

WORKIN' 4 A LIVIN'



Chorégraphe : Maggie Gallagher
Description : 32 temps, Ligne, 4 murs, niveau Débutant
Genre : ECS
Musique : Workin' for a livin' «Garth Brooks »



1 - 8

1-2 STEP TURN ½ LEFT:	Avancer PD, 1/2 tour G
3 STEP FORWARD RIGHT:	Avancer PD
4 CLAP:	Taper des mains
5-6 STEP TURN ½ RIGHT:	Avancer PG, 1/2 tour D
7 STEP FORWARD LEFT	Avancer PG
8 CLAP:	Taper des mains

9 - 16

1-4 JAZZ BOX 1/4TURN RIGHT:	Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D en posant le PD devant, Poser PG à coté de PD
5-8 JAZZ BOX 1/4TURN RIGHT:	Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D en posant le PD devant, Poser PG à coté de PD

Recommencer au début au mur 3

17 - 24

1 STOMP SIDE RIGHT	Taper le talon D à D en 2eme position
2 HOLD:	Pause
3-4 BACK ROCK STEP LEFT:	Reculer PG avec poids dessus, Revenir sur PD
5-7 VINE LEFT with 1/4 TURN:	PG à G, PD croisé derrière PG, PG devant après 1/4 de tour G
8 SCUFF RIGHT	Balayer le talon D vers l'avant

Recommencer au début au mur 8

25 - 32

1-4 ROCKING CHAIR FORWARD RIGHT	PD devant avec poids dessus, Revenir sur PG, PD derrière avec poids dessus, revenir sur PG
5 STEP FORWARD RIGHT & BUMP FORWARD RIGHT	Coup de hanche D devant après avoir posé PD devant
6 BUMP BACK LEFT:	Coup de hanche G derrière
7 BUMP FORWARD RIGHT	Coup de hanche D devant
8 BUMP BACK LEFT:	Coup de hanche G derrière

PONT

4 temps supplémentaires à la fin du mur 6

1 BUMP FORWARD RIGHT	Coup de hanche D devant
2 BUMP BACK LEFT	Coup de hanche G derrière
3 BUMP FORWARD RIGHT	Coup de hanche D devant
4 BUMP BACK LEFT	Coup de hanche G derrière

2 MURS/16 TPS/3 MURS/PONT/1 MUR/24 TPS

Reprendre au début et SMILE



CHOREGRAPHIE TRADUITE ET MISE EN PAGE POUR CCWS PAR SYLVAIN BOUCHIER



CHOREGRAPHIE TRADUITE ET MISE EN PAGE POUR CCWS PAR SYLVAIN BOUCHIER

<http://www.ccwesternspirit.net>