries...



Mickaël : Stop! Le tableau n'est pas très réjouissant! Je me demande quelquefois comment tu fais pour supporter tout cela? Le métier d'agriculteur n'est vraiment pas fait pour moi! Je préfère un secteur plein de débouchés comme l'informatique.

Manuel : Oui, plein de débouchés. (rire amer) Mais, sache, mon fils, que le chômage n'épargne personne et il ne cesse d'augmenter. Rappelle-toi seulement que l'agriculture couvre plusieurs domaines: l'élevage, le maraîchage, la commercialisation, la gestion...
La Guadeloupe pourrait répondre aux besoins de sa population sur le plan alimentaire. Elle l'a bien prouvé pendant les événements de janvier 2009. Des marchés se sont mis en place dans toutes les communes, les petits commerces ont pu assurer l'approvisionnement de toute la population...

Mickaël : Papa, tu rêves là! Tout ça n'a pas duré! Dès que les grands centres commerciaux ont réouvert leurs portes, tes compatriotes se sont rués vers les hypermarchés pour remplir leurs chariots. C'est une dure concurrence pour les petits marchés qui tentent de subsister. Les produits importés sont moins chers. La ménagère n'hésite pas. « Consommez local! » qu'ils disent; Mais, à quel prix! Non, vraiment, très peu pour moi! Tiens, il pleut.

« On ti lapli si tòl, apa ti enmé kè an enmé sa! »
(*Le bruit de la pluie tombant sur le toit, j'aime tellement ça!*)

Je vais me coucher. Bonne nuit, Papa !

Manuel : Bonne nuit, Fiston. La nuit porte conseil. »
(*Il reste seul et soliloque*)

« Ou save sa ou ka kité, ou pa save sa ou ké trouvé! »
(*Tout changement comporte une part de risque!* »)

(*Il reste là, insensible aux gouttes de pluie qui viennent se mêler aux larmes roulant ses joues.*)

SCENE 2

(Mickaël, bercé par le doux concert des gouttes de pluie sur le toit, s'endort rapidement. Il commence à rêver..)

Il se voit dans une grande savane où des bœufs broutent une herbe aussi verte qu'un tapis de billard. Il poursuit sa route et arrive dans un jardin magnifique où des plantes luxuriantes se mêlent à toutes sortes d'arbres chargés de fruits appétissants: des papayes, des mandarines, des pommes cannelles, des abricots, des letchis, des caramboles, des quénettes, des corossols, des mangues... Toute cette profusion de couleurs semblable à une peinture naïve haïtienne, l'éblouit. Tout à coup, il sent quelque chose frôler sa jambe et fait un bond en arrière. Il découvre un animal peu commun.



Mickaël : « Qui es-tu, toi?

Konpè Rakoun : Je m'appelle Konpè Rakoun et je suis le gardien des lieux.

Mickaël : Je rêve? Un raton laveur qui parle? Je n'ai jamais vu cela!

Konpè Rakoun : Qui sait? Rêve ou réalité, quelle importance? Profite du moment présent. Moi, je te connais. Je t'ai souvent observé lorsque, enfant, tu jouais à cache-cache dans les bananeraies avec tes amis et que tu te baignais dans la rivière en cherchant à attraper les écrevisses. Je n'oublierai jamais le jour où tu m'as délivré des crocs du chien de l'un de tes copains. A mon tour de t'aider! Viens, je vais te faire visiter mon domaine.

La propriété sur laquelle tu te trouves se nomme « **H.A.N.E** »

Mickaël : Qu'est-ce que ça veut dire?

K. Rakoun : **H**armonie, **A**griculture, **N**ature, **E**nvironnement.

Des hommes et des femmes, amoureux de la terre, se sont mis ensemble pour fonder ce lieu paradisiaque où nous, les animaux, nous nous sentons en sécurité. Nous ne sommes plus menacés par toutes sortes de pollution et les eaux de la rivière ne charrient plus des déchets et des produits chimiques de tous genres. Car notre survie dépend de l'action des hommes sur la nature.

Mickaël : C'est pour vous un vrai havre de paix! On se sent bien ici. Mais, dis-moi, comment fonctionne cette exploitation?



K. Rakoun : Ici, le sol est riche et argileux. Tout y pousse! Il existe des laboratoires spécialisés dans la création de variétés de cannes afin que ces dernières soient plus facilement cultivables et résistantes aux conditions météorologiques: sécheresse et cyclones. Cette exploitation fonctionne par assolement.

Mickaël : Ah, oui? Ça consiste en quoi?

K.Rakoun : C'est-à-dire que les cultures se font par rotation (inter changements)
Le collectif d'agriculteurs qui la dirige a créé un microclimat : le sol de la bananeraie est recouvert de pois de canne qui est « une plante de service ». Son rôle est de fixer l'azote pour le distribuer ensuite aux bananes.
Cela empêche aux mauvaises herbes de pousser.
Même si la banane et la canne à sucre restent des productions centrales, il n'y a pas que cela. Il y a tout le reste, les produits de la diversification agricole et des jardins vivriers : le melon, l'ananas, les racines ou tubercules comme l'igname, la patate douce, le manioc, les agrumes et autres fruitiers comme la maracuja, la grenade et les litchis sans oublier les fleurs et les plantes médicinales ! La proximité de la rivière résout les problèmes d'irrigation pendant le carême. De plus, ici, on n'utilise que de l'engrais naturel comme la bagasse, le compost, le fumier, et aucun pesticide. Les propriétaires préconisent une culture « bio ».



Mickaël : Ils ont donc opté pour une agriculture fondée sur le Développement durable. Très intéressant!

K.Rakoun : Tu n'as encore rien vu! Le coin « plantes médicinales » est une merveille!
Tu veux le voir? »

A ce moment-là, Mickaël est réveillé en sursaut par le cocorico retentissant du coq. Il regarde autour de lui, mais Konpè Rakoun n'est plus là.

Mickaël : Ce n'était qu'un rêve! Comme c'est étrange ! Maintenant, j'ai une autre vision des choses. Ai-je vraiment fait le bon choix ? Comment puis-je être utile à mon pays ? Il y a tant à faire.

SCENE 3

(Après s'être préparé, Mickaël attrape une banane en passant et rejoint son père qui charge des cageots de fruits et de légumes dans sa camionnette.)

Mickaël : « Bonjour, Papa !

Manuel : Bonjour, Mickaël! Tu es bien matinal aujourd'hui! La nuit a été bonne?

Mickaël : Excellente! Où est Maman?

Manuel : Elle est partie plus tôt avec le voisin pour nous réserver une bonne place.

Mickaël : C'est samedi, aujourd'hui. Je t'accompagne au marché.

Manuel : Ah bon? Tu ne voulais jamais venir! Allez, en route!

Mickaël : J'ai fait un drôle de rêve qui a changé ma vision des choses! Je serai Ingénieur Agronome!

(Le père n'en croit pas ses oreilles! Une grande joie l'envahit; il arrête la voiture et se tourne vers son fils.)

Manuel : C'est vrai? Tu ne veux plus faire de l'informatique?

Mickaël : Tu as bien entendu: je veux travailler dans le secteur agricole

Manuel : Qu'est-ce qui t'a fait changer d'avis?

Mickaël : Disons que quelqu'un m'a fait comprendre bien des choses. Tu ne dois plus te faire du mauvais sang pour la propriété, je reprends le flambeau!

Manuel : Dieu soit loué, mon enfant! Quelle joie tu me fais!



Mickaël : Il faudra rompre avec la tradition et pousser les agriculteurs et les éleveurs à se moderniser.

« **Produire plus et produire mieux.** »

Produire plus, pour tendre vers l'autosuffisance;

Produire mieux en misant sur la recherche, l'innovation et les progrès techniques.

Pratiquer une agriculture qui mise sur le développement durable; Mais, surtout,

Produire unis afin de peser face à une grande distribution organisée.

Manuel : Comment cela s'unir? J'ai toujours fonctionné seul!

(Mickaël montre sa main)

Mickaël : Regarde! Ceci est un doigt, seul, il ne peut rien. Mais, si les cinq doigts sont réunis, ils sont plus forts! Alors, tout devient possible.

Manuel : C'est évident! Allons annoncer la nouvelle à ta mère.

« Sa ki la pouw, dlo paka chayé! »

(Vous ne pouvez rien changer à votre destinée)

FIN

Définition : Le Racoon (rakoun) ou raton laveur est l'animal choisi comme emblème de la forêt de Guadeloupe.

Cette histoire sera mise en scène et présentée à la fin de l'année scolaire aux élèves du collège et aux élèves de CM2 de la commune. Cette mise en scène va allier art dramatique et audio-visuel.

