

Production écrite

MOT VALISE

Créer le nom d'un animal

1. Vocabulaire: *Collectif*

Plusieurs images d'animaux sont montrées aux élèves

- Reconnaissance des animaux

Le choix des images est fait

- en fonction de la difficulté d'encodage des mots (encodage simple en début d'année)

- 2 syllabes uniquement dans un premier temps

PUMA – LAMA – CHEVAL – CANARD – LAPIN – COCHON – CHATON – MOUTON – SOURIS –
CHAMEAU –

2. Encodage : *Collectif*

Encodage collectif de ces noms d'animaux (identification de la première lettre pour ce début d'année) – différenciation selon le niveau des élèves pour encoder les mots (étayage)

Apprendre aux élèves à se justifier :

« Mouton ça commence comme Maman, ça commence tous les deux par un M »

« PUMA j'entends « pu » et « ma » ma ça s'écrit comme le ma de madame... etc »

3. jeu avec les syllabes des animaux : *collectif*

Avec les images

- Les images sont nommées.

- Le nombre de syllabes est repéré.

- Le maître coupe l'image en deux

(faire attention à imprimer les images avec la tête de l'animal vers la gauche afin de respecter le sens de la lecture une fois l'image découpée)

- énonciation de la première syllabe avec la tête de l'animal
- énonciation de la deuxième syllabe avec la queue de l'animal
- mélange des images (la tête de l'un, la queue de l'autre) : énonciation de l'animal ainsi créé

Avec les mots

Associer les étiquettes-noms aux étiquettes-images. (L'enfant qui ne sait pas lire peut ainsi nommer l'étiquette à l'aide de l'image, mettre du sens sur le mot étiquette, compter le nombre de syllabes du mot, identifier la première et la deuxième syllabe) (réinvestissement)

Faire activités identiques sur les mots que celles faites sur les images.

4. Passage à l'écrit :

Les élèves choisissent deux images

Encodage de ces deux animaux, validation avec l'aide du référent

Les élèves découpent leurs animaux en deux et recomposent leur nouvel animal

Ecriture du nom de ce nouvel animal