



BLUE NOTE



Chorégraphe : Jan Smith

Niveau: Débutant 4 Wall , 32 comptages

Musique: Big blue note; Toby Keith

WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant

3&4 PD pas en avant, PG rejoindre derrière PD, PD pas en avant

5-6 PG rock en avant, remettre poids sur PD 1/4 de tour à G

7&8 PG pas à G, PD à côté de PG, PG pas à G

WEAVE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE

1-2 PD croisé devant PG, PG pas à G

3-4 PD croiser derrière PG, PG pas à G

5-6 PD rock croisé devant PG, remettre poids sur PG

7&8 PD pas à D, PG à côté de PD, PD pas à D

WEAVE 1/4 TURN, STEP, 1/2 TURN, TRIPPLE 1/2 TURN

1-2 PG croiser devant PD, PD pas à D

3-4 PG croiser derrière PD, 1/4 de tour à D, PD pas en avant

5-6 PG pas en avant, 1/2 tour à D

7&8 1/4 de tour à D, PG pas à G, PD à côté de PG, 1/4 de tour à D, PG pas en arrière

STEP BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX 1/4 TURN

1-2 PD pas en arrière, PG hook devant jambe D

3&4 PD pas en avant, PG ramener derrière PD, PD pas en avant

5-6 PD croiser devant PG, PG en arrière

7-8 1/4 de tour à D, PD pas à D, PG pas en avant

ON GARDE LE SOURIRE ET ON RECOMMENCE, BONNE DANCE