



# H202

**Line dance** : 32 temps – 4 murs – en ligne

**Niveau** : Débutan-novice

**Chorégraphe** : Chris Hodgson (UK) Août 10

**Musique** : Water by Brad Paisley

**Intro** = 8 X 2

## SIDE-TOGETHER, CHASSE, SIDE-TOGETHER, CHASSE ( 1 à 8)

- 1 - 2 PD à droite – assembler PG au PD
- 3 et 4 Pas chassé droit à droite (D/G/D)
- 5 - 6 PG à gauche – assembler PD au PG
- 7 et 8 Pas chassé gauche à gauche (G/D/G)

## WALK FORWARD X 2, FORWARD MAMBO, WALK BACK X 2, BACK MAMBO ( 9 à 16)

- 1 – 2 Marcher en avant PD – marcher en avant PG
- 3 & 4 Rock step PD devant – revenir sur PG – PD près du PG
- 5 – 6 Reculer PG en arrière – reculer PD en arrière
- 7 & 8 Rock step PG en arrière – revenir sur PD – PG près du PD

## STEP-1/4 TURN, CROSS-POINT X 2, SWITCH & SWITCH (17 à 24)

- 1 – 2 PD devant – ¼ tour à gauche (poids sur PG)
- 3 – 4 Croiser PD devant PG – pointer pointe PG, côté gauche
- 5 – 6 Croiser PG devant PD – pointer pointe PD, côté droit
- & 7 Assembler PD au PG (&) – pointer pointe PG, côté gauche
- & 8 Assembler PG au PD (&) – pointer pointe PD, côté droit

## JAZZ BOX, KICK-BALL-CHANGE X 2 (25 à 32)

- 1 – 4 Croiser PD devant PG – décroiser en mettant PG en arrière – PD à droite – PG près du PD
- 5 & 6 Kick ball change droit (Kick PD en avant – PD près du PG – pas PG sur la plante sur place)
- 7 & 8 Kick ball change droit

➤ **TAGS = A la fin du 6<sup>ième</sup> et 8<sup>ième</sup> mur :**  
1 – 2 Frapper des mains X 2

*ON GARDE LE RYTHME, LE SOURIRE.....ET ON RECOMMENCEEEEEEEEEEEEEEE...*

*Fiche préparée par L.STORNELLO pour les adhérents de COUNTRY DANCE BOMPAS - Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*