

BUBBA SHOT THE JUKEBOX

Bubba Shot the Jukebox (Marc Chesnutt)(CD Greatest Hits)

| | |
|--------------------|---|
| Musique | |
| Chorégraphe | Inconnu |
| Type | Ligne, 2 murs; |
| Niveau | Débutant/Intermédiaire |
| Traduit par | Louise Théberge, Genève, Suisse |
| Nota | Les pas suivent le rythme de la musique qui passe d'un rythme lent (de 1 à 64) à un rythme rapide (de 65 à 116) |

Côté

- 1 - 2 Pas gauche à gauche pointant 1/4 de tour à gauche; pause
3 - 4 sur gauche, pivoter 1/4 de tour vers la gauche et glisser droite près du gauche: pause
5 à 16 répéter 3x de 1 à 4
17 - 18 pas droit à droite pointant 1/4 de tour à droite; pause
19 - 20 sur droit, pivoter 1/4 de tour vers la droite et glisser gauche près du droite: pause
21 à 32 Répéter 17 à 20; répéter 17 à 20; répéter 17 à 20

Double vigne

- 33 - 48 pas gauche à gauche; pause; pied droit croise le gauche derrière; pause;
pas gauche à gauche; pause; pied droit croise le gauche devant; pause;
pas gauche à gauche; pause; pied droit croise le gauche; pause;
pas gauche à gauche; pause; frapper "stomp" le pied droite 2 fois (&48);
49 - 64 répéter de 33 à 48 mais du côté droite;
65 - 72 (2 fois plus vite) pas gauche à gauche; pied droit croise le gauche derrière;
pas gauche à gauche; pied droit croise le gauche devant;
pas gauche à gauche; pied droit croise le gauche derrière;
pas gauche à gauche; broser "scuff" le pied droit;
73 - 80 répéter de 65 à 72 mais du côté droite;
81 - 88 répéter de 65 à 72 mais du côté gauche;

Balance

- 89 - 92 Pas droit à droite; broser "scuff" le gauche près du droite; pas gauche à gauche;
93 - 96 répéter de 89 à 92

Vignes

- 97-100 vigne à droite; broser "scuff" le pied gauche;
101-104 vigne à gauche; broser "scuff" le pied droite;
105-108 vigne à droite en pivotant 1/2 tout à droite; broser "scuff" le pied gauche;
109-112 vigne à gauche; broser "scuff" le pied droite;
113-116 vigne à droite; pied gauche touche près du droit.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Louise et Jacques Théberge