FICHE : Arts Visuels : Portraits-objets

Domaine : **Arts Visuels**	**Niveau : Cycle 2 CE1**	**Séance 1/**	**Date :**

Objectifs de la séance :
-Imagination
-Approche de la symétrie

Déroulement :

Ce que fait le maître	**Matériel / organisation**	**Ce que fait l'élève**	**Durée**	**Remarque(s)**
1/ Faire nommer des objets usuels de la trousse, de la classe. *« Pouvez-vous me citer des objets que nous utilisons en classe, que vous avez dans votre trousse, que l'on utilise au tableau ou dans la classe ? »*	Oral collectif	Fait des propositions, utilise le vocabulaire du matériel de la classe		Noter le vocabulaire au tableau : capuchons de stylo, gomme, crayon, règle, trombones etc.
2/«Si on voulait réaliser un visage, quels éléments principaux du visage ferait-on ressortir?		Utilise le vocabulaire lié au visage		
3/ Consigne : *« Vous allez réaliser un visage en choisissant certains de ces objets et en les disposant sur une feuille blanche »*	-Objets de la vie quotidienne des élèves -1 feuille de canson blanc			Varier la disposition des éléments pour faire changer l'expression (rire, étonnement …). Insister sur la position des sourcils.
Les laisser expérimenter plusieurs propositions		Expérimente		
4/ Photographier les productions définitives des élèves.	Appareil photo numérique			

Variantes possibles :
-utiliser des fruits, légumes (lors d'un projet sur le goût par exemple)
-utiliser une lampe de poche pour créer des ombres et donner une forme au visage.
-placer l'appareil légèrement en diagonale pour donner une perspective au sujet.

Bilan de la séance :

Exemples de productions :