

GET TRASHED

| | |
|----------------------|---|
| Type | 2 murs, 64 temps (+ Tag) |
| Chorégraphe | Robbie McGowan Hickie (UK) –2009 |
| Musique | Let's Get Trashed (Mica Roberts & Toby Keith) [160] |
| Niveau | Novice |
| Source | http://www.robbiemh.co.uk/ 10 ^{ème} Rencontre Franco-Suisse à Saint-Restitut (30 mai 2009) |
| Traduction | Annie Corthesy |
| Dernière mise à jour | 22 mai 2009 |



Intro : 32 temps

Right Step Forward. Tap Behind. Step Back. Kick. Full Turn Right. Hitch.

- 1 – 2 PD devant, tape pteG derrière talon D (en relâchant les genoux)
- 3 – 4 PG derrière, kick D devant
- 5 – 8 Tour complet à droite (sur place) (DGD), monter genou G (légèrement devant D)

Cross. Diagonal Steps Back (Right & Left). Cross. Back. Together. Step Forward. Scoot with Hitch.

- 1 – 2 PG croisé devant PD, PD derrière dans la diagonale droite
- 3 – 4 PG derrière dans la diagonale G, PD croisé devant PG
- 5 – 6 PG derrière (face à 12h00), PD à côté du PG
- 7 – 8 PG devant, scoot en avant sur PG en montant le genou D

Note: Le corps doit être orienté vers la diagonale G sur 2-3-4

Right Side Rock. 5 Count Weave Left. Heel Flick with 1/4 Turn Right.

- 1 – 2 Rock D à droite, revenir sur PG
- 3 – 4 – 5 – 6 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
- 7 – 8 PD croisé devant PG, sur ballid : ¼ de tour à droite et flick G derrière

Left Lock Step Forward. Scuff. Step. Pivot 1/2 Turn Left x 2.

- 1 – 2 – 3 – 4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, scuff D devant
- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG (3h00)

3 Count Weave Left. Kick Out. Behind. Side. Left Cross Shuffle.

- 1 – 2 – 3 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 4 Kick G sur le côté G
- 5 – 6 PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé devant PD, petit PD à droite, PG croisé devant PD

Monterey 1/2 Turn Right. Right Jazz Box with Cross.

- 1 – 2 PteD à droite, ½ tour à droite et PD à côté du PG
- 3 – 4 PteG à gauche, PG à côté du PD (9h00)
- 5 – 6 – 7 – 8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD

Tag : à partir du 3ème mur et jusqu'à la fin de la musique :

- 1 – 2 – 3 – 4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD

Dwight Swivels Right. Kick. Toe Touch Behind. Kick. Back Rock.

- 1 Tourner talon G à droite et touche pteD à côté du PG
- 2 Tourner pointe G à droite et touche talon D dans la diagonale devant droite
- 3 – 4 Tourner talon G à droite et touche pteD à côté du PG, kick D devant dans la diagonale D
- 5 – 6 Touche pteD derrière talon G, kick D devant dans la diagonale D
- 7 – 8 Rock D croisé derrière PG, revenir sur PG

Chasse Right. Back Rock. 1/4 Turn Right. 1/2 Turn Right. Step Forward. Scuff.

- 1 & 2 Pas chassé (DGD) à droite
- 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5 – 6 ¼ de tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant
- 7 – 8 PG devant, scuff D devant (6h00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !