

N'en déplaise à sa modestie, cet homme est un Monsieur. Pour ne pas trop le froisser, disons juste qu'il s'appelle Jean-Michel Le Baut. Il est professeur de français au lycée de l'Iroise, à Brest. CQFD.

Ses élèves ont, à son initiative, mis les pieds dans la modernité: « Ils gèrent un blog autour de la littérature, raconte l'enseignant. La quantité des textes produits égale leur qualité ».

De vrais bâtisseurs, ça oui: ils dressent, depuis septembre, un pont entre la littérature, ses auteurs, et des internautes déjà venus par milliers visiter leur blog.

Conçu comme un espace de lecture et d'écriture, de création

et d'échange, autour de la littérature, ils y produisent régulièrement des articles sur des œuvres, des auteurs, des thèmes, abordés dans le programme de français: comptes rendus de lecture, réflexions personnelles, écritures créatives... Et la qualité de leurs productions est, effectivement, étonnante.

### « Une moustache à la Joconde »

Il y a des « Lettres persanes 2008 », écrites à la manière de Montesquieu, des reprises de poèmes du poète contemporain Renaud Ego... Auteur avec qui, d'ailleurs, l'expérience virtuelle s'est poursuivie par

## « L'amour est à réinventer, disait Rimbaud. Le blog i-voix, c'est parce que je crois que la pédagogie doit l'être aussi »

Jean-Michel Le Baut  
professeur de français  
au lycée de l'Iroise.

une rencontre, bien réelle, jeudi dernier, à la médiathèque de Saint-Marc.

« Ça aurait pu être un fiasco, admet Jean-Michel Le Baut, nous aurions pu nous heurter au refus des auteurs, des éditeurs. Au fond, en écrivant autour des écrivains, les élèves s'en prennent à des monuments. C'est comme s'ils mettaient une moustache à la Joconde ».

### Incroyable motivation lycéenne

Au lieu de ça, une petite révolution: des écrivains viennent poster des commentaires sur les travaux des lycéens. Un anonyme ne commente donc plus

un auteur. C'est l'auteur, lui-même, qui commente le travail qu'a fait l'anonyme autour de lui. L'élève, point central d'un enseignement qui s'adapte, enfin, à lui.

Les valeurs prônées par cette expérience sont les mêmes que celles que diffusent les lettres: questionnement du monde et de soi, créativité, façonnage de l'esprit critique qui construit des citoyens libres.

En pratique: une séance d'une heure, chaque semaine, est consacrée au projet. Elle fonctionne comme un atelier d'écriture: suggestions des types d'articles, mise en place des consignes... Mais l'incroyable motivation des élèves les amène,

aussi, à travailler chez eux ou au CDI. Tous co-administrateurs du blog, ils sont libres de planifier leurs interventions. Une initiative rafraîchissante, donc, dans le monde de l'enseignement, parfois sclérosé. Son but est de prouver que la réunion de la littérature, d'Internet, et de la pédagogie, peut aider chacun, au contact des autres, à enrichir son humanité.

Damien Goret

> **Pratique**  
Retrouvez le blog i-voix sur internet:  
<http://i-voix.over-blog.com>

## Échanges. Quand la France et l'Italie gagnent ensemble

Imaginez le tableau: 23 lycéens de l'Iroise, adeptes de poésie, manifestent, l'année dernière, dans le centre-ville de Brest.

Des vers deviennent les slogans d'une « manifestation poétique », filmée, qui atterrit sur le site Internet, Dailymotion.

Marina Marino, professeur de français au lycée Cecioni, à Livourne, tombe dessus. Sous le charme, elle contacte le leader de cette mouvance pacifiste: Jean-Michel Le Baut, enco-re lui. L'expérience « e-twinning », jumelage par Internet entre lycées, est lancée.

### Quand l'Italie nourrit les projets français

Les échanges sont nombreux entre les lycéens français et leurs homologues italiens qui

apprennent la langue de Molière: chat, forum de discussion... Les Transalpins produisent, en plus, des articles et des commentaires qui nourrissent le blog « i-voix » (lire ci-dessus). Belle chute pour ce qui avait démarré par une simple blague.

Par ailleurs, les nostalgiques de leurs années lycée à l'Iroise peuvent se réjouir du projet « Littéraires Iroise ».

Réalisée sur le réseau communautaire Facebook, l'expérience est chapeautée par Claire Berest, elle aussi professeur de français, à l'Iroise.

Il s'agit d'un espace où tous les littéraires de l'Iroise, anciens, actuels ou potentiels, peuvent se retrouver, et témoigner, ainsi, de la vitalité de la série L et de la richesse de ses débouchés.

### Lucie, 16 ans: « C'est très ludique »



« Travailler sur ce blog, en ce qui me concerne, ça m'a permis de m'ouvrir mieux encore à la littérature et à la poésie. Il a suscité, chez moi, un intérêt pour des poètes que je n'aurais jamais connus, sinon. Et, puis, c'est très ludique, on est tous co-administrateurs du blog, on y va quand on veut, et on écrit. On écrit même avec plus d'application, on s'engage dans nos mots, puisqu'on est lus ».

### Claire, 16 ans: « Partager des idées »



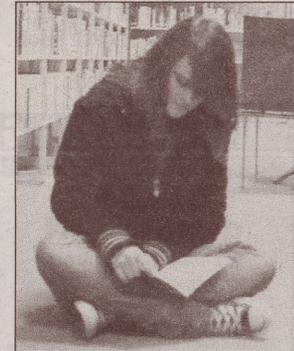
« C'est une idée qui m'a tout de suite plu. Une feuille blanche, c'est trop officiel, alors qu'un ordinateur, ça fait partie de notre quotidien. Il y a une vraie émulation entre les élèves: on se réunit, on décide, on écrit. Il y a une notion de partage. Et les frontières s'abaissent avec la collaboration des lycéens italiens. C'est comme si nous étions tous uniques, et tous semblables en même temps ».

### Emmanuel, 16 ans: « Jouer avec les vers »



« Je crois que ce blog nous a permis de découvrir réellement ce qu'est la poésie, ceux qui l'ont faite et la font. Quand on écrit dessus, on est libre de l'interpréter, de jouer avec, et d'exprimer notre créativité. Bien sûr, l'ordinateur est, en plus, un objet familier. C'est un support qui est très motivant. Moi, j'y vais au moins deux fois par jour, et j'écris deux articles par semaine au minimum ».

### Anne, 16 ans: « Espace de liberté »



« L'idée de M. Le Baut est une idée géniale. Le blog, c'est un espace de liberté. Nous sommes libres d'y aller, même si nous devons produire au moins un article par semaine. Et puis, on n'a pas l'impression d'écrire dans le vent: nous sommes lus ! C'est très motivant. Les étudiants italiens parlent très bien le français: c'est parfois eux qui nous apprennent des choses. Allez, j'y retourne ! »