

AMBASSADE DU BRÉSIL

cultural@brazil.org

Bulletin culturel du 15 février 2012

Indice : Événements organisés avec le soutien de l'Ambassade du Brésil : [LANCEMENT DU ROMAN BLACK MUSIC](#) ; [SALON DU LIVRE DE PARIS 2012](#) ; [EXPOSITION « FOTO/GRÁFICA, UNE NOUVELLE HISTOIRE DES LIVRES DE PHOTOGRAPHIE LATINO-AMÉRICAINS »](#).

Événements et manifestations en France, liés au Brésil : [EXPOSITIONS](#) ; [MUSIQUE](#) ; [ARTS DU SPECTACLE](#) ; [FESTIVALS](#) ; [COLLOQUES](#) ; [CINÉMA](#) ; [TÉLÉVISION](#) ; [LIVRES](#) ; [RADIO](#)

Événements organisés avec le soutien de l'Ambassade du Brésil



SALON DU LIVRE DE PARIS 2012

Du vendredi 16 au lundi 19 mars

L'ambassade du Brésil et la Fundação Biblioteca Nacional vous invitent à découvrir la scène littéraire brésilienne actuelle au stand du Brésil (W66). Deux conférences sont programmées à la salle Nota Bene (Y69) :

- ❖ **Samedi 17 mars à 10h30** : rencontre avec les auteurs **Adriana Lisboa, Adriana Lunardi, Arthur Dapieve, João Anzanello Carrascoza, Maria Valéria Rezende et Tatiana Salem Levy** ;
- ❖ **Lundi 19 mars à 13h30** : présentation sur le marché éditorial brésilien et sur le nouveau programme d'aide à la traduction de la Fundação Biblioteca Nacional / Ministère de la Culture du Brésil.

Paris Porte de Versailles (Pavillon 1)

Boulevard Victor

75015 Paris

www.salondulivreparis.com



LANCEMENT DU ROMAN *BLACK MUSIC*

Vendredi 24 février à 18h30

Arthur Dapieve sera l'un des auteurs brésiliens invités par l'ambassade du Brésil au Salon du Livre 2012. Avant ce grand événement littéraire, il sera en France pour le lancement de son roman *Black music*, en présence également de son traducteur Philippe Poncet, de l'illustratrice de couverture Elvire De Cock et des éditrices d'Asphalte. Au programme : lectures par des comédiens, échanges, dédicace, musique.

En plein centre de Rio, Michael, jeune Noir américain passionné de jazz et de basket, se fait kidnapper par les membres d'un gang. Détenu dans l'univers angoissant d'une favela, sur fond de guerre de factions, la victime va se faire l'observateur de ce monde inconnu et se lier peu à peu à deux de ses ravisseurs.

Librairie Folies d'encre

9, avenue de la Résistance

93100 Montreuil

<http://asphalte-editions.com>

www.facebook.com/events/289169121141841/



« FOTO/GRÁFICA, UNE NOUVELLE HISTOIRE DES LIVRES DE PHOTOGRAPHIE LATINO-AMÉRICAINS »

Jusqu'au dimanche 8 avril

L'exposition présente 40 livres de photographie réalisés entre 1921 et 2012, fruits d'une investigation menée pendant trois ans dans 19 pays, de Cuba à la Patagonie. La recherche portait exclusivement sur des livres de photographie édités en Amérique latine par des auteurs latino-américains impliqués dans la réalisation de leur ouvrage. Au final, cette étude critique révèle la remarquable contribution de l'Amérique latine à l'histoire mondiale du livre de photographie. La sélection est articulée autour de 6 thématiques : Histoire et propagande ; Photographie urbaine ; Essais photographiques ; Livres d'artistes ; Littérature et photographie ; Livres contemporains. Une coproduction Le Bal / Ivory Press (Madrid) / Instituto Moreira Salles (Rio, São Paulo) / Aperture Foundation (New-York).

Le Bal

6, impasse de la Défense
75018 Paris

www.le-bal.fr

Événements et manifestations en France liés au Brésil

EXPOSITIONS

« EROS & GAIA »

Soirée de dédicace du catalogue de l'artiste le samedi 18 février de 17h à 21h

Jusqu'au samedi 3 mars

L'exposition individuelle *Eros & Gaia* présente deux séries de travaux du peintre brésilien **Sérgio Bello** : « Les cris d'Éros » (1982-1983) et « Cris de la Terre » (1994-1995).

Galerie Ricardo Fernandes

7, rue Vertbois
75003 Paris

www.ricardofernandes.biz



« LE SECRET CACHÉ SOUS LES VOILES DE SALOMÉ »

Vernissage le mercredi 22 février à 19h

Du mercredi 22 février au samedi 10 mars

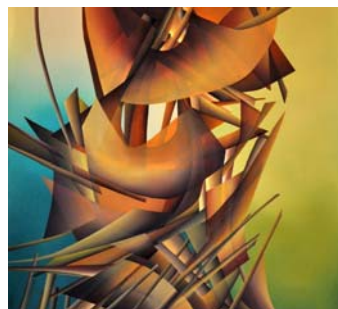
Sous le patronage d'André de Montigny, consul du Brésil en Principauté et vice-président de la Maison de l'Amérique latine de Monaco, l'artiste peintre brésilienne **Eliana Minillo** exposera une quinzaine d'oeuvres récentes faisant référence au thème de Salomé.

Maison de l'Amérique latine de Monaco

Europa-Résidence – 2^e étage – Bloc B

Place des Moulins

MC 98000 – Monte Carlo



« WHAT NOW ? »

Jusqu'au samedi 25 février

L'exposition propose de confronter les regards de deux artistes de la scène émergente brésilienne sur notre société contemporaine. D'une part le travail de **Pedro Motta** sur l'exploitation de la richesse de la nature et d'autre part celui de **Matheus Rocha Pitta** sur la consommation ordinaire.

Bendana Pinel Art Contemporain

4, rue du Perche

75003 Paris

www.bendana-pinel.com



COURTESY BENDANA I PINEL ART CONTEMPORAIN

SALON INTERNATIONAL DE L'ART CONTEMPORAIN

Jusqu'au mardi 28 février

Exposition collective des artistes brésiliens **Adriana Justi**, **Beatriz Dondici** (Brésil/Pérou), **Cibele Pilla**, **Nelson Pompeu** et **Saira Kleinhans** (Brésil/Japon), réunis sous le commissariat d'Heloiza de Aquino Azevedo.

Espace Saint Martin

199 bis, rue Saint Martin

75003 Paris

www.arvoredosaber.com



FLÁVIO TAVARES

Jusqu'au mercredi 29 février

La Maison de l'Amérique latine en Rhône Alpes et l'Atelier Galerie Saint-Georges présentent une exposition de dessins de l'artiste brésilien **Flávio Tavares**.

Galerie Saint-Georges

22, rue Saint-Georges

69005 Lyon

04 26 55 26 29

www.maison-latine.com



« AUX FILS DU TEMPS »

Jusqu'au mardi 6 mars

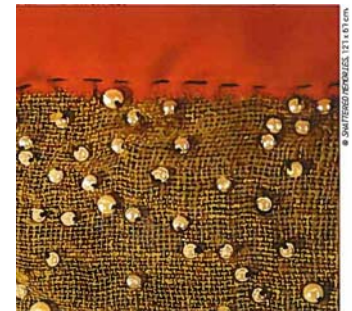
« En superposant les couches de tissus comme les épaisseurs du temps, **Annita Romano** coud comme d'autres peignent. Elle tisse ainsi un monde où, dans la trame des étoffes qu'elle a choisies minutieusement, elle mêle celles de l'existence ». Née en 1966 à São Paulo, l'artiste vit et travaille à Francfort.

Galerie Sophie Rozenberg

11, rue Campagne Première

75014 Paris

www.galerie-sophierozenberg.com



« O BRAZIL! »

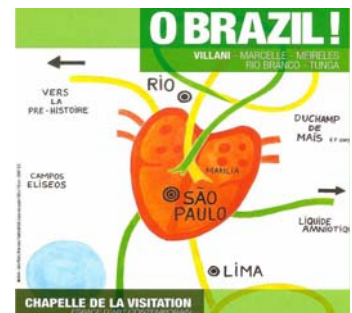
Jusqu'au dimanche 18 mars

L'exposition "O Brazil !" est l'occasion d'aller à la rencontre du travail d'artistes qui appartiennent à l'une des scènes étrangères les plus dynamiques. Centrée sur le thème *Nomadisme/Mondialisme*, elle met en avant la démarche de l'artiste brésilien **Julio Villani**. À la présentation de son travail est associée celle de quatre de ses compatriotes, acteurs incontournables de la scène internationale : **Cinthia Marcelle**, **Cildo Meireles**, **Miguel Rio Branco** et **Tunga**.

Chapelle de la Visitation – Espace d'art contemporain

25, rue des Granges - 74200 Thonon-les-Bains

www.ville-thonon.fr



« ÉLOGE DU VERTIGE »

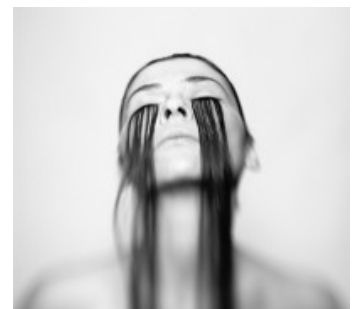
Jusqu'au dimanche 25 mars

La collection de l'Institut Itaú Cultural rassemble actuellement douze mille œuvres (peintures, gravures, sculptures, photographies, installations) ainsi que des monnaies et médailles et des objets liés à l'histoire du Brésil. L'exposition rend compte de plus de 60 ans de l'histoire de la photographie dans ce pays et s'organise en deux sections : l'une consacrée à la photographie moderniste et l'autre à la production contemporaine.

Maison européenne de la photographie

5-7, rue de Fourcy - 75004 Paris

www.mep-fr.org



« SERTÃO »

Jusqu'au samedi 31 mars

Fait & Cause, galerie consacrée à la photographie à caractère social et environnemental, expose le travail de **Tiago Santana**. Né en 1966 dans le Nordeste du Brésil, le photographe présente le *Sertão* mystérieux et austère.

Galerie Fait & Cause

58, rue Quincampoix

75004 Paris

www.sophot.com



« LE MUSEE IMAGINAIRE » - VIK MUNIZ

Jusqu'au dimanche 13 mai

Vik Muniz, photographe contemporain incontournable et ambassadeur auprès de l'UNESCO, déploie tout son art de l'illusion. Les chefs-d'oeuvre de Van Gogh, Cézanne, Picasso, Warhol, et autres grands noms de l'histoire de l'art sont reconstitués par l'artiste grâce à des matériaux incongrus (laine, ketchup, sauce chocolat, pigments, magazines découpés, végétaux séchés, détritrus...) pour être photographiés. En plus des salles du rez-de-chaussée de l'hôtel de Caumont, l'artiste brésilien investira aussi l'Église des Célestins afin d'y réaliser une œuvre monumentale inédite conçue en collaboration avec des étudiants de la ville.

Collection Lambert/ Hôtel de Caumont

5, rue Violette 84000 Avignon

www.collectionlambert.fr



(Photos courtesy Galerie Xipass, Paris)

M U S I Q U E

DUO LUZI NASCIMENTO

Le **Duo Luzi Nascimento**, composé d'un guitariste brésilien et d'une mandoliniste française, explore les mélodies du choro.

Jeudi 16 février à 20h30 : participation à la roda de choro du **Bar des Lauriers** (98, rue des Couronnes – 75020 Paris)

Vendredi 17 février à 20h30 : concert avec Cristobal Soto à l'**Association Sonar** (13, rue Claude Decaen – 75012 Paris)

Samedi 18 février à 20h30 : concert avec Julien Hamard do Cavaco à la **Menuiserie** (77, rue Jules Auffret – 93500 Pantin)

<http://duoluzinascimento.com>



PHAROAH SANDERS & THE SÃO PAULO UNDERGROUND

Dans le cadre du festival Sons d'hiver

Vendredi 17 février à 20h30

Concert né de la rencontre de musiciens de Chicago et de São Paulo, dans lequel

les influences de la samba ou du maracatu croisent celles du free jazz. Avec **Pharoah Sanders** (saxophone), **Rob Mazurek** (cornet, effets électroniques), **Chad Taylor** (batterie), **Matthew Lux** (basse), **Guilherme Granado** (claviers, percussions, samples) et **Mauricio Takara** (percussions, cavaquinho).

MAC/ Maison des arts de Créteil

Place Salvador Allende - 94000 Créteil

www.macreteil.com



« BRÉSIL FLOTTANT »

Samedi 18 février de 22h à l'aube

A l'occasion du carnaval, le label Hélico rend hommage au carnaval de Rio de Janeiro et invite la chanteuse **Cristina Violle** et le groupe **Favel'Art**. Ensemble sur scène pour deux sets, ils joueront du *pagode*, inspirés par l'amour des vieux disques de Tim Maia et portés par l'énergie funk de Rio. Concerts suivis de DJ set avec **B•Mundo Discos** et **Tchekzeflo**.

Petit Bain

7, port de la Gare

75013 Paris

www.petitbain.org / www.helicomusic.com



CARNAVAL DE PARIS 2012

Dimanche 19 février à partir de 13h30

Organisée par l'association Macaq, la 15e édition du Carnaval de Paris sera placée sous le thème *Venus d'ailleurs*. Une dizaine de chars, des dizaines de marionnettes, des centaines de personnages costumés et des milliers de danseurs et musiciens déambuleront ainsi dans les rues de la capitale, invitant les spectateurs à grossir les rangs de ce cortège festif. Le défilé partira de la place Gambetta à 14h et traversera cinq arrondissements. L'arrivée est prévue à 19h place Baudoyer, devant la mairie du 4^e arrondissement.

09 72 27 70 16 / www.macaq.org

www.paris.fr/accueil/culture/des-aliens-dans-paris/rub_9652_actu_111419_port_24330



ORQUESTRA FREVO DE PARIS

Dimanche 19 février dès 19h30

« Frevo » vient du portugais « frémir ». Envolée des cuivres et tempo fougueux... Un défi pour les danseurs qui, petite ombrelle colorée comme accessoire, enchaînent sauts et autres figures vertigineuses. Le Frevo est contagieux et l'Orchestra incarne la folie carnavalesque pour un public toujours plus sautillant. Dès 20h, initiation au *frevo* avec **João Severino da Silva**, danseur du groupe Vassourinha (Olinda - Pernambuco)

Alimentation générale

64, rue Jean-Pierre Timbaud - 75011 Paris

www.alimentation-generale.net



BRAZILIAN GROOVE

Vendredi 24 février à partir de 21h

Tous les derniers vendredis du mois, l'association Ritmo da Capoeira s'associe au Maquis pour faire vibrer la nuit bisontine sur les mixes en provenance de Rio de Janeiro. En février, DJ set par B•Mundo Label avec **Pedro D Lita**. Le *maculelê* (danse guerrière) et la *samba de roda* (danse traditionnelle) s'inviteront également sur la scène du Maquis.

Le Maquis

9, rue Claude Pouillet

25000 Besançon

www.ritimocapoeira.net / www.facebook.com/bmundo



GRAND CARNAVAL DO BRASIL

Samedi 25 février de 21h à l'aube

Noites do Brasil s'installe au Cabaret Sauvage le temps d'un carnaval. La chanteuse **Anna Torres** invite le rappeur **Ikbal** (TLF) et le danseur **Alex Lima**. On plongera aussi dans l'ambiance du carnaval de Pernambuco avec les percussionnistes de **Tambores Nagô**. Aux platines, une sélection de musiques du carnaval par **DJs Noites** et **Marron**.

Cabaret Sauvage

Parc de la Villette

75019 Paris

www.cabaretsauvage.com



RODA DO CAVACO

Dimanche 26 février à 19h30

Pagode, en portugais du Brésil, désigne une rencontre de musiciens qui se retrouvent autour d'une table pour faire la fête en musique. C'est dans cette ambiance conviviale que la **Roda do Cavaco** a conquis un public toujours plus nombreux. Aux compositions originales se mêlent des reprises des grands sambistes comme Zeca Pagodinho, Grupo Fundo de Quintal, Paulinho da Viola.

Studio de l'Ermitage

8, rue de l'Ermitage

75020 Paris

www.rodadocavaco.com / www.studio-ermitage.com



ARTS DU SPECTACLE

« SAMBA »

Du vendredi 10 au dimanche 11 mars

Avec 18 danseurs, 12 musiciens et 2 divas de la chanson brésilienne, la compagnie de danse contemporaine **Studio 3 Cia** propose un voyage à travers l'univers fascinant et envoûtant de la samba. Mise en scène : **José Possi Neto** ; Chorégraphie : **Anselmo Zolla**. Participation exceptionnelle de **Zizi Possi**, **Alcione** et l'orchestre de percussions de **Felipe Venancio**.

Casino de Paris

16, rue de Clichy

75009 Paris

www.casinodeparis.fr



FESTIVALS

FESTIVAL BRASILYON

Du mercredi 15 février au dimanche 11 mars

L'association Gingando organise la 4^e édition du festival Brasilyon, qui se déroulera dans l'agglomération lyonnaise. Cette biennale consacrée à la culture brésilienne propose des stages de danse (afro, samba) et capoeira, des conférences-débats, des projections de documentaires, ainsi que des soirées concert : forró, samba et musique populaire brésilienne pour enfants et adultes.

Association Gingando

2, rue Dumont

69004 Lyon

www.gingando-capoeira-lyon.com



ESCALE AU BRÉSIL

Du samedi 18 février au dimanche 4 mars

La Ville de Lacanau a le plaisir de vous inviter à voyager, avec cette 11^e édition de l'Escale, à destination du Brésil. Au programme : documentaires, expositions, livres, débats, ateliers, capoeira, spectacles, déambulation et carnaval.

Mairie de Lacanau

Avenue de la Libération

33680 Lacanau

www.mairie-lacanau.fr



COLLOQUES

« QU'EST-CE QU'ÊTRE UN "INDIEN" D'AMÉRIQUE, HIÉR, AUJOURD'HUI ? – Journée 1 : Nations et identités »

Lundi 20 février de 9h30 à 17h

L'articulation de la question nationale à l'indianité est consubstantielle de l'invention de l'Amérique. Des débats sur la légitimité des appropriations coloniales à la période des indépendances où de jeunes États émergent contre les Amérindiens, leurs droits, leurs « nations », il n'est de période où l'Ancien Monde n'ait eu à élaborer et concevoir le lieu et le statut de l'autre, indigène.

Maison des Sciences de l'Homme et de la Société

5, rue Théodore Lefebvre (Campus de l'Université de Poitiers – Bâtiment A5)

86000 Poitiers

michel.riaudel@univ-poitiers.fr



PRIX UNESCO-SHARJAH POUR LA CULTURE ARABE

Lundi 27 février à partir de 15h30

Ce Prix a pour objectif de récompenser deux personnalités qui ont œuvré pour la promotion de la culture arabe dans le monde. Il sera remis cette année à **Elias Khoury**, romancier libanais, et à **João Baptista de Medeiros Vargens**, professeur de langue et civilisations arabes originaire du Brésil. À l'occasion de cette 10^e édition, se tiendront deux tables rondes autour du thème *L'art et la culture, instruments de Paix* (15h30). La cérémonie officielle de remise du Prix UNESCO-Sharjah (18h30) sera suivie par un concert de musique de l'artiste syrienne **Lena Chamamy**.

Maison de l'UNESCO (Salle I)

125, avenue de Suffren – 75007 Paris

Renseignements et inscriptions au 01 45 68 45 41/ prix.sharjah@unesco.org

www.unesco.org/new/en/culture/events/prizes-celebrations/prizes/sharjah-prize



TÉLÉVISION

« CARANDIRU » de Hector Babenco

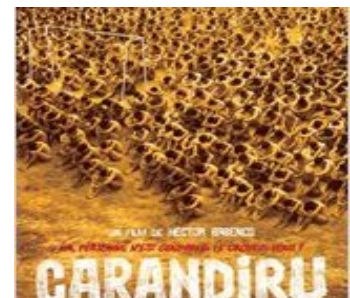
Mercredi 15 février à 22h50

Rediffusion mardi 21 février à 13h30

Investi dans une campagne de prévention contre le sida en 1989, un médecin, Drauzio Varella, devient le confident des détenus d'une grande prison brésilienne, près de São Paulo. Dans cet établissement réputé pour sa violence, il découvre alors le quotidien oppressant d'êtres qui, pour avoir enfreint la loi, n'en demeurent pas moins humains.

Cine+ Club

[www.cineplus.fr/cineplusclub/Programmes/Carandiru/\(diffusion\)/59202523](http://www.cineplus.fr/cineplusclub/Programmes/Carandiru/(diffusion)/59202523)



« STAR REPORT - BÚZIOS »

Vendredi 17 février à 20h40

Búzios, c'est l'histoire d'un modeste village de pêcheurs devenu l'une des destinations les plus tendance du Brésil. Vincent Cassel, Zinedine Zidane, Mick Jagger, le footballeur Romario ou encore Bill Gates fréquentent ses plages paradisiaques et ses établissements plutôt «select». Dans les années 1960, Brigitte Bardot elle-même y a établi ses quartiers lors de séjours au Brésil. Enquête sur ce nouvel Eldorado.

Direct Star

www.directstar.fr/programs/star-report-buzios-cap-sur-le-saint-tropez-bresili



« DANS LES COULISSES DU CARNAVAL DE RIO »

Samedi 18 février à 21h25

Rediffusions le lundi 20/02 à 3h35 et le mardi 21/02 à 07h55

A Rio, au Brésil, pendant le carnaval, deux écoles de samba rivales participent au défilé officiel organisé au Sambodrome : Vila Isabel, championne en 2006, et Mangueira. Le stress monte à l'approche de la parade annuelle qui se déroule devant un parterre de juges.

France Ô

www.franceo.fr



« USHUAIA NATURE »

Dimanche 19 février à 14h27

Entouré de scientifiques et de passionnés, Nicolas Hulot visite les lieux magiques du Brésil. Son périple commence par le survol des chutes d'Iguaçu. Dans la Mata Atlântica, l'aventurier découvre une faune qui cherche à préserver sa tranquillité. Il arpente ensuite la Varzea, une forêt noyée une partie de l'année par l'Amazone. Plus loin, assisté d'une équipe d'*Ushuaia nature*, Adriano Chiarello, scientifique brésilien, observe le paresseux, mammifère craintif aux mouvements lents.

Ushuaia TV

www.ushuaiatv.fr



« CARNAVAL : LES RUES DE LA JOIE »

Mardi 21 février à 23h05

Chaque année, à Rio de Janeiro, Salvador de Bahia ou Recife, des millions de personnes, de tous âges et de toutes classes sociales, envahissent les rues pour danser et faire la fête. Un événement qui cache un business très lucratif.

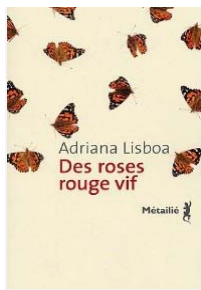
France Ô

www.franceo.fr



L I V R E S

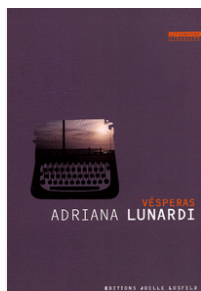
Auteurs invités par l'Ambassade du Brésil au Salon du livre de Paris :



« DES ROSES ROUGE VIF » d'Adriana Lisboa

Dans une fazenda isolée de l'état de Rio de Janeiro, près d'une carrière de pierres depuis laquelle on aperçoit la maison abandonnée que hante le fantôme d'une femme assassinée, Clarice vit seule, elle attend sa sœur, Maria Inès, qui arrive de Rio. Dans un atelier près de la fazenda, Tomas peint des tableaux médiocres. Lui aussi attend Maria Inès qu'il a aimée il y a longtemps. Les deux sœurs ont été séparées quand l'aînée avait quinze ans, elles se sont retrouvées à la mort de leur mère puis à celle de leur père. Chacune revoit sa vie et nous découvre peu à peu leur profonde complicité, le noir passé qu'elles ont toujours occulté, le foulard orné de roses rouge vif qui a marqué leur enfance et les a projetées dans des vies qui leur sont étrangères.

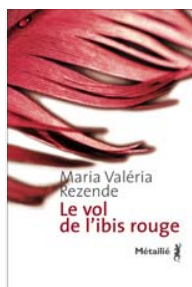
Editions Métailié, 2009. www.editions-metailie.com



« VÉSPÉRAS » d'Adriana Lunardi

Véspéras parle de la finitude et de l'éternité à partir d'un thème : la mort de certaines des romancières parmi les plus brillantes de la littérature mondiale, Dorothy Parker, Virginia Woolf, Clarisse Lispector, Colette, Katherine Mansfield, Sylvia Plath, Zelda Fitzgerald, Ana Cristina César, Julia de Costa. Il s'agit de neuf textes décrivant des moments extrêmes, où, utilisant la littérature comme thème et source d'inspiration, l'auteur s'emploie avec finesse à dissoudre les limites entre fiction et biographie.

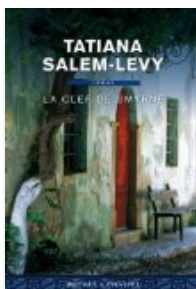
Editions Joëlle Losfeld, 2005. www.joellelosfeld.fr



« LE VOL DE L'IBIS ROUGE » de Maria Valéria Rezende

Une prostituée atteinte du sida et un jeune manœuvre analphabète qui transporte un coffre plein de livres se rencontrent par hasard. Il a besoin que quelqu'un l'écoute. Elle a besoin d'exister pour quelqu'un qui la désire avec sincérité. Anonymes et invisibles, ils joignent leurs misères et s'évadent dans un autre monde où l'imagination change la réalité et rend la vie un peu plus supportable.

Editions Métailié, 2008. www.editions-metailie.com



« LA CLEF DE SMYRNE » de Tatiana Salem Levy

Une jeune femme de Rio, fille d'exilés brésiliens ayant fui au Portugal la dictature qui a terrorisé le Brésil de 1964 à 1985, reçoit un jour de son grand-père turc, selon la tradition juive, la clef de sa vieille maison de Smyrne où il vécut longuement avant d'émigrer au Brésil. La jeune Carioca s'embarque alors pour un voyage qui deviendra une quête mouvementée de ses origines et de son identité. Finaliste du Prix Jabuti – le prix littéraire brésilien le plus prestigieux – en 2008, *La clef de Smyrne* été couronné la même année par le Prix du Premier Roman de São Paulo. Editions Buchet-Chastel, 2011. www.libella.fr/buchet-chastel/accueil



« JE SUIS FAVELA » ouvrage collectif

22 courtes-fictions comme des courts-métrages littéraires : Désillusion, explosion de violence, dénonciation sociale... Dans ces variations sur une misère urbaine banalisée, la favela apparaît sous un visage inédit. Tour à tour réalistes, ironiques ou désespérantes ces histoires retracent son quotidien. Mères célibataires, adolescents, travailleurs, bandits et policiers corrompus. La situation est explosive. Parmi les 9 auteurs de *Je suis favela*, **João Anzanello Carrascoza** a obtenu quelques uns des prix littéraires les plus importants au Brésil, comme le prix Jabuti et le prix international Guimarães Rosa (Radio France Internationale). Anacaona Editions, 2011. www.anacaona.fr/category/je-suis-favela

RADIO

« RADIO CLUBE BRASIL »

Du mercredi 15 au mardi 28 février

Pendant la période du carnaval au Brésil, Radio Clube Brasil diffusera sans interruption une **ambiance carnaval**, accessible depuis la page d'accueil de son site ou en lien direct depuis votre lecteur (Winamp...) : <http://srv1.clubebrasil.fr:8020/listen.pls>
Diffusée en continu 7 jours / 7, Radio Clube Brasil propose plusieurs programmes de musique brésilienne, des interviews d'artistes en direct et à retrouver en podcast, ainsi que des informations culturelles sur le Brésil.
Radio diffusée sur www.clubebrasil.fr

MIRODA SUR FRANCE MUSIQUE

Mardi 28 février à 22h30

L'émission *Un mardi idéal* diffusera une interview avec le groupe **Miroda**, ainsi que des titres joués en live à France Musique. **Miroda** met en musique les textes de la poète brésilienne Hilda Hilst à l'aide de sonorités fado ou jazzy.

Émission *Un mardi idéal* sur **France musique**

http://sites.radiofrance.fr/francemusique/em/mardideal/emission.php?e_id=12

« BRASIL ALTO ASTRAL »

Émission diffusée tous les vendredis de 11h à 12h

Gilles Bourgarel dédie son émission à la culture brésilienne et à ses genres musicaux.

Aligre FM

Radio diffusée sur 93.1 FM et sur www.aligrefm.org

« DÉCALAGE HORAIRE »

Émission diffusée tous les dimanches entre 12h et 14h

Décalage Horaire vous invite chaque semaine à la découverte des musiques brésiliennes.

Fréquence Paris Plurielle

Radio diffusée sur 106.3 FM et sur www.rfpp.net

« NUANCES DU BRÉSIL »

Émission culturelle destinée à promouvoir et diffuser la musique brésilienne dans les pays francophones, **Nuances du Brésil** est diffusée par 24 radios, 35 fréquences, programmée 59 fois par semaine.

Retrouvez la grille de diffusion sur www.nuancesdubresil.fr

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre d'information, merci de nous l'indiquer en écrivant à cultural@brazil.org

La lettre d'information de l'ambassade du Brésil vise à diffuser les principales manifestations et événements en lien avec le Brésil dans les domaines culturel, social et diplomatique. L'ambassade se contente de diffuser les informations à la demande des organisateurs, à titre indicatif, sans engagement, ni jugement de valeur. Sa responsabilité ne saurait être engagée à quelque titre que ce soit. La lettre d'information est divulguée tous les mercredis. Seules les demandes reçues avant la fin du mardi précédent seront incluses. L'ambassade se réserve le droit de ne pas publier toutes les demandes reçues.

Visitez notre page sur Facebook :

www.facebook.com/pages/Ambassade-du-Br%C3%A9sil-%C3%A0-Paris-Embaixada-do-Brasil-em-Paris/203074506414349