

MONS RÉCOMPENSE

"C'est ici que tout a débuté"

Le chanteur Salvatore Adamo s'est vu décerner le Prix de la Pensée Wallonne 2008

Le Prix de la Pensée Wallonne 2008 a été remis ce samedi à Salvatore Adamo devant une foule d'admirateurs. Après les honneurs et les discours, le Jemapien a poussé la chansonnette!

Samedi, 16h. Salvatore Adamo franchit les portes du salon gothique de l'hôtel de ville de Mons, sur fond musical et sous les applaudissements de l'assemblée. La population, venue en nombre, avait revêtu ses habits de fête pour accueillir cet artiste dont elle est si fière. Une fois le calme revenu, Elio Di Rupo prend la parole pour remercier les membres du comité de la Pensée Wallonne et, bien évidemment, l'artiste.

"C'est plus qu'un chanteur, c'est un écrivain, c'est un poète. C'est une des deux personnalités belges, avec Justine Henin, les plus connues à travers le monde." Et d'interpeller le chanteur: "Tu t'excuserais presque d'être Adamo mais nous sommes contents que tu sois Salvatore." Guy Salme, membre du comité, retrace alors le cheminement de l'enfant du pays: "Durant son parcours scolaire, Salvatore est un enfant timide et réservé. Adolescent, il remporte un concours de musique à la radio. Nous sommes dans les années '60 et toutes les radios découvrent le talent de ce jeune Italien. À travers ses chansons, il redonne le goût de vivre à la jeunesse montante, il chante la joie. Il raconte sa vie

dans ses textes, il transpose sa vie en chansons. Ambassadeur de l'Unicef, il parcourt le monde, mettant sa notoriété au profit des plus démunis en dénonçant les difficultés. Les chansons de l'Italien n'ont pas changé le monde, mais elles ont contribué à son bien-être. Le prix de la Pensée wallonne récompense un artiste qui illustre la Wallonie grâce à son combat pour la solidarité en vertu du monde en marche."

SALVATORE TRÈS ÉMU...

Les musiciens et la chanteuse présents rendent alors hommage à Salvatore Adamo en reprenant deux de ses tubes. Le public tape dans ses mains et une vague de gaieté déferle sur la salle. Après cet intermède musical, le chanteur, très ému, se voit remettre une lampe de mineur, prix ô combien symbolique. "Je suis très honoré et touché", glisse le chanteur, sous les applaudissements des fans. "Même si mes mélodies sont d'inspiration italienne, mes textes s'inspirent de la Wallonie. C'est une terre de valeurs où l'on accepte la différence de l'autre. Je remercie la Wallonie, c'est ici que j'ai tout appris, c'est ici que tout a commencé."

Et dans une véritable ambiance de fête, la cérémonie se clôture en chansons. Salvatore entonne "J'avais oublié que les roses sont roses" et "Mes mains sur tes hanches". Suivi, bien entendu, par l'ensemble des spectateurs. «

D.S.



Salvatore Adamo a été reçu par le bourgmestre de Mons Elio di Rupo, avant de recevoir le Prix de la Pensée Wallonne.

■ BELGA

ENTRETIEN:

Salvatore Adamo

ARTISTE

À PROPOS DU
PRIX WALLON REÇU À MONS

"Je reste attaché à cette région"

Daisy Schiffler
COLLABORATRICE

Après la remise du prix, les passionnés n'ont pas hésité à se ruer vers l'artiste pour lui demander un autographe. Très spontanément, celui-ci a signé quelques mots pour les personnes venues lui rendre hommage. Après m'être faufilée difficilement entre les fans, je parviens enfin à interpeller Adamo, qui accepte, entre deux dédicaces, de répondre à nos questions. En toute simplicité...

Qu'est-ce que ça vous fait de recevoir ce prix aujourd'hui à Mons?

Je suis très ému. Je suis

honoré et touché. C'est une récompense symbolique, qu'il faut mériter. Cela m'a fait penser à mon père.

Cette récompense, c'est un prix parmi tant d'autres?

Non, c'est un prix particulier pour moi. J'ai reçu plusieurs prix parce que j'étais populaire mais celui-ci, c'est une récompense pour tout ce que j'ai écrit. Certains prix sont rendus sur base de la notoriété, on est tributaire du public. Aujourd'hui, c'est en quelque sorte accepter ma façon de voir les choses.

Vous avez déclaré être "Belge de cœur", vous sentez-vous plus Belge que Wallon?

Je suis un "Jemapien-Borain." Tout ce qui se passe dans



Lors d'un de ses passages à Mons.

■ E.G.

la région me touche. Quand j'ouvre le journal, j'ai l'habitude de regarder dans les pages sports pour voir les résultats des équipes de la région. Ça me met en joie, je suis très attaché à cette région. Quand je passe dans les rues de mon enfance et que je vois des anciens commerces fermés cela m'affecte. **La région, c'est une source d'inspiration pour vos chansons?**

Oui, tout à fait. J'ai passé deux tiers de ma vie à chanter et le premier tiers de ma vie à m'inspirer de la région, entre le Hainaut et la Trouille. J'ai souvent fait allusion à la région dans mes chansons. D'ailleurs "Le ruisseau de mon enfance", c'est la Haine. C'est une terre d'accueil ouverte aux autres. «



Toujours complice avec les "gens du pays", ici avec F. Pirette. ■ B

GHLIN

Festiny: relaxation, cuisine, et chants



Un après-midi portes ouvertes avait lieu dans le quartier Festiny grâce à la coordination sociale qui regroupe divers services sociaux: "L'entraide", "En avant", l'immobilière sociale Toit&Moi, et le service de médiation de quartier "Garance". Plusieurs activités ont eu lieu en plein cœur du quartier. Parmi toutes ces animations: atelier cuisine, stand de relaxation, grimage, tea-room. La chorale de Ghlin était également présente. ■ M.C.

Choisissez à toute vitesse notre tarif vert extrêmement serré

essent

Essent Special Edition:
souscrivez avant le 31 octobre 2009

Appelez gratuitement **0800 32 0 32**
ou visitez www.essent.be/special-edition

ETES-VOUS TROP VIEUX POUR BÉNÉFICIER D'UNE ASSURANCE HOSPITALISATION?

A la MC, l'assurance hospitalisation est déjà comprise dans la cotisation. Sans aucune limite d'âge.

Infos: envoyez "SANTE" au 8128. (sms gratuit)

La solidarité, c'est bon pour la santé.



www.mc.be