

COUNTRY 31



BABY STROLL

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Bring it on – The Deans - WCS
Mary Perez (France – Sept 2004)
Ligne, 2 murs, 32 temps
Débutants

WALK FORWARD RLR & KICK L

WALK BACKWARD LRL & SYNCOPATED SPLITS R & L

- 1 – 2 Pas avant D – pas avant G
- 3 – 4 Pas avant D – kick gauche en avant
- 5 – 6 Pas arrière G – pas arrière D
- 7 & 8 Pas arrière G – pied D à droite et pied G à gauche

ELVIS KNEES R – Hold – L – Hold - RLRL

- 1 – 2 Genou D à l'intérieur - pause
- 3 – 4 Genou G à l'intérieur - pause
- 5 – 6 Genou D à l'intérieur – Genou G à l'intérieur
- 7 – 8 Genou D à l'intérieur – Genou G à l'intérieur

WALK FORWARD RLR – PIVOT TURN ½ TO LEFT

- 1 – 2 Pas avant D – pas avant G
- 3 – 4 Pas avant D – pivot demi-tour à G
- & 5 – 6 petit pas à D avec D – le G rejoint le D – pause (6)
- & 7 – 8 petit pas à G avec G – le D rejoint le G – pause (8)

pour & 5 6 - & 7 8 : se tourner légèrement dans la diago et cliquer aux 6 et 8 au niveau des épaules

THREE STEP TURN R & CLAP - THREE STEP TURN L & CLAP

(aka : rolling vine)

- 1 – 2 Pas à D avec ¼ tour à D – pas G à gauche avec ¼ tour
- 3 – 4 Pas D à D avec ½ tour - clap
- 5 – 6 Pas à G avec ¼ tour à G – pas D à droite avec ¼ tour
- 7 – 8 Pas G à G avec ½ tour - clap