

Liste des fournitures :



A chacune ses couleurs et préférences mais voici quelques indications pour les fournitures ; soyez prévoyante si vous voulez réaliser la collection complète. Les liens vers des sites marchands sont des sites dont je suis cliente ; je n'ai jamais rencontré aucuns soucis avec eux.

La toile à broder :

Pour ma version originale, J'ai utilisé une toile de fin couleur « naturel » acheté chez Bouillon de Couture (<http://www.bouillon-de-couture.fr/lin-100--6-1.html>).

Par ailleurs, vous trouverez un excellent choix de lin de couleur chez Bleu de Toiles (<http://www.bleudetoiles.com/PBSCCatalog.asp?CatID=514967>).

Vous pouvez utiliser une toile en coton unie ou un faux uni type patchwork peut donner un très bel effet ; je ne recommande pas vraiment les imprimés pour cette broderie.

Pour la version que je broderai en même temps que vous, j'utilise un taffetas au tissé madras.

Pour un motif, de 18/15 cm je préconise de prendre un coupon de 28/25 afin d'être tranquille quel que soit le montage final.

La toile de fond ou de la toile à beurre :

Pour ma part, j'ai utilisé la méthode qui consiste à bâtir ensemble la toile à broder et une toile de fond. ; Pour cela, j'ai pris un tissu de coton pas trop fin du type « drap ».

Vous pouvez acheter de la toile à beurre chez Emma : <http://www.aufildemma.com/404-Autres>

Les fils :

J'utilise toujours beaucoup de fils différents pour mes broderies et beaucoup de fils peuvent se substituer les uns aux autres ; j'aime jouer sur les fils brillants et mats pour donner du rythme à mes broderies.

Dans ma broderie il y a :



- **Du fil de laine fine Aubusson** : (<http://www.canevas-aubusson.com/echevettes-laine-aubusson/fils-a-broder.html>) – 1.70€ les 8 mètres. Ce fil est légèrement plus épais que le Lana Aurifil car il est moins câblé. Parce qu'en laine, l'effet est un peu rustique et mat, légèrement « poilu ». Le choix de couleurs est exceptionnel.
- **Du fil Aurifil Qualité Lana** (<http://www.aufildemma.com/393-Aurifil-Lana>) – 6€ les 350 m. Il y a un large choix de coloris, c'est un fil très économique mi laine mi acrylique. L'effet est mat et un peu rustique.
- **Du fil Mouliné** ; vous connaissez toutes les DMC et Anchor qui se trouvent très facilement sur le net ou en mercerie. Pour ma part j'apprécie beaucoup les fils teintés « maison » de Bleu Cerise : <http://fr.dawanda.com/shop/BleuCerise> ; les mouliné de House of Embroidery : <http://www.aufildemma.com/477-mouline-house-of-embroidery> , les fils Marion : <http://www.universbroderie.com/PBSCCatalog.asp?CatID=83762> ainsi que les moulinés SAJOU que je viens tout juste de tester et qui ont une très belle brillance.

Image en provenance du site SAJOU :



- **Du fil très fin du type Fil de coton Oliver Twist :** <http://www.aufildemma.com/355-Oliver-Twist-coton-teint-main>. Alternativement, un brin de mouliné convient.
 - o Je viens de découvrir le fil Chinois et j'ai utilisé une version dégradée et brillante tout à fait superbe (voir lien : http://www.sajou.fr/catalog/product_info.php?products_id=1554)

Image en provenance du site SAJOU :



- **Du coton mercerisé** : j'aime beaucoup ceux de Stef Francis : <http://www.aufildemma.com/410-Coton-merceris-Stef-Francis> ; le spécial broderie de DMC est également très bien. Le coton perlé DMC fin (N°8) peut se substituer très bien.
- **Du coton perlé N°5 DMC ou Anchor** : assez épais et brillant, il se trouve plutôt facilement sur le net et en mercerie.
- **Do coton à broder N°25 DMC**

Pour vous guider un peu plus précisément, il vous faudra : Pensez à de jolis contrastes de teintes et de brillances...

- Contour du Paisley, volutes et fines tiges : un fil du type laine fin Aubusson, Lana, perlé fin ou mouliné en 2/3 brins.
- Tige des grandes fleurs : un fil plutôt fin du type DMC N°25, coton mercerisé, Lana ou Aubusson.
- Branchage : sera joli en mélangeant des fils Lana avec fil chinois, Aubusson avec un brin de mouliné... les combinaisons sont infinies,
- Petits points et pose de perles : un fil très fin ou mouliné (1brin),
- Volutes en mouliné... SAJOU, DMC, Anchor...,
- Points de pistils : un coton mercerisé, coton à broder DMC N°25, un perlé fin N°8 ou du mouliné (2brins),
- Cœur des fleurs en coton perlé N°5 mais aussi en LANA double par exemple.

Pour celles qui n'ont jamais testé, je vous conseille vraiment de vous laisser tenter par le fil Lana Aurifil ; il vous servira ultérieurement pour d'autres broderies ou pour quilter, crocheter... C'est un fil aux multiples usages.

Les rubans :

J'utilise principalement des rubans de soie et principalement de marque Mokuba.



Dans ma broderie, il y a des rubans de 4 mm pour les feuilles, la grande fleur et les roses. Il y a également des rubans de 2 mm qui sont plus difficiles à trouver (chez Nostalgia uniquement) ; cependant, ils peuvent être très facilement remplacé par un mouliné.

Voici quelques adresses :

http://www.nostalgibeads.com/epages/es110584.sf/en_GB/?ObjectPath=/Shops/es110584_es120646445854/Categories/%22SILK%20RIBBON%22

http://www.nostalgibeads.com/epages/es110584.sf/en_GB/?ObjectPath=/Shops/es110584_es120646445854/Categories/%22SILK%20RIBBON%22/%22SILK%20RIBBON%20PACKS%22

Les packs Nostalgia sont très bien mais je vous recommande pour les rubans 4 mm que les acheté plutôt unitairement à la couleur car vous risquez de manquer ; les assortiments sont de 4 rubans de couleurs coordonnées mais différentes.

Par contre, pour les 2 mm... les packs sont très bien.

Il y a aussi de très beaux rubans par ici :

<http://www.aufildemma.com/330-rubans-broder>

Je recommande par ailleurs ceux-ci pour les roses qui demandent beaucoup de matière et peu de passage de tissu ou à travers l'aiguille ; ces échevettes de 10m à 2.8€ sont très économiques.

Pour d'autres rubans en soie :

<http://www.aufildemma.com/418-rubans-de-soie-house-of-embroidery>

<http://www.broderieshop.com/PBSCCatalog.asp?CatID=135561>

<http://www.universbroderie.com/PBSCCatalog.asp?CatID=428387>

Pour vous guider un peu plus précisément, il vous faudra : Pensez à de jolis contrastes de teintes et de brillances...

- Pétales des fleurs : 4-5 m environ
- Feuilles des roses : environ 1 m de deux couleurs (vert et rose dans ma broderie)
- Fleurs des coins : ruban de soie 2 mm / environ 2 m + 2m de ruban vert 4 mm pour les feuilles.

Les perles et paillettes :

Il vous faudra des perles de rocailles pour les branchages, plus ou moins fines selon le goût ...

Quelques paillettes pas trop larges ; les miennes viennent d'ici : <http://www.aufildemma.com/385-Perles>

Les petites fleurettes sont vraiment adorables mais suffisent pour un seul motif...

Autres :

Un tambour à broder... indispensable pour un travail soigné,

De bonnes aiguilles à broder classiques pour les fils et spécifiques pour les rubans.