

# C ELTIC CONNECTION



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER      ANGLETERRE      ]  
                 Liz CLARKE                    ECOSSE                    ]  
                 Helen O'MALLEY                    IRLANDE                   ]  
                 Peter METELNICK                    CANADA                    ]

Février 2000

\* Workshop avec Bieke WOUTERS - Redon 1er Mai 2000 \*

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Siamsa - Ronan HARDIMAN - BPM 118

**Cotton Eyed Joe - The CHIEFTAINS - BPM 128**

Rock on - COYOTE DAX - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **1 / 2006**

## *ROCK STEP & HEEL TOUCH & CLAPS x 2, ROCK STEP, COASTER STEP*

- 1.2    ROCK STEP D avant , G arrière  
&3    SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant  
&4    CLAP - CLAP  
&5.6   SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , G arrière  
7&8   COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant

## *STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SWITCH x 4, SCUFF, HITCH, SCOOT, STOMP*

- 1.2    1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )  
3       TOUCH talon G devant ^  
&4    SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière \  
&5    SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ^  
&6    SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière \  
7&8   SCUFF PD devant - HITCH genou D devant . . . . SCOOT sur PG - STOMP PD avant

## *BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS, FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK LEFT, RIGHT COASTER*

- 1.2    BRUSH PG devant - BRUSH PG croisé devant PD  
3.4    BRUSH PG devant - BRUSH PG en arrière  
5&6   SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière  
7&8   COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant

## *LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT SAILOR STEP*

- 1&2   SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G  
3.4   CROSS PD à G du PG - 1 tour complet vers G ( *appui PG* )  
5&6   SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D  
7&8   SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

# Celtic Connection

**Choreographed by** Helen O'Malley **Phone** : 01282 5914  
Liz Clarke **Phone** : 01436 675798  
Maggie Gallagher **Phone** : +44 (0) 7950291350  
Peter Metelnick **Phone** : (519) 439-5990

**Description** : 32 count, 2 wall, intermediate line dance

**Music** : Cotton-Eyed Joe by The Chieftains

## **ROCK, RECOVER & HEEL, CLAP-CLAP, & ROCK, RECOVER, COASTER STEP**

1-2 Rock right forward, rock back on left  
&3&4 Step right beside left, tap left heel forward, clap twice  
&5-6 Step left beside right, rock forward on right, recover weight back on left  
7&8 Step back on right, Step left together, Step forward on right

## **STEP 1/2 PIVOT, HEEL & TOE & HEEL & TOE, SCUFF, SCOOT, STOMP**

9-10 Step forward on left, 1/2 pivot turn right  
11&12 Tap left heel forward, step left beside right, tap right toe diagonally behind left  
&13&14 Step right beside left, tap left heel forward, step left beside right, tap right toe behind left  
15&16 Scuff right forward, scoot forward on left, stomp right

## **BRUSH FORWARD, CROSS, FORWARD, BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP**

17-18 Brush left foot forward, brush left across right  
19-20 Brush left forward, brush left back  
21&22 Step back on left, Step right together, Step back on left  
23&24 Step back on right, step left together, step forward right

## **SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS, UNWIND, SIDE SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP**

25&26 Step left to side, Step right together, Step left to side  
27-28 Cross right over left, unwind full turn left  
29&30 Step right to side, Step left together, Step right to side  
31&32 Step left behind right, step right side, step left to side

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>