

# LET'S GET DRUNK

<b>Musique</b>	“ <u>Get Drunk And Be Somebody</u> ” by Toby Keith – 128 BPM <i>Album “White Trash With Money”, piste 1</i>
<b>Chorégraphes</b>	Darren « Dazza » Bailey & Lana Williams
<b>Type</b>	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 42 pas + Tag 4 temps, 4 pas + section de valse, 24 temps, 24 pas + 5 pas de transition
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

## **R Heel Ball Cross x2, Side R Rock, Recover, R Cross Shuffle**

- 1 & 2 Toucher talon D devant dans la diagonale droite, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
- 3 & 4 Toucher talon D devant dans la diagonale droite, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
- 5 – 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G
- 7 & 8 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

## **L Heel Ball Cross x2, Side L Rock, Recover, L Cross Shuffle**

- 1 & 2 Toucher talon G devant dans la diagonale gauche, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D croisé devant G
- 3 & 4 Toucher talon G devant dans la diagonale gauche, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D croisé devant G
- 5 – 6 Pas G (rock) à gauche, revenir sur D
- 7 & 8 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D

## **2 Shuffles Making 1/2 Turn Left, R Cross Rock, Recover, R Shuffle**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite avec 1/4 de tour à gauche sur le temps 2
- 3 & 4 1/4 de tour à gauche sur le temps 3 et pas chassé (G-D-G) à gauche
- 5 – 6 Pas D (rock) croisé devant G, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé (D-G-D) à droite

## **R Weave with 1/4 Turn Right, 1/2 Turn Pivot, L Shuffle Forward**

- 1 – 2 Pas G croisé devant D, pas D à droite
- 3 – 4 Pas G croisé derrière D, 1/4 de tour à droite et pas D en avant
- Note :* La section Valse démarrera à ce moment sur le 5<sup>ème</sup> mur (face à 12h)
- 5 – 6 Pas G en avant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur D
- 7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

## **Tag : à la fin du 3<sup>ème</sup> mur (face à 9h)**

- & 1 – 2 Petit saut en avant (D-G), hold
- & 3 – 4 Petit saut en avant (D-G), hold

## **Section Valve**

- 1 – 3 Pas G en avant avec 1/4 de tour à gauche, pas D à côté de G, pas G sur place
- 4 – 6 Pas D en arrière avec 1/4 de tour à gauche, pas G à côté de D, pas D sur place
- 1 – 6 Répéter cette section de 6 temps pour revenir face au mur de départ
  
- 1 – 3 Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G sur place
- 4 – 6 Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D sur place
- 1 – 6 Répéter cette section de 6 temps toujours face au mur de départ
  
- 1 – 24 Répéter une seconde fois toutes ces sections

## **Transition (face à 12h): pensez à ralentir!!! Laissez-vous guider par la musique..**

- 1 Pas G en avant
- 2 – 5 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G croisé devant D

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

*[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)*

*Source : [edwardlawton@hotmail.com](mailto:edwardlawton@hotmail.com)*