

Les cotes sur le schéma global sont hors coutures / patch terminé 96 / 77 hors biais / tour en biais

Bande haut

25 par 15 (coutures comprises)

25 par 15 (coutures comprises)

25 par 15 (coutures comprises)

10 par 15
(coutures comprises)

Assembler et couper en 3



23 par 3 23 par 3 23 par 3 8 par 3

Bande bas

25 par 15 (coutures comprises)

25 par 15 (coutures comprises)

25 par 15 (coutures comprises)

10 par 15
(coutures comprises)

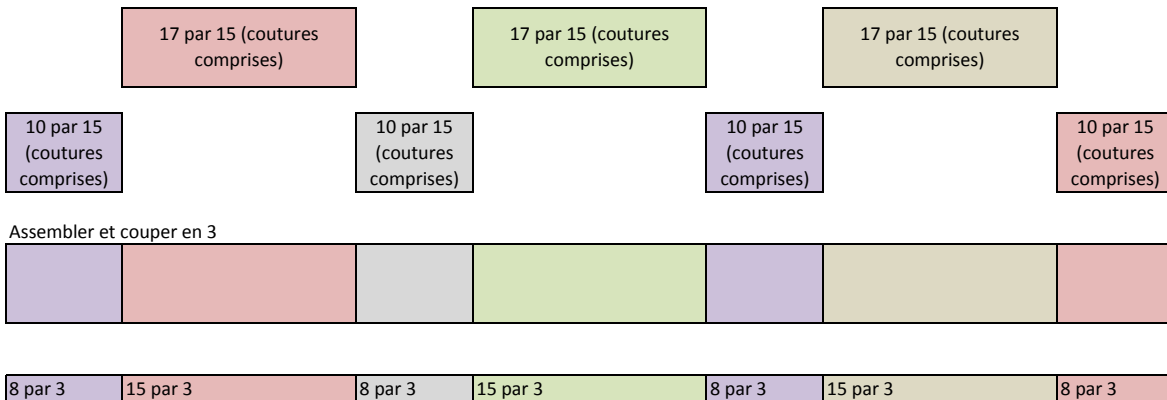
Assembler et couper en 3



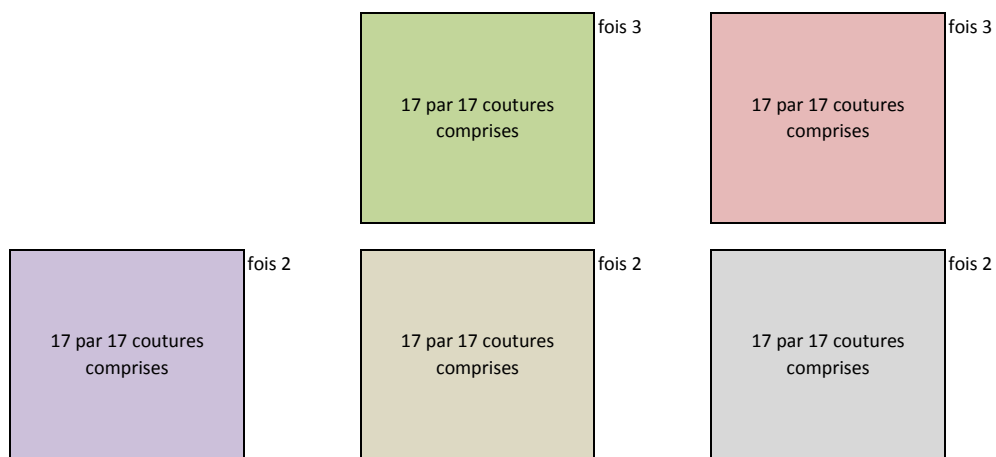
8 par 3 23 par 3 23 par 3 23 par 3

Bande Milieu

Création AGD / www.aubonheurdesmains.over-blog.com

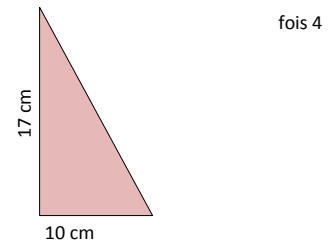
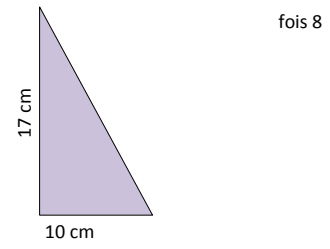
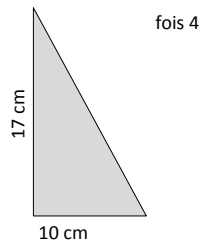
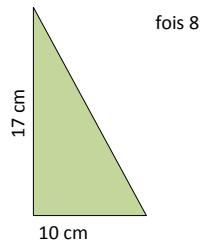
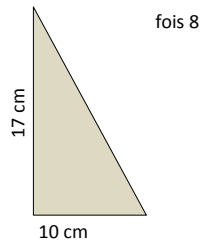
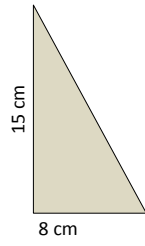


GRANDS CARRÉS



TRIANGLES (attention au sens du tissu)

Création AGD / www.aubonheurdesmains.over-blog.com



Assembler deux par deux pour former les 16 rectangles (17 par 10 soit 15 par 8 hors coutures)