

Feria de Pentecôte



27 mai - 1^{er} juin 2009
Le programme



Ville d'Art et d'Histoire
Nîmes

Hommage à Michel Gilles

Un peu plus d'un an après sa disparition, le peintre nîmois Michel Gilles sera honoré par sa Ville à l'occasion des ferias 2009. Ainsi l'a souhaité le Maire en demandant à la famille de l'artiste disparu la possibilité d'utiliser l'une de ses œuvres pour illustrer l'affiche des ferias. C'est donc un « picador rose », tableau de la collection privée de Philippe Ritter - un ami du peintre qui a accepté de céder les droits d'image à la Ville - qui a été choisi. Une œuvre qui bénéficie d'ailleurs d'ores et déjà d'un excellent accueil auprès des aficionados et autres amateurs d'art. Mais l'hommage à Michel Gilles ira beaucoup plus loin. Ses œuvres seront présentées à Carré d'Art sur le mur Foster du 15 mai au 8 juin, à la Chapelle des Jésuites du jeudi de l'Ascension à la fin du mois d'août, puis en septembre dans le cadre de la feria des Vendanges dans différents autres lieux chers au cœur du plasticien. Des catalogues seront édités et un site internet (www.michelgilles.com), véritable musée virtuel, présente toutes les œuvres de Michel Gilles disséminées dans les musées et collections particulières. Neuf ans après avoir réalisé sa première affiche pour la feria de Nîmes, Michel Gilles recevra à travers l'ensemble de son travail l'hommage légitime de sa ville et de ses amis à l'occasion d'une des manifestations nîmoises qui lui tenait le plus à cœur.

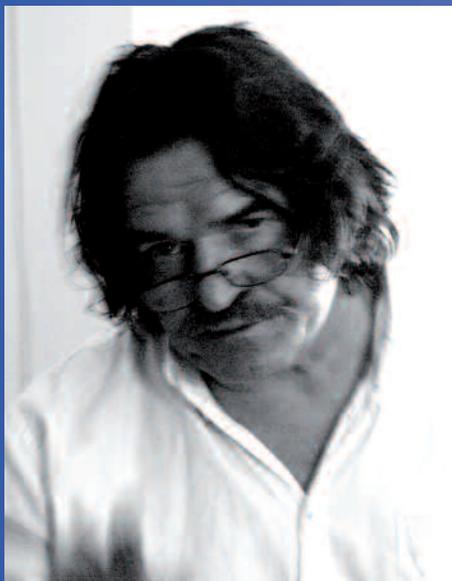


Photo : Vanessa Gilles

Dans les arènes

Vibrer d'événement



Après la triomphale édition des vendanges 2008, certains pensaient qu'il était difficile d'espérer mieux. Pourtant, Simon Casas a mis sur pied une feria de Pentecôte qui sera très certainement une fois encore exceptionnelle. C'est une habitude direz-vous ? Oui mais l'on s'y fait bien. Ainsi du 27 mai au 1^{er} juin, dans des arènes pleines, les événements succéderont aux événements ; et les triomphes aux triomphes.

ment en événement



Pour la première fois de sa carrière, Juan Bautista affrontera les taureaux de Miura (photo montage)



El Juli



Sébastien Castella



José Tomas

R IEN, on le sait, n'arrête Simon Casas. Pour lui, la seule chose qui compte est que la feria de SA Ville soit la meilleure, la plus innovante, la plus originale, une de celles dont on parle le plus sur la planète taurine. Il faut toujours qu'il s'y passe quelque chose; tous les jours! 2009 ne dérogera pas à la règle avec l'annonce d'événements quotidiens.

La feria débutera le mercredi avec une corrida de Miura. Inaugurer la feria par une corrida du célèbre fer andalou, avec à l'affiche un torero étoilé, est exceptionnel; unique probablement. Il s'agira de la rencontre Miura – « Juan Bautista », première du nom pour le Matador arlésien qui vient de triompher à la feria de la ville d'Arles. Ce geste, sera le premier grand événement de la feria. Le jeudi les solistes triomphateurs des Vendanges, (El Juli avec 7 oreilles et une queue et Sébastien-



Espartaco (photo Aplausos)

Castella, cinq oreilles et une queue), seront ensemble face aux toros de Zaldueño. Le lendemain, José Tomás retrouvera les arènes nîmoises. Depuis sept saisons, aucune arène du Sud-est de la France ne l'a programmé à l'exception de Nîmes en 2007. Chaque corrida de Tomás constitue un événement. La corrida pour laquelle il est annoncé à Barcelone le 5 juillet est déjà complète. Ce sera aussi le cas dans nos arènes le vendredi.

Samedi matin, place à la nostalgie. « Espartaco », torero phare des années quatre-vingt/quatre-vingt-dix, huit fois premier au classement des toreros dont sept consécutives et qui fête le trentième anniversaire de son alternative en 2009 fera son unique apparition en France cette saison. Pablo Hermoso de Mendoza et « Cayetano » seront les témoins de cet émouvant moment. L'après-midi, « El Juli » et « Juan Bautista », les deux amis,

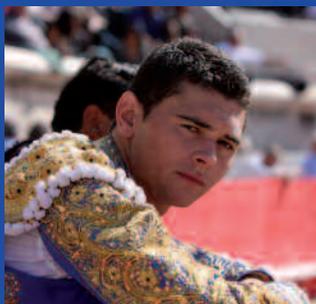
encadreront Daniel Luque, l'une des stars montantes de la tauromachie, sacré matador ici même voici quelques saisons. Dimanche matin, l'immense Enrique Ponce, plus de 1 900 corridas toréées, intronisera Matador de toros le jeune Miguel Tendero. Après « Jesulín de Ubrique », Denis Loré, Manuel Caballero, « Chamaco », Cristina Sanchez, « El Juli », César Jiménez, Salvador Vega, Fernando Cruz, Daniel Luque, ou Rubén Pinar, le novillero d'Albacete viendra grossir la



Pablo Hermoso de Mendoza

La Cape d'Or : le trophée qui fait rêver tous les novilleros

La Cape d'Or est une spécificité nîmoise. Elle a vu le jour en 1963 à l'initiative de la Peña Antonio Ordoñez. Depuis cette date de nombreux toreros au parcours brillant, et un ganadero - Hubert Yonnet -, ont inscrit leur nom sur les tablettes de ce trophée. Qui cette année de l'Arlésien Roman Pérez, qui, aux dernières Vendanges, a quitté Nîmes par la Porte des Consuls, du novillero de Valladolid « Josete » ou du Nîmois Patrick Oliver succédera à Alejandro Espla, lauréat en 2008 ? Réponse le 29 mai au terme de la novillada.



Roman Pérez



« Josete » (Photo Aplausos)



Patrick Oliver (Photo : Thierry Ripoll)



Marc Serrano

liste des toreros consacrés à Nîmes, le temple des alternatives. Incontestablement.

L'après-midi, les toros de Robert Margé, l'éleveur de Fleury d'Aude, directeur des arènes de Béziers, très remarquables aux Vendanges croiseront la route de deux toreros peu vus en France depuis plusieurs saisons : le Madrilène Miguel Abellan et l'andalou Antonio Barrera qui accompagneront le Nîmois Marc Serrano.



Miguel Abellan



Miguel Angel Perera



Enrique Ponce

Enfin, Lundi, 1^{er} juin, après les cavaliers du matin, les arènes afficheront très certainement un nouveau « no hay billetes » pour le mano à mano le plus attendu de cette première moitié de temporada entre Sébastien Castilla et Miguel Angel Perera. Un mano a mano explosif très certainement entre deux toreros qui n'ont qu'une envie avouée : devenir le numéro 1 de la tauromachie actuelle.

Geste, retrouvailles, rencontres au sommet, alternative, Trophée de la Cape d'Or ; tous les éléments qui font une grande feria sont réunis dans ces dix rendez-vous. A Nîmes, dans les arènes pour la Pentecôte 2009 il devrait y avoir feu d'artifice tous les jours. ■

PROGRAMME

► Mercredi 20 mai

• 18 h - Arènes

Vernissage Féri'art

► Mercredi 27 mai

• 10 h à 18 h

Feria des enfants

Domaine de la Bastide : animations, Jeux...

• 18 h 30 - **Corrida**

Toros de Miura

J. J. Padilla, Rafaëllillo, J. Bautista

► Jeudi 28 mai

• 10 h - **Esplanade** : Saveurs du

Sud Spécialités régionales, basques, corses et antillaises à déguster sur place ou à emporter. Jusqu'à 2 h, jeudi, lundi et 4 h, les autres jours.

• 18 h 30 - **Corrida**

Toros de Zalduendo

J. Aparicio, El Juli, S. Castilla

• 21 h 20 - **Pégoulade**

Départ : avenue Feuchères – Bd de Prague – Bd Gambetta – Bd Alphonse Daudet – Bd Victor Hugo – Bd des Arènes – Arènes (Final)

► Vendredi 29 mai...

• 11 h - **Novillada**

Novillos de Dos Hermanas

R. Perez, J. G. Josete, P. Oliver

• 15 h 30 à 19 h 30

Guinguette de la Feria
(La Couronne)

Orchestre Mélodia 60 et
Jérémy Buirette

• 18 h 30 - **Corrida**

Toros de Garcigrande

J. Conde, J. Tomas, M. Tejela

Pégoulade : sacré coup de j

1000 participants, 300 musiciens, 65 cavaliers, 8 attelages, 11 tableaux pour un défilé de 400 m de long... C'est en chiffres le portrait de la Pégoulade qui se paye cette année un sacré coup de jeune en s'offrant un plongeon à la source de ses origines quand les associations nîmoises étaient les vedettes du fameux défilé d'ouverture de la Feria. Leur retour en force donne le ton de cette Pégoulade 2009 : simple et chaleureuse.



Jean-Marc Soulas, conseiller municipal, délégué aux festivités

DEPUIS plusieurs semaines, elles sont 24 associations, managées par le service des Festivités, à rivaliser d'initiatives pour assurer la réussite de ce grand rendez-vous familial de la Feria si cher aux cœurs des nîmois. Imaginez donc par exemple, que certains participants du tableau Bollywood – profitant d'un voyage, il est vrai – sont allés jusqu'à faire confectionner leurs costumes en Inde. Parce que la Pégoulade se vit de l'intérieur, sur le terrain – comme spectateurs ou acteurs – et qu'il ne faut pas nuire à

l'effet de surprise, on ne va pas tout de go vous en dévoiler les secrets de fabrication mais plutôt laisser Jean-Marc Soulas, conseiller municipal, délégué aux festivités en évoquer l'esprit: « La volonté municipale c'était de recréer une Pégoulade avec la complicité des associations nîmoises en retrouvant la simplicité et la convivialité des origines dans le retour à la tradition. Par ce challenge, qu'elles relèvent avec nous dans l'enthousiasme, nous souhaitons mettre les associations en valeur en les plaçant sur le devant de la fête. Je souhaite que cette année, elles prennent bien leurs marques pour assurer l'avenir. »

Autour du thème: « Tout pour la musique et la tradition » la Pégoulade lancera les festivités. « D'ici trois ans, poursuit Jean-Marc Soulas, la Pégoulade sera le fil rouge de ces festivités, elle montera en puissance et en nombre et se poursuivra en dehors du défilé par des animations dans les quartiers, sur les places... J'aimerais voir toute la ville chanter et danser. » Un beau programme qui sera déjà initié cette année où six groupes participant à la Pégoulade se produiront sur scène – place de l'Horloge et place de l'Hôtel de Ville – durant le week-end, citons notamment: Amapola, Karukera, Kala Kendra, Les Africains du Gard... Ces derniers, clin d'œil à l'histoire, interviendront sur la Pégoulade costumés en tirailleurs sénégalais, en souvenir de la première Feria, en 1952, où une section de ce régiment avait participé au défilé inaugural.



eune!



Final dans les arènes

Autre nouveauté, en plus du grand retour des associations, la Pégoulade retrouve pour son final la piste de l'amphithéâtre romain où elle n'avait pas remis les pieds depuis 2004. C'est le Bagad de Lann-Bihoué qui assurera le spectacle d'attente avant que la Pégoulade ne déboule dans la spontanéité de la fête sur le sable des arènes. ■



Ensemble, militaire, traditionnel de musique bretonne, le Bagad de Lann-Bihoué est composé de binious, bombardes et percussions, il nous vient de la base aéronavale de Lann-Bihoué près de Lorient et son répertoire est aussi varié que multiculturel.

Pégoulade infos

Départ: avenue Feuchères, **21 h 20**

Parcours: avenue Feuchères, boulevard de Prague, boulevard Gambetta, boulevard Alphonse-Daudet, boulevard Victor-Hugo, boulevard des Arènes. Final dans les arènes.

Ouverture des portes des Arènes: 22 h

Début du spectacle d'attente dans les Arènes: 22 h 15

Final dans les arènes à 22 h 30 – Durée : 1 heure

Accès aux Arènes sur invitation à retirer à l'Office du tourisme et à la billetterie des Arènes (4 rue de la Violette) les 25 et 26 mai. Il sera remis 2 invitations par personne. Plus pour les familles nombreuses sur justificatif (livret de famille, attestation Caf.).

A l'entrée des arènes, il sera demandé 1 billet par personne, adulte et enfant.

► ... Vendredi 29 mai

• **21 h - Bd Gambetta :**

Concours D'abrivados

Manades : Martini – Labourayre – Gire – Chaix – Briaux Frères – Vellas – Michel Robert

Scènes musicales

Maison Carrée

• **21 h à 1 h : Bourse des Jeunes**

Talents - Pass (Lauréat 2009), Waterlillies (2008), Lanes (2007)

La Placette

• **21 h à 23 h - Niña de Fuego**

• **23 h À 1 h - L'art à Tatouille**

Guinguette de la Feria

(La Couronne)

• **21 h à 1 h** - Orchestre Mélodia 60 et Jérémie Buiette

Place de la Révolution

• **22 h à 2 h** - Musiques électroniques

Place Montcalm

• **22 h à 1 h** - Animations musicales

Esplanade

• **21 h à 1 h**

Orchestre Trait d'Union – Eric Perier

• **21 h 30 - Jardins de la Fontaine**

Spectacle: Cavalero

► Samedi 30 mai...

• **11 h 00 - Corrida**

2 toros de Fermin Bohorquez

- **P. H. de Mendoza**

4 Toros de Parladé

- **Espartaco - Cayetano**

13 h - Rue sully - Abrivado

Manade: Vassas

• **15 h à 18 h - Place du Chapitre**

Animations folkloriques - Les Farandoleurs Cheminots Nîmois, Osco, les Bategails de Saintonge de Saujon

Dans les rues

Le Cheval aussi fait sa Feria

Pour Pentecôte, fidèle à son attachement au cheval, la ville de Nîmes présente cinq spectacles équestres dans deux lieux différents : la place Jules Guesde et les Jardins de la Fontaine.



Spectacle familial

Le spectacle « le cheval fait sa feria » ravira les petits comme les grands par sa touche burlesque et son originalité avec, entre autres, les Arénos et Equi Dera. L'École Privée d'Équitation Ethologique présentera à sa manière une toute nouvelle discipline équestre, le dressage artistique...

Acro Caval viendra présenter son école de voltige et d'acrobatie à cheval. Ces après-midi équestres verront se succéder des cavaliers et des artistes aux disciplines les plus variées... Pour vous émerveiller! Sur place il sera aussi possible de rencontrer les artistes autour de leurs montures... ■

Place Jules Guesde

Samedi 30 et dimanche 31 mai 2009 de 16 h 30 à 18 h
• Gratuit

« Cavalero »

Le moment fort de la programmation équestre aura lieu chaque jour, en soirée, dans les Jardins de la Fontaine avec la présentation du grand spectacle en Hommage au Cheval. De fait, en avant-première, Nîmes verra la création de Cavalero, spectacle qui sera ensuite présenté en France et à l'étranger notamment dans les pays du Maghreb où des contacts sont déjà bien avancés.

Entre Liberté et voltige, entre lumière et pénombre, tantôt glace et tantôt flamme, les chevaux traversent les époques, les continents, les mythes et les légendes les plus reculées... Les traditions sacrées des peuples cavaliers soulèvent le sable

Audrey Hasta Luego et Laurent Jahan
(Photos Robin Hasta Luego)



et traversent le vent dans une chorégraphie subtile. L'espoir d'une reconquête guide la main de l'homme pour des moments de communion et de confiance partagée... et même les assauts guerriers portent la légèreté des arts ancestraux...

60 chevaux et 28 artistes écuyers emmenés par Audrey et Robin Hasta Luego enchantent les spectateurs, Au fil des tableaux, ils transcendent le cheval dans diverses activités,

Jardins de la Fontaine

Vendredi 29, samedi 30 et dimanche 31 mai 2009 - 21 h 30. • Payant

La réalisation a été confiée à la société Equi'Scènes et à l'Ecurie Française d'Art Équestre pour une mise en scène et en piste de Robin HASTA LUEGO ■

Réservations : billetterie des arènes, rue de la violette et sur place les soirs de spectacles.

Entrée générale : 12 € - enfants de moins de 8 ans : 8 €

Personnes à mobilité réduite : 8 €

La Roussataïo : juments et poulains en festival

Le 1^{er} juin à 16 h 15, tout l'esprit de la Camargue animera le centre de la Ville au son des galops de chevaux Camargue. Les boulevards ceinturant l'Ecusson seront effectivement livrés aux gardians qui encadreront les juments et leurs poulains de l'année pour un festival de roussataïo réunissant 12 manades (Layalle, Vinuesa, Fourmaud, de Meyranne, du Vent large, du Cœur, Saliérene, Robert Michel, Gros, Marie, Puig et du Colombier) et quelque 400 animaux. Ce festival se déploiera sur les boulevards à partir de l'avenue Feuchères en passant par les boulevards de Prague, Amiral Courbet, Gambetta, Alphonse Daudet, Victor Hugo, des Arènes avant de rejoindre l'avenue Feuchères pour l'arrivée. Le mot roussataïo vient du nom commun provençal rosso qui signifie cheval. ■



Parmi nos belles traditions la roussataïo ravit toujours le public.

► ... Samedi 30 mai

• 15 h à 18 h
Place de l'hôtel de ville
Invitation à la danse

- 15 h à 16 h : Amapola (sévillanes)
- 16 h à 17 h - karukera (antilles)
- 17 h à 18 h - Académie d'art flamenco

• 15 h à 18 h - **Place de l'Horloge**
Invitation à la danse

- 15 h à 16 h - kala kendra (Inde)
- 17 h à 18 h - Les Africains du Gard

• 15 h 30 à 19 h 30
Guinguette de la Feria
(La Couronne)
Orchestre Rétro Avenue

• 16 h - **Place Jules Guesde**
Animations équestres

• 18 h - **Corrida**
Toros de Jandilla
El Juli, J. Bautista, D. Luque

• 20 h 30 - **Rue de la République**
Abrivado
Manade : l'Amista

• 21 h - **2e Festival de Bandas**
Défilé des Bandas Place Daguet -
Bd Amiral Courbet - Esplanade
Les Bandas sur scène : Esplanade

Scènes musicales

Maison Carrée :
• 21 h 30 à 22 h 30
Emile & image
• 23 h à 0 h 30 - Imagination

La Placette :
• 21 h à 23 h - Tino Flamenco
• 23 h à 01 h - Sangria gratuite

Guinguette de la Feria
(La Couronne)
• 21 h à 1 h - Rétro Avenue

Lavilliers en star à la Maison C

Sept scènes musicales, une trentaine de groupes et bandas, pour faire monter le tempo des chaudes nuits de la Feria avec une star au cœur du chaudron : Bernard Lavilliers à la Maison Carrée

Les titres des chansons de Lavilliers ont des résonances de carnet de voyage: *Le buffet de la gare de Metz, Saint-Étienne, L'Espagne, New York juillet, Kingston, Jamaïca, San Salvador* et évidemment *On the road again* jusqu'à ce *Samedi soir à Beyrouth*, titre du dernier album... Normal pour ce grand voyageur qui a baroudé aux quatre coins du monde et nous en

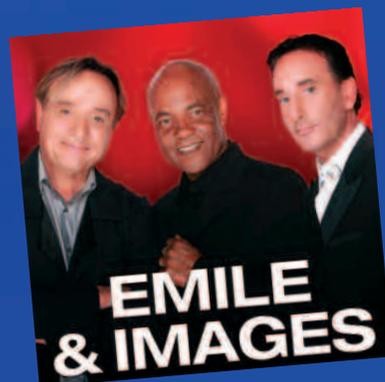
ramène, entre reggae, salsa, bossa, rock et soul, des concerts aux musiques métissées très dans l'esprit feria de Nîmes.

Avec quarante ans de carrière au compteur, sa forte présence scénique, ses textes poétiques et percutants, il s'est assuré une place en or parmi les grands noms de la chanson française. Temps fort de la Feria, son concert est un passage obligé.

Jusqu'au bout de la nuit

Nombreux sont ceux qui ont fredonné sous la douche, en voiture ou ailleurs: *Les démons de minuit, Plus près des étoiles, Ville de lumière* ou encore *Laissez-nous chanter...* Ces tubes classés, des semaines durant, aux premières marches du Top 50 des années quatre-vingt, on les devait à deux groupes toulousains: Gold et Images.

En 1999, Images fusionne avec Emilie Wanderlmer, chanteur et guitariste de Gold qui entretemps avait quitté la formation. « *Jusqu'au bout de la nuit* » premier opus, signé Emile et Images, triomphe en France avec plus d'un million et demi d'exemplaires vendus. Dès lors, le nouveau groupe va entretenir la recette: reprendre les plus grands succès de Gold et d'Images pour les remettre au goût du jour...



arrée



Tino Flamenco



Le temps du costume

Musique gitane, folklore, swing...

Plus que jamais cette Feria fusionne les rythmes sur ses scènes musicales, le meilleur exemple en est peut-être la Placette qui verra se succéder: la chaleureuse musique gitane de Tino Flamenco, le swing aux vibrations manouches du groupe Assaswing, les danses flamencas de la Niña de Fuego, les chansons festives de Sangria gratuite, l'humour des Biterrois de L'Art à Tatouille... Sur la scène de la Révolution, on sera très Electro; à l'Esplanade et à St Charles, très variété; on dansera à la Guinguette de la Couronne, mais aussi à la place du Chapitre avec les bals folk animés par Osco et La Cosconhilla de Béziers... Ne pas oublier que la musique s'invite aussi le jour, notamment au Chapitre où les groupes folkloriques Les Farandoleurs Cheminots Nîmois, Les Bategails de Saintonge de Saujon, Le Temps du Costume, Le Cordon Carmarguais, se déploient en farandole, mazurka, gavotte... ■



Assaswing



Niña de Fuego

► ... Samedi 30 mai

Place de la Révolution :

• 22 h à 2 h - Musiques
Electroniques

Place Montcalm

• 22 h à 1 h - Animations musicales

Place du Chapitre :

• 21 h à 1 h - Bal traditionnel avec
La Cosconhilla de Béziers

Place Saint Charles :

• 18 h à 20 h et 22 h à 1 h
Orchestre sur 2 notes

• 21 h 30

Jardins de la Fontaine

Spectacle : Cavaleiro

► Dimanche 31 mai...

• 10 h - **Cathédrale Nîmes**

Messe en lengo nostro avec les
Chœurs Farigoule et les groupes
folkloriques, suivie d'un apéritif
servi place de l'Abbé Pierre

• 11 h - **Corrida**

Toros de Juan Pedro Domecq
E. Ponce, J. M. Manzanares,
M. Tendero (alternative)

• 13 h - **Mail Liberation**

Remise des médailles de la Feria,
des prix Féri'Art et des 21e Tridents
de Nîmes

• 13 h - **Bd Jean-Jaures/rue Saint-
Anne/aire Dussaud**

Abrivado - Manade : Arlatenco

• 16 h à 18 h - **Place du Cha-
pitre**

Animations folkloriques

Le temps du costume; Le Cordon car-
marguais; les Bategails de Sain-
tonge de Saujon (notre photo)



Les bandas en festival

Deuxième édition d'un Festival qui chauffe le bitume et qui a marché fort dès son lancement. Six bandas s'y collent pour cette Pentecôte 2009 avec un seul objectif ravir le titre au premier vainqueur Kalimoucho.



Lous Pagaillouns



Bodega Banda

On garde le même scénario pour ce Festival qui se déroule en deux temps, chaque banda devant se présenter en défilé sur le boulevard Amiral Courbet puis sur scène (bd de la Libération) devant le jury.

Aux côtés de Kalimoucho, on retrouvera Bodega Banda qui avait flirté avec la victoire l'année dernière, et quatre formations qui font leur présentation à Nîmes : La Banda Léo, La Banda de

Bessines, Los Pegaillouns et Les Sans Soucis. Toutes ces bandas arrivent à Nîmes, auréolés de trophées gagnés dans les ferias du Sud-ouest et notamment au prestigieux festival de Condom, et l'envie de triompher en faisant la fête... A consommer sans modération. ■



Banda Kalimoucho



Band'a Léo

Samedi, 30 mai, à partir de 21 h, boulevard Amiral Courbet et Esplanade, côté boulevard de la Libération

La Feria des auteurs

Du côté de chez Goyard...



Les auteurs y donnent rendez-vous à leurs lecteurs le vendredi et le samedi de 16 h à 17 h 30. On aura donc le plaisir d'y rencontrer notamment: Nadège Vidal, *Saison sans taureaux* (Cairn), François Garcia, *Cos-tume bleu ciel, cravate noire* (Verdier), Jacques Durand, pour son dernier tribut à la légende de l'icône de Galapagar, José Tomàs, *Madrid, Barcelone 2008* (Actes Sud), et pour deux livres

de photos dont il assure les textes: *Mirame* avec la photographe Anne Deniau (*Atlantica*) et *Eclats de Corrida* (Editions singulières)...

...et chez Teissier

Vincent et Pierre Teissier vous invitent le samedi après-midi à rencontrer, autour de Zocato (Lauréat 2008) les auteurs du Prix Hemingway à l'occasion de la sortie de leur dernier opus *Arequipa* (Au Diable Vauvert). On sacrifiera aussi au rituel des signatures, le vendredi, selon un programme qui reste à découvrir.

Librairie Goyard (bd Victor Hugo) et Teissier (rue Régale)



Hemingway : le Prix et la Nuit

Ils sont près de cents cette année, de nationalités diverses, à concourir pour décrocher le Prix Hemingway devenu au fil des éditions, un rendez-vous incontournable de la vie littéraire. Présidé par Laure Adler, le jury dévoilera le nom du lauréat 2009, sur la piste des arènes à l'issue de la corrida du vendredi. Les quinze nouvelles finalistes seront ensuite lues, à partir de 22 h, par des comédiens et intervenants célèbres au cours d'une Nuit Hemingway programmée par « Les avocats du Diable Vauvert », créateurs du Prix. On lira dans les *chique-ros*, comme l'année dernière, mais aussi dans d'autres lieux insolites des arènes.

Vendredi 29 mai, 22 h : Lectures, entrée libre par la porte « patio de caballos »

► ... Dimanche 31 mai

• 15 h 30 à 19 h 30

Guinguette de la Feria (La Couronne)

Orchestre Sharm Musette

• 15 h à 18 h - **Place de l'Hôtel de Ville**

Invitation à la danse

• 15 h à 16 h - Cercle celtique du Gard

• 17 h à 18 h - Les Africains du Gard

• 16 h - **Place Jules Guesde**

Animations équestres

• 18 h 00 - **Corrida**

Toros de Robert Margé

M. Abellan, A. Barrera, M. Serrano

• 18 h à 22 h - **Place st Charles**

Animations bandas

• 20 h 30 - **rue Notre Dame**

Abrivado - Manade : Devaux

Scènes musicales

Maison Carrée :

• 22 h 30 à 0 h 30 - **Lavilliers**

La Placette :

• 21 h à 23 h - Ballet Flamenco

• 23 h à 1 h - Assaswing

Guinguette de la Feria (La Couronne)

• 21 h à 1 h - Sharm Musette

Place de la Révolution :

• 22 h à 02 h - Musiques

électroniques

Place Montcalm :

• 22 h à 1 h - Animations musicales

Esplanade :

• 21 h à 1 h

Orchestre Trait d'Union – Eric Perier

**Chapelle des Jésuites (œuvres de grand format)
et sur le Mur Foster (œuvres tauromachiques)**

Michel Gilles

Hommage de la Ville à l'un de ses artistes disparu en 2008, et dont l'œuvre intitulée « le picador rose », a été choisie pour l'affiche des Ferias 2009.

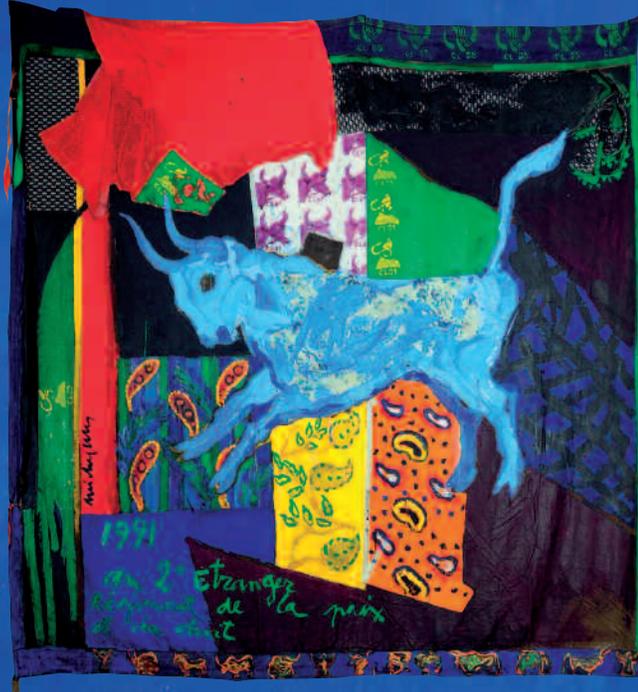
Peintre voyageur, Michel Gilles s'était fixé depuis une dizaine d'années à Nîmes, sa ville natale et avait retrouvé ses amis avec lesquels il participait à des expositions collectives.

Epicurien, il aimait la vie et sa peinture lui ressemble.

« J'aurai pu, comme j'avais cru bon le faire dès le départ, m'orienter sur des choix d'images et de réflexion plus personnels et aller dans le sens de la modernité. J'y ai renoncé pour renouer avec l'imagerie populaire, par amour pour ma ville » se plaisait à dire Michel Gilles.

Chapelle des Jésuites : 17 Grand'rue - Renseignements : 04 66 76 74 80

Mur Foster, Carré d'Art, Place de la Maison Carrée - Renseignements : 04 66 76 35 70



Musée des Cultures Taurines

Traje de luces

Cette année, la grande exposition sera consacrée au Costume de Lumières, le célèbre : Traje de luces des toreros

L'exposition s'organisera autour de deux thèmes :

- L'origine et l'évolution de ce costume mythique des toreros en évoquant l'emploi de la broderie, du fil d'or et des paillettes pour enrichir et sacréaliser les vêtements de fête sur le pourtour de la Méditerranée.

- L'histoire et la fabrication du costume de lumières aujourd'hui : un exemple, Madrid.

Lors de cette exposition, seront présentées des pièces exceptionnelles provenant des collections du musée du quai Branly (Paris) et du musée du costume (Madrid).

**Musée des cultures taurines, 6 rue Alexandre Ducros
30000 Nîmes - Renseignements : 04 66 36 83 77**

Ouvert du mardi au dimanche de 10 h à 18 h

**Durant la feria ouvert de 10 h à 22 h, les vendredi,
samedi et dimanche**

A voir aussi

Carré d'Art - Musée d'Art Contemporain :

**Valérie Favre
« Visions »**



Carré d'Art - Musée d'art contemporain présente une importante exposition monographique du peintre d'origine suisse Valérie Favre. Entre contes et références cinématographiques, la peinture de Valérie Favre illustre avec un univers très personnel une réflexion sur la scénarisation de la société contemporaine. ■

**Carré d'Art - Musée d'Art Contemporain : Pl. de la Maison Carrée,
Renseignements : 04 66 76 35 70**

Musée Archéologique :

« La vannerie dans l'Antiquité »



L'exposition présente des reconstitutions de pièces de vannerie âgées de 2000 ans, réalisées à partir de sources antiques, peintures, mosaïques, sculptures et quelques rares vestiges qui sont parvenus jusqu'à nous. Celles-ci ont été réalisées par un artisan vannier, Guy Barbier, de l'association « les brins d'osier », à Pont Chrétien, dans l'Indre. ■

Musée Archéologique : 13 bd A. Courbet. Renseignements : 04 66 76 74 80

Ecole Supérieure des Beaux-Arts :

« Roland Topor, estampes » :

L'Ecole présente une importante exposition consacrée aux estampes de Roland Topor (1938-1997), artiste touche à tout de génie : illustrateur, dessinateur, peintre, écrivain, poète, metteur en scène, chansonnier, acteur et cinéaste... ■



**Ecole Supérieure des Beaux-arts :
Grand rue**

Renseignements : 04 66 76 70 22

La nouvelle vie de Toro Rigolo



Pour voir la vie autrement que sur papier glacé ou papier journal, le Toro Rigolo d'Eddie Pons choisit de nouveaux supports pour de nouvelles aventures. Et, il profite de l'ambiance ludique de la Feria pour lancer sa ligne de Toroshirt, Torotong, Toromeugh (Mug! Mais, vous aviez compris) et autres Toroclés ou Toroscollants... Toro Rigolo ira même à la rencontre de ses nombreux aficionados en installant son toril (enfin, sa boutique) au 10 rue Régale, à partir de la Feria et jusqu'à fin juin. En attendant, on peut déjà lui rendre visite sur son site où ses produits sont accessibles, sous sa toute nouvelle devise : « Torosi ! Nîmes ». Car, évidemment Toro Rigolo a toujours le cœur nîmois. www.torosi.fr ■

► **... Dimanche 31 mai**

Place du Chapitre :

• 21 h à 1 h

Bal traditionnel avec Osco

• 21 h 30 - **Jardins de la Fontaine**

Spectacle : Cavalero

► **Lundi 1^{er} juin**

• 11 h - **Canal de la Fontaine**

Joutes



• 11 h - **Corrida équestre**

Toros de Fermin Bohorquez

- A. Cartagena, D. Ventura,
L. Hernandez

• 12 h - **Saint Césaire**

**Encierro - Manade : Briaux
frères**

• 16 h - **Place Jules Guesde**

Animations équestre

• 16 h 15

Festival de Roussataïo

Parcours : avenue Feuchères – bd de Prague – bd Amiral Courbet – bd Gambetta – bd Victor Hugo – bd des Arènes – avenue Feuchères

• 15 h 30 à 19 h 30

**Guinguette de la Feria
(La Couronne)**

Orchestre : Recto Verso

• 17 h 30 - **Corrida**

Toros de Domingo Hernandez

S. Castella - M A Perera

• Guichet unique

Un guichet unique composé des services Accueil (laissez-passer), Foires et Marchés (autorisations d'occupation du domaine public), Réglementation (licences débits de boissons temporaires) et des services de la Sacem sera mis en place du **mardi 26 mai au jeudi 28 mai de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h**. - Salle du Conseil Municipal à l'Hôtel de Ville

• Accès aux arènes Plan Vigipirate

Compte tenu de l'application du **dispositif d'alerte national Vigipirate (niveau rouge)** la Ville de Nîmes mettra tout en œuvre pour assurer l'accès aux portes des arènes. Le public est invité à arriver aux arènes suffisamment tôt compte tenu des mesures mises en place par les services de sécurité (filtrage, palpation, confiscation d'objets divers...)

• PC FERIA

(Aile gauche dans le hall d'entrée de l'Hôtel de Ville) :

A partir du mercredi 27 mai à 16 h au lundi 1^{er} juin - 5 h - Tel. : 04 66 76 73 88 - fax : 04 66 76 72 35

• Espace Repos Stade des Costières.

La Prévention Routière sera présente le mercredi 27 mai de 19 h à 3 h, le jeudi 28 de 19 h à 3 h, le vendredi 29, samedi 30 et dimanche 31 mai de 19 h à 4 h 30

• Espace square Antonin

L'association **Espace Santé Repos (E.S.R)** mettra en place un nouvel espace détente ouvert de 14 h à 19 h du samedi 30 au lundi 1^{er} juin. Tous les soirs du jeudi au dimanche de 19 h à 2 h les membres de l'association seront présents sur le site pour poursuivre leur mission de prévention auprès des automobilistes.

Le **Centre LOGOS** sera installé sur le même site avec un point d'accueil sur la prévention des risques liés à l'alcool et aux différentes substances toxiques du jeudi au dimanche de 19 h à 2 h. Un groupe de professionnels du centre (infirmières, éducateurs de rue...) ira dans la fête à la rencontre des jeunes qui très tôt dans la soirée s'adonnent à la pratique du binge drinking pour les informer des risques de ces pratiques et les inviter à aller sur les lieux de repos et médicaux installés à la fêria.

• Navettes

Les navettes des Costières et navettes des communes périurbaines seront mises en place pour la Fêria. La société Tango sera présente au stade des Costières du mercredi 27 mai au lundi 1^{er} juin 2009 de 9 h à 4 h du jeudi au dimanche, et de 9 h à 20 h pour le lundi avec un stand en partenariat avec la Prévention Routière, Nîmes Métropole et la Ville de Nîmes.

Une opération de sensibilisation sur les effets de l'alcoolisation sera proposée aux utilisateurs des navettes avec distribution de café ainsi que des éthylotests en fin de soirée afin d'éviter aux personnes d'utiliser leur voiture en cas d'alcoolisation.

Un jeu permettant de gagner de nombreux lots sera également mis à la disposition des clients afin de les faire patienter. ■