

## FICHE : COMPOSER DES ANIMOTSVALISES

<b>Domaine :</b> Maîtrise du langage et de la langue française : Production d'écrits	<b>Niveau :</b> Cycle 2 CE1	<b>Séance 2/</b>	<b>Date :</b>
--	-----------------------------	------------------	---------------

**Objectifs :** jouer avec la langue ; isoler des syllabes orales ; associer des sons ; retranscrire des sons pour produire des mots.

1<sup>ère</sup> séance en 3 phases :

### 1/ Rappel de la règle à l'oral (5 minutes)

**Matériel :**

Grandes étiquettes, une pour chaque mot : *hibou, bouteille, éléphant, fantôme, alligator, tortue.*

L'enseignante rappelle la règle rédigée lors de la première séance pour créer des animotsvalises avec exemple à l'appui.

### 2/ Passage à l'écrit en individuel : (25 minutes)

**Matériel :**

Cahiers d'essais, affichage au tableau de la règle pour composer des animotsvalises.  
Dictionnaire à distribuer aux élèves.

*Différenciation : cf Fiches de différenciation*

**Déroulement :**

L'enseignante demande aux élèves de choisir un animal et de colorier la dernière syllabe du mot.

Quelques exemples sont donnés et notés au tableau.

Ensuite il faut choisir un deuxième mot (objet, animal ...) qui commence par cette syllabe.

Reformulation de la consigne : « Il faut choisir un animal et colorier la dernière syllabe du mot, puis chercher un mot qui commence par cette syllabe coloriée ».

Si certains ont des difficultés à trouver des idées pour le deuxième mot l'enseignante passe les aider à chercher la page du dictionnaire qui pourra les aider.

Affichage prévu d'animaux divers pour aider les élèves qui n'ont pas d'idées.

### 3/ Lecture (10 mn):

**Déroulement :**

Chacun son tour l'élève lit un des mots qu'il a inventé.

Si il reste du temps, les élèves sont invités à dessiner un de leurs animotsvalises.

**Prolongements :** Ecrire une définition du mot inventé, ranger la liste des animotsvalises créés par ordre alphabétique, Réalisation des animaux étranges inventés en arts visuels (*collage/peinture/dessin*), finalisation du projet avec la réalisation d'un dictionnaire animé des mots (*scan des réalisations plastiques et enregistrement des voix des élèves pour la définition du mot*) .

*Bilan de la séance :*