

Manœuvres Med Spirit

Hisser Spi



1. Description de la manœuvre :

Hisser un foc quand il est dans son sac.

2. Responsables de la manœuvre

1. Skipper responsable,
2. N°1,
3. Piano
4. Responsable voile à l'intérieur (RVI) : celui qui gère la position des voiles à l'intérieur et qui sait en permanence où elles sont. Il tient compte du matassage.

3. Déroulement de la manœuvre voir tableau ci après

| Actions ? | Qui ? | Avec qui ? | Timing | Comments |
|---|--|---------------------------|--------|-----------------------------------|
| Décision envoi Spi | Skipper | | T | Ordre donné intelligible par tous |
| Préparation | | | T+5 | |
| Transport du spi sur le pont | RVI | 6 équipiers minima | | |
| Amarrer sac | N° 1 | | | |
| Point de tangon sur un hale bas, tourner le bout sur petit winch de drisse. | Piano 2 | | | |
| Frapper les écoutes, bras de spi | N° 1 | | | |
| Frapper drisse spi | N°1 | Piano + 1 | | |
| Colonnes sur winch piano sauf colonne sur gros winch pour écoute de spi | Coordonnateur colonnes (CCW) + wincheurs | Piano 1 drisse sur écoute | | Essai du winch avec colonne |
| Contrôles | skipper | | | |
| Accrocher point écoute de foc sur short sheet | N°1 | | | |
| Frapper Halebas de tangon | N°1 | Piano 2 | | |
| Frapper Hale haut de tangon | N°1 | Piano 3 | | |
| | | | | |
| Hisser | | | T+5+1 | |
| Ordre de hisser | skipper | | | |
| Descendre dans le | barreur | | | ??? |

| | | | | |
|---|--------------------|-----------------------------------|---------|-----------------------------------|
| vent 150° ° | | | | |
| Tourner colonnes | CCW + wincheurs | Contrôle winch drisse par piano 1 | | |
| Lover drisse | Piano 2 | | | |
| Hooker | Piano 1 | CCW | | |
| Deux colonnes sur gros winch de foc | CCW + wincheurs | Embraqueur | | |
| Border écoute de spi quand le spi est en haut ?? Si le spi est ferlé. | Embraqueur | + CCW et wincheurs | | Ne pas envoyer de spi non ferlés. |
| Passer le bras dans le tangon | N°1 | | | |
| Passer le bras sur le gros winch de foc avec une colonne | Embraqueur | + CCW et wincheurs | | |
| Brasser le bras | Embraqueur | + CCW et wincheurs | | |
| Suivre au hale bas, hale haut, point d'amure | Piano 2 Piano 3 | | | |
| | | | | |
| Réglages | | | T+5+1+1 | |
| Ecoute | Embraqueur | | | |
| Bras | Embraqueur | | | |
| Hale bas | Piano 2 | | | |
| Hale haut | Piano 3 | | | |
| Ranger sac | RVI | | | |
| Contrôle de la vitesse avec les polaires | Navigateur | | T+7 | Si pas bon = action |
| | | | | |

4. Analyse de la qualité de la manœuvre

Les risques de problèmes

Le spi se gonfle avant d'être hissée, continuer à hisser et lâcher l'écoute

Mauvaise préparation, mauvais contrôle

Wincheurs inattentifs qui ne s'arrêtent pas et ne commencent pas à wincher quand il faut

Un autre winch que le gros tourne. Attention, ça peut faire du dégât. Le coordonnateur colonne doit regarder avant l'ordre de hisser.

Monter trop la drisse de spi, si le hook ne s'accroche pas et créer une tension trop forte entre la tête de GV et le réa de mat, jusqu'à que qq chose casse. A discuter !!!

Timing et durée

4 à 5 minutes semble un temps total raisonnable pour hisser un spi.

Le problème est de bien préparer et de ne pas donner l'ordre de hisser, si l'on n'a pas tout préparé.

Harmonie de la manœuvre à atteindre

Le spi monte sans à-coup, sans se coincer et se gonfle d'un coup quand il est en haut

Le timing est respecté sans précipitation et sans temps mort

Tous les équipiers sont dans le timing, sans rappel à l'ordre.

Hookage du premier coup....

Le réglage est fait aux normes, asap

Et voila !!!!