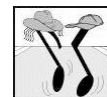


# Heart Of An Angel For 2

Sylvia Priestley (2007)

[sylvia@dollaranddime.co.uk](mailto:sylvia@dollaranddime.co.uk)



Danse de partenaires Valse Débutant-Intermédiaire 48 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques

**Heart Of An Angel / Modern Talking**

**I'm Movin' On / Rascal Flatts 128 BPM**

**Countrydansemag.com**

- 1-12 Basic Fwd, Basic Back, Step, Pivot 1/2 Turn, Together, Basic Back,**  
 1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
 4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Lâcher les mains D, lever les mains G*  
 7-8-9 PG devant - Pivot 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD 06:00  
*Reprendre les mains D en position Left Side-By-Side face à R.L.O.D.*  
 10-11-12 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 13-24 ( Step, Sweep, ) X2, Step, Point, Hold, Back, Point, Hold,**  
 1-2-3 PG devant - Balayer le PD de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes *poids sur le PG*  
 4-5-6 PD devant - Balayer le PG de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes *poids sur le PD*  
 7-8-9 PG devant - Pointe D à droite - Pause  
 10-11-12 PD derrière - Pointe G à gauche - Pause
- 25-36 Twinkle 1/4 Turn, Weave To Left, Side, Drag, Side, Drag,**  
 1-2-3 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à gauche 03:00  
 4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
 7-8-9 PG à gauche - Glisser le PD vers le PG sur 2 comptes *poids sur le PG*  
 10-11-12 PD à droite - Glisser le PG vers le PD sur 2 comptes *poids sur le PD*
- 37-48 Step, Point, Hold, Back, Point, Hold, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Back, Back, Pivot 1/2 Turn, Step.**  
 1-2-3 PG devant - Pointe D à droite - Pause  
 4-5-6 PD derrière - Pointe G à gauche - Pause  
*Lâcher les mains D, lever les mains G*  
 7-8-9 PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD devant, 1/2 tour à gauche - PG derrière 06:00  
 10-11-12 PD derrière - Pivot 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant 12:00  
*Reprendre les mains D en position Right Side-By-Side, face à L.O.D.*
- Note** Si vous désirez en faire une danse en ligne, ne pas faire le 1/4 de tour du compte 43. Aussi, il faut se souvenir de faire le tag utilisé si vous dansez sur la musique Modern Talking
- Tag Sur la musique de Modern Talking track, après la 2e et 6e routine Répéter les 6 premiers comptes de la danse**  
 1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
 4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

*Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 12 janvier 2009*