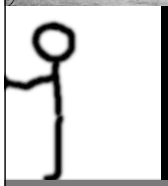
www.taneb.org



AUTORITÉS & OBÉISSANCES

• «Agis seulement d'après la maxime grâce à laquelle tu peux vouloir en même temps qu'elle devienne une loi universelle.»

• «Agis de façon telle que tu traites l'humanité, aussi bien dans ta personne que dans toute autre, toujours en même temps comme fin, et jamais simplement comme moyen. » Emmanuel KANT

Approche clinique, par Jean-Pierre BÉNAT, Psychologue-Clinicien,
Enseignant, Père, Grand-père (!)

AVANT-PROPOS: ATTENTION À L'IMAGINAIRE COLLECTIF !

«...le père s'habitue à devoir traiter son fils d'égal à égal et à craindre ses enfants, le fils s'égale à son père, n'a plus honte de rien et ne craint plus ses parents, parce qu'il veut être libre .../... le professeur, dans un tel cas, craint ses élèves et les flatte, les élèves n'ont cure de leurs professeurs, pas plus que de tous ceux qui s'occupent d'eux, .../... les anciens, s'abaissant au niveau des jeunes, se gavent de bouffoneries et de plaisanteries, imitant les jeunes pour ne pas paraître désagréables et despotiques.... **PLATON, *République*, VIII, 562b-563e**

- Idéologie
- «story-telling»
- discours «symbolique» (pédagogique)
- discours d'historien...

D'une manière générale, diriez-vous que les parents d'aujourd'hui exercent sur leurs enfants :	Ensemble des Français	dont : Parents	dont : ont des enfants encore au foyer	dont : ont des enfants partis du foyer	Non parents
Trop d'autorité	**2**	1	2	0	5
Suffisamment d'autorité	**20**	21	27	14	17
Pas assez d'autorité	**76**	77	69	**85**	76
Sans opinion	**2**	1	2	1	2
	100%	100%	100%	100%	100%

Enquête SOFRES -2011

D'une manière générale, avez-vous l'impression que les parents aujourd'hui, ou les parents autour de vous ont du mal à se faire obéir de leurs enfants ?	**Ensemble des Français**	*dont :*			
		Parents	*dont :*		Non parents
			ont des enfants encore au foyer	ont des enfants partis du foyer	
Oui, tout à fait	**42**	43	37	51	40
Oui, plutôt	**39**	40	43	36	36
Total oui	**81**	**83**	**80**	**87**	**76**
Non, pas vraiment	**15**	14	17	11	18
Non, pas du tout	**3**	2	2	1	5
Total non	**18**	**16**	**19**	**12**	**23**
Sans opinion	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
	100%	100%	100%	100%	100%

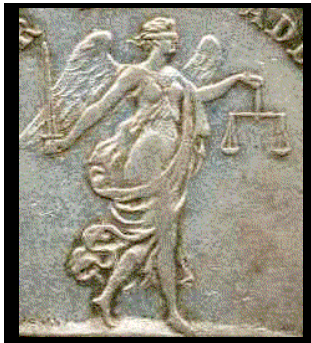
Et vous-même, avez-vous (eu) du mal à vous faire obéir de vos enfants (quand ils étaient plus jeunes) ?	Ensemble des parents	dont :	
		ont des enfants encore au foyer	ont des enfants partis du foyer
Oui, tout à fait	4	5	3
Oui, plutôt	12	15	8
Total oui	**16**	**20**	**11**
Non, pas vraiment	37	43	31
Non, pas du tout	46	36	58
Total non	**83**	**79**	**89**
Sans opinion	**1**	**1**	**0**
	100%	100%	100%

Question 1 : D'une manière générale, avez-vous l'impression que les parents aujourd'hui, ou les parents autour de vous ont du mal à se faire obéir de leurs enfants ?

	L'obéissance des enfants aujourd'hui *(Question 1)*	La difficulté à se faire obéir de ses enfants *(Question 2)*
Oui, tout à fait	37	5
Oui, plutôt	43	15
Total oui	**80**	**20**
Non, pas vraiment	17	43
Non, pas du tout	2	36
Total non	**19**	**79**
Sans opinion	**1**	**1**
	100%	100%

SITUATIONS REDOUTÉES (1562 questionnés!)

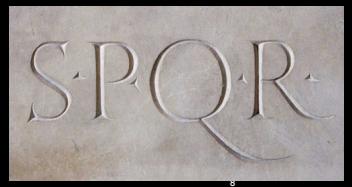
NÉGATION DE LA PERSONNE QUI DIT L'AUTORITÉ	83 %
MALHEUR, ÉCHEC DE LA SOCIABILITÉ	65 %
COMPORTEMENT "HORS DIMENSIONNEMENT"	61 %
ÉCHEC (PERFORMANCE SCOLAIRE)	48 %
VIOLENCES CONTRE AUTRUI	46 %
MENSONGE	42 %
VICTIMISATION, SOUMISSION À D'AUTRES INFLUENCES	37 %
NÉGATION DE LA LOI, DES RÈGLES	27 %



IMAGINAIRE COLLECTIF 1

- Loi: «juste» «a priori» / légitime
- AUTORITÉ: «Personne» ou «Institution» ➳ simple VECTEUR
- nécessité du «decorum»
- AUTORITÉ: simple capacité à faire appliquer la Loi et... de sanctionner

- PROBLÈME:
  - quelle légitimité (relativisme!)?
  - la fonction de «VECTEUR» est-elle «neutre»?



- TRIPLE QUESTION
  - à qui ça profite?
  - à qui ça nuit
  - à qui est-ce dédié?

IMAGINAIRE COLLECTIF 2

- «Obligations»
  - être performant socialement
  - être heureux, jouir (!)
  - avoir des enfants «heureux»
  - «éliminer» l'ennui, le malheur, le vide (= consommer!)
  - décider (relativisme)

- PROBLÈME:
  - quelle légitimité fonde cette idéologie?
  - un tel discours est-il opératoire?
- TRIPLE QUESTION
  - à qui ça profite?
  - à qui ça nuit
  - à qui est-ce dédié?

PATHOLOGIES

- Enfant «sans Lois»: «OBJET» de ses Pulsions
  - instantanéité
  - intolérance à la frustration et au deuil
  - soumission au seul rapport de force
  - difficulté à accéder au Symbolique, confusion Imaginaire/Réel, Imaginaire «pauvre»

- Enfant «dressé»: «OBJET» de ses parents
  - «faux-self»
  - difficultés à élaborer et à affirmer un «JE» (alexithymie)
  - «inceste focal»
  - passage à l'acte, anorexie, ...

ÉTIOLOGIE...

- Enfant «sans Lois»: «OBJET» de ses Pulsions
  - parents «incultes» &/ou incompétents?
  - absence d'adultes médiateurs (gds parents, oncles/tantes, etc...)
  - compensations / projections («Loi» = malheur)
  - «codes» brouillés, absence de fonction symbolique
  - ....
- Enfant «dressé»: «OBJET» de ses parents, instrumentalisé
  - idéologie familiale (story-telling pris comme «vrai»)
  - compensation / projection («enfant-vitrine»)
  - alexithymie parentale
  - ...
- ➳➳➳ Histoire de langage(s)

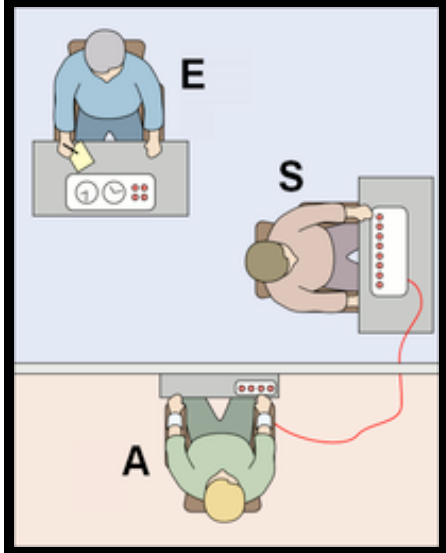
- **«auctoritas»**
  - **«auctor»** = garant
    - Loi
    - véracité des connaissances (empiriques!)
    - ➽ économie de la démonstration
  - «autoriser» (paradoxe?)
- **&**
- **«imperium»**
  - «potestas»: «Droit» de sanctionner
  - «potentia»: «Pouvoir» de sanctionner (appareil d'État)

Soumission: MILGRAM (60-70)*

- à des participants recrutés par petite annonce, on explique que la recherche porte sur le rôle de la punition dans l'apprentissage.
- Par un tirage au sort truqué, on détermine qu'un compère jouera le rôle de l'élève et que le participant naïf jouera l'enseignant.
- La tâche de l'enseignant est de faire apprendre une liste de mots associés (ex : ciel-bleu) à l'élève puis à l'interroger en lui donnant le premier terme.
- Le compère fait volontairement des erreurs, et l'enseignant doit punir l'élève avec un choc électrique d'intensité croissante (entre 15 et 450V, décharge MORTELLE). Le compère mime la douleur...
- 64% des participants sont allés jusqu'au bout, soit la mort de l'élève, par trois chocs de 450V.

*cf. Stanford

Soumission: MILGRAM (60-70)



- E : expérimentateur(«AUTORITÉ)
- S : sujet («cobaye»/ professeur)
- A : «élève» (= comédien!)
- D : dispositif «de punition» (chocs électriques gradués jusqu'à 450 V -mort!-)

MILGRAM (suite)

Facteurs susceptibles d'atténuer la soumission à l'autorité

Expérience de base	choc moyen: 405V	% à 450V: 65%

«AUTORITÉ»

Variations	choc moyen	% à 450V
changement de personnel	333 V	50 %
absence de l'expérimentateur	272 V	20 %
immeuble de bureaux	314 V	47 %
individu «ordinaire»	243 V	20 %
ordres contradictoires	150 V	0 %

MILGRAM (suite)

Facteurs susceptibles d'atténuer la soumission à l'autorité

Expérience de base	choc moyen: 405V	% à 450V: 65%

GROUPE («sujets» en groupe)

Variations	choc moyen	% à 450V
30 % des sujets se rebellent	150 V	10 %
le groupe ne dit mot / consent	400 V	93 %

MILGRAM (suite)

Facteurs susceptibles d'atténuer la soumission à l'autorité

Expérience de base	choc moyen: 405V	% à 450V: 65%

SUJET

Variations	choc moyen	% à 450V
le sujet choisit le niveau de choc	82 V	2,5 %
sujet spectateur non «actif direct»	373 V	69 %
sujet «ému» appliquant une sanction «directe» (brulure)		17 %

«AUTORITÉ»* * idéale!

- «Valeur» légitimée
  - statut social (prestige, decorum, symboles…)
  - statut culturel (référent indiscutable…)
  - compétence irréfutable (savoirs & savoir-faire)
- «Constance»
  - ritualisation indépendante des contingences
  - maîtrise des «humeurs»
  - pas de discours paradoxal
  - paradigme de la Loi
  - cohérence avec «le corps enseignant»
- «Modèle» de «vision du monde»
  - capacité d'enthousiasmer
  - capacité d'être un paradigme («Vie» = enviable)
  - discours «positif»…
- AUTORITÉ «SYMBOLIQUE» & THÉÂTRALISÉE

ANALYSE PSYCHOLOGIQUE

- 1 posture optimiste / utopique
- 2 posture pessimiste / anxiogène
- 3 posture clivante / perverse narcissique
- 4 posture hystérisante / hyperbolisante / hyper-affective / théâtralisée / séduction…
- 5 posture de dénégation / déni de l'Affect (référent: protocole Institutionnel)
- 6 posture de Pouvoir
- 7 posture de victimisation (christique)
- 8 posture contra-phobique

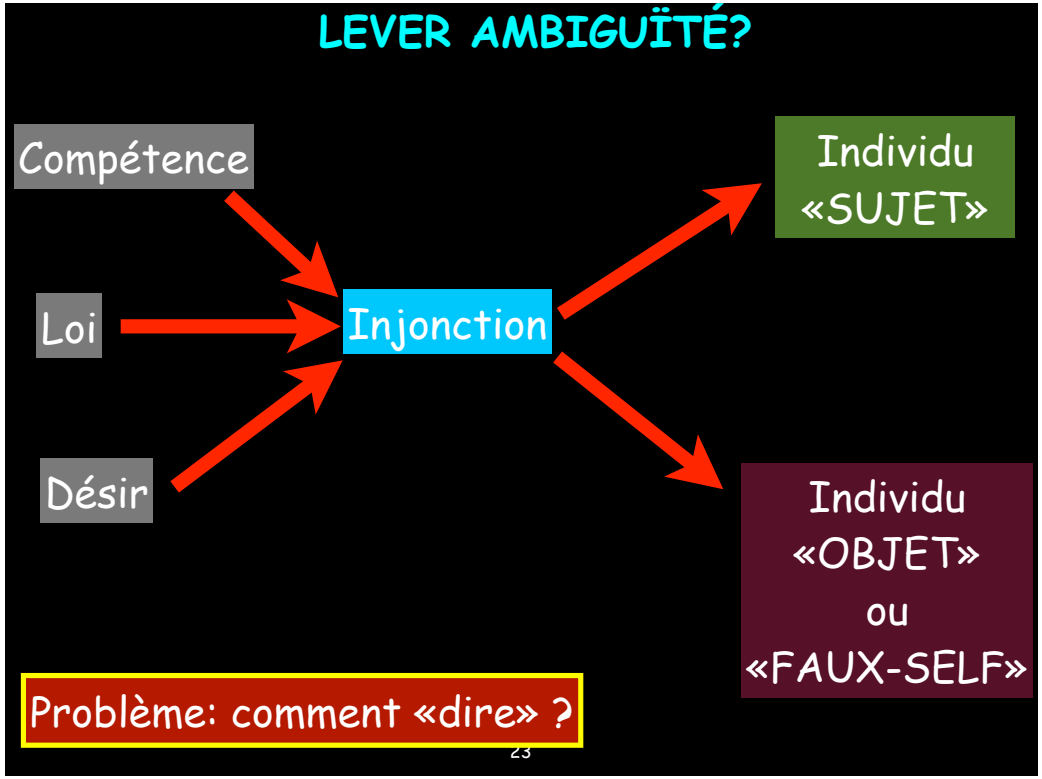
PULSION D'EMPRISE: le pervers narcissique...

L'Autorité n'est pas le «vecteur» de la Loi, et ne profite qu'au seul «autoritaire»: L'Autre n'est qu'un moyen!

- NARCISSISER LE «POUVOIR»
  - valorisation: capacités singulières (héroïsation + posture christique)
  - valorisation: capacités «universelles» (MYTHOLOGIE)
- «RÉIFIER» , INSTRUMENTALISER L' AUTRE
  - humiliation, inhibition, harcèlement, violence
  - maintenance du lien: discours paradoxal (affection, amour, Vertu)

PULSION D'EMPRISE: le pervers narcissique...

AMBIGUÏTÉ!!!


LEVER AMBIGUÏTÉ?
Compétence
Loi
Désir
Injonction
Individu «SUJET»
Individu «OBJET» ou «FAUX-SELF»
Problème: comment «dire» ?
23

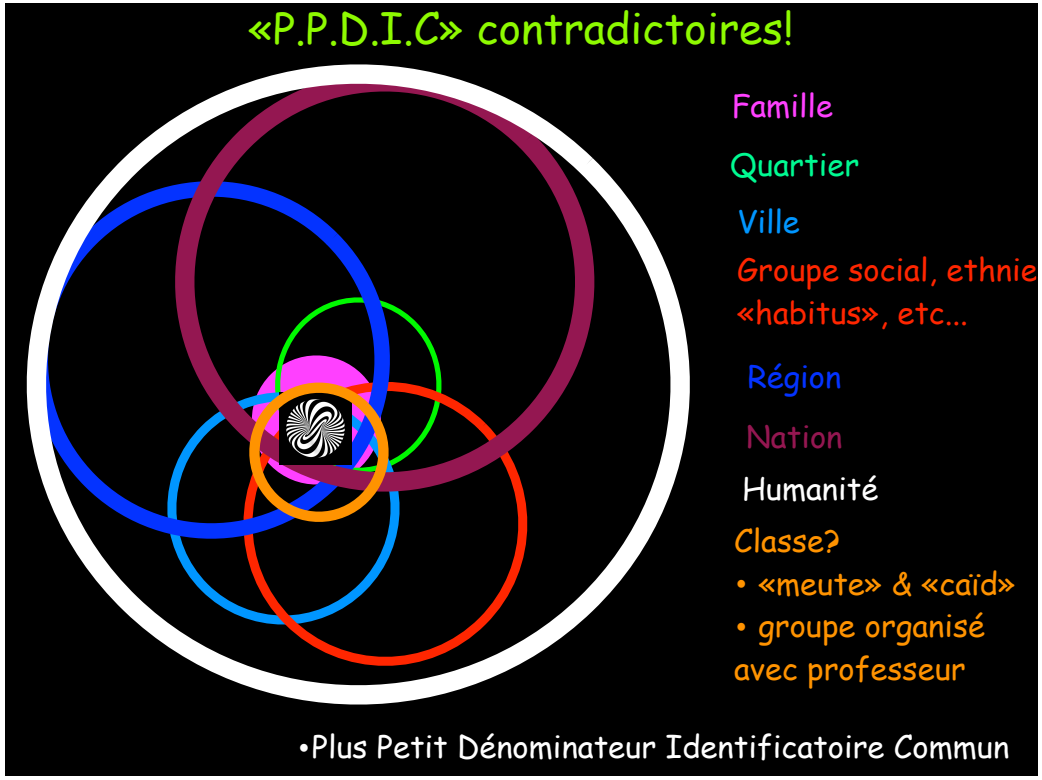
☞ "FONCTIONS" DU LANGAGE

- A/ créer le contact (fonction "phatique") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
- B/ "accorder" les langages (fonction "référencielle") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
- C/ "théâtraliser" / "jouer"le message (fonction "expressive") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
- D/ exprimer le message (fonction "poétique") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
- E/ clarifier l'ordre, l'interdit (fonction "conative") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
- F/ qualifier le message (fonction "métalinguistique") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1

- ☞ ÉVALUER LE PARAMÉTRAGE DE CHACUN(E)& LE MODIFIER ÉVENTUELLEMENT

exemple: Madame X:

	A	B	C	D	E	F
• communication verbale →→→→→→	2	3	2	8	9	7
• communication non-verbale →→→→	1	3	3	5	7	/

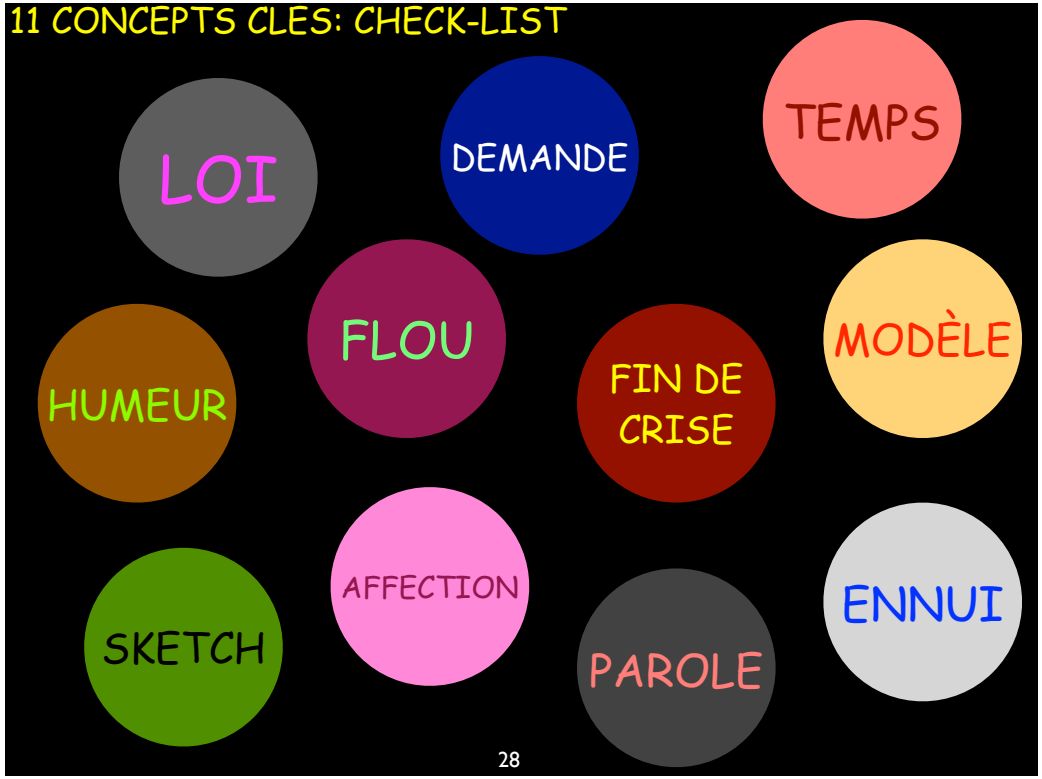

«P.P.D.I.C» contradictoires!
Famille
Quartier
Ville
Groupe social, ethnie
«habitus», etc...
Région
Nation
Humanité
Classe?
• «meute» & «caïd»
• groupe organisé
avec professeur
•Plus Petit Dénominateur Identificatoire Commun

LOI: "NON" vain & toxique

- 1 "non" d'exaspération, liée à des causes extérieures (enfant "punching-ball"?) ET/OU liée au comportement de l'enfant
- 2 "Loi" floue, variable selon la situation et l'humeur de l'adulte
- 3 "non" VERBAL contredit par un "oui" NON-VERBAL
- 4 "non" exprimé par des "signifiants" variables
- 5 "non" agressif (satisfait? sadique?) qui a comme seule fonction d'affirmer le Pouvoir de l'adulte
- 6 "non" injuste: limites variables en fonction des individus
- 7 "Loi" en contradiction avec le comportement global de l'adulte
- 8 "Loi" interminablement expliquée, justifiée
- 9 "non" constant, répétitif, occupant tout le champ de la communication

LOI: "NON" entendu & efficace

- 1 Loi indépendante de toute humeur (donc... à DIRE AVANT d'être exaspéré!): ni plaisir ni mortification! PAS D'ENJEUX AFFECTIFS!
- 2 Loi constante, indépendante des situations émotionnelles
- 3 Cohérence entre les signifiants VERBAUX & NON-VERBAUX
- 4 Loi exprimée par un GESTUEL constant
- 5 "Non" exempt de toute agressivité (menace de sanction = "CONTRAT", sans haine ni ressentiment)
- 6 Loi JUSTE, égale, universelle (dans le cadre de référence, famille, école, pays...)
- 7 Loi cohérente avec le quotidien de l'adulte (qui la "valide" par son comportement)
- 8 Loi exprimée brièvement (règlement de sécurité explicable, mais la Morale s'impose: "ça ne se fait pas!", "c'est comme ça!")
- 9 "Non" équilibré par des discours "narcissisants", aimants et complices, DITS AUTREMENT!


11 CONCEPTS CLES: CHECK-LIST
LOI
DEMANDE
TEMPS
FLOU
MODÈLE
HUMEUR
FIN DE CRISE
AFFECTION
ENNUI
SKETCH
PAROLE
28

CONCEPTS CLÉS

"NON" VAIN, INEFFICACE & TOXIQUE:

LOI 1

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

1/ "non" d'exaspération, lié à des causes extérieures (enfant "punching-ball"?) ET/OU lié au comportement de l'enfant

2/ "Loi" floue, variable selon la situation

3/ "non" VERBAL contredit par un "oui" NON-VERBAL

4/ "non" exprimé par des "signifiants" variables

5/ "non" agressif (satisfait? sadique?) qui a comme seule fonction d'affirmer le Pouvoir de l'adulte

6/ "non" injuste: limites variables en fonction des individus

7/ "Loi" en contradiction avec le comportement global de l'adulte

8/ "Loi" interminablement expliquée, justifiée

9/ "non" constant, répétitif, occupant tout le champ de la communication

CONCEPTS CLÉS

LOI 2

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

"NON!" ENTENDU & EFFICACE:

1/ Loi indépendante de toute humeur (donc... à DIRE AVANT d'être exaspéré!): ni plaisir ni mortification!

2/ Loi constante, indépendante des situations émotionnelles

3/ Cohérence entre les signifiants VERBAUX & NON-VERBAUX

4/ Loi exprimée par un GESTUEL constant

5/ "Non" exempt de toute agressivité (menace de sanction = "CONTRAT", sans haine ni ressentiment)

6/ Loi JUSTE, égale, universelle (dans le cadre de référence, famille, école, pays...)

7/ Loi cohérente avec le quotidien de l'adulte (qui la "valide" par son comportement)

8/ Loi exprimée brièvement (règlement de sécurité explicable, mais la Morale s'impose: "ça ne se fait pas!", "c'est comme ça!")

9/ "Non" équilibré par des discours "narcissisants", aimants et complices, DITS AUTREMENT!

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- essayons de ne PAS MÊLER « mauvaise humeur » et « expression de la LOI »
  - les enfants obéiront peut-être, mais davantage pour éviter la mauvaise humeur, la colère que PARCE QU'IL FAUT OBÉIR À LA LOI
  - ils risquent plus tard de n'être sensibles qu'au rapport de forces, qu'à la violence, verbale d'abord, physique ensuite
- l'humeur que nous affichons CRÉE UNE ATMOSPHÈRE particulière: est-elle toujours favorable?
- ☞ATTENTION: "tu as le droit de faire ceci, mais... ça me fait beaucoup de peine" ... RISQUE MAJEUR: CONFLIT DE LOYAUTÉ PAS D'ENJEUX MÉLANGÉS!

CONCEPTS CLÉS

À ÉVITER, CAR TOXIQUE !

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- fonctions: enfant; élève, adulte, Père, papa, géniteur, Mère, maman, parents, couple, famille, grands-parents, enseignants, amis, copains, adultes référents...
- corps de l'adulte & corps de l'enfant (intermédiaire = "doudou")
- espace de l'enfant (chambre), espace commun, espace parental, ESPACES PÉDAGOGIQUES...
- "privé" & "public" (lieux, activités, objets, langages)
- "histoire" parentale & "histoire" de l'enfant
- temps "banal" et temps "sacralisé" (rituel)

☞ séparez, hiérarchisez!

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

AFFECTION

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- ESSENTIEL ! même après une sanction, ne JAMAIS LA SUPPRIMER
- l'enfant doit comprendre qu'il est:
  - critiqué, sanctionné pour ce qu'il FAIT, non pour ce qu'il EST,
  - aimé pour ce qu'il EST, non pour ce qu'il FAIT
- ☞ Risques: instrumentalisation, faux-self, enfants-"dressés" qui un jour... explosent ou implosent (anorexie.....)

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- Les enfants (comme les adultes !) répètent des « scénarios » pour à la fois se protéger, faire pression sur les adultes et aussi parce qu'ils ne savent pas S'EXPRIMER AUTREMENT)
- Si l'enfant sent que ses "sketchs" sont efficaces, il va en jouer sans limites!!!!!
- ☞ IL IMPORTE DE:
  - REPÉRER les "sketchs"(demandes "primaire" & "perverse")
  - reconnaître que l'enfant JOUE un « sketch » (ce n'est pas son "MOI"), lui DIRE que vous le savez!
  - lui demander d'en changer, ou de le faire ailleurs
  - DÉCIDER & DONNER une issue SYMBOLIQUE
- ☞ ATTENTION AUX MODÉLISATIONS.....

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- la demande presque constante est « JE VEUX QU'ON M'AIME! » : tout ce qui est interprété comme du « non amour » amène à des « sketchs » parfois violents.
- si on rassure l'enfant (MÊME SI ON VIENT DE LE GRONDER !-), si on lui dit clairement qu'on l'aime, il se sentira en SÉCURITÉ et aura moins besoin de se masquer derrière ses « rôles »
- ☞ tâchons de repérer, DERRIÈRE la demande "apparente", une demande plus "profonde" (de sécurité, d'amour, d'autonomie, etc...)

CONCEPTS CLÉS

- ENFANT
  - DIFFICULTÉ (incapacité?) À PENSER LA DURÉE
  - IMMÉDIATETÉ (satisfaction des désirs)
  - "SÉQUENCES" BRÈVES (histoires, épisodes, apprentissages...)
  - "FLOU" : pas de "sens", donc incompréhension (angoisse?)
- ADULTE (en théorie!....)
  - CAPACITÉ DE PENSER LA DURÉE, de SE PENSER ÉVOLUANT
  - CAPACITÉ DE DIFFÉRER ET DE MÉDIATISER SES DÉSIRS
- ☞ STRUCTURATION DU TEMPS
  - RITUALISATION (régularité des scénarios, horaires FIXES)
  - mise en évidence des SEUILS (pas de linéarité!)
  - MOYENS: LOI (emploi du Temps), HABITUDE, "ETHOS"

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- une fois que la LOI a été dite, qu'une éventuelle SANCTION a été mise en place, il faut mettre fin à la crise, tourner la page et reprendre une attitude affectueuse : "L'incident est clos!"
- pour que l'enfant puisse ÉVOLUER, changer, il vaut mieux éviter de l'enfermer dans une « étiquette » (ex. : « tu es toujours maladroit », « toujours agité », « toujours violent », « toujours timide »… donc… maladroit, agité, violent, timide!)

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- l'enfant se construit majoritairement en « copiant » ses proches et les adultes (et moins en « écoutant » un discours !)
- quelle IMAGE les adultes donnent-ils?
  - tonique & euphorique OU pessimiste & dépressive?
  - calme, juste OU colérique, "sketcheuse" et mesquine?
  - organisée & ritualisée OU "anarchique"?
  - malhonnête OU respectueuse de la LOI ?
- ☞ ATTENTION AUX COMPORTEMENTS INDUITS!

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

PAROLES

ENNUI

- les enfants entendent parfaitement tout ce qui est dit (même parfois quand on veut leur cacher…)
- les paroles des adultes décrivent et suggèrent une image du Monde: est-elle positive? tonique? triste? amère?
- si l'adulte n'est pas FIABLE, l'enfant LE SAIT et développe MÉFIANCE et/ou ANGOISSE (comportements anxiogènes)
- sommes-nous sûrs qu'à la fin de la journée les « COMPLIMENTS » équilibrent les CRITIQUES ? Parfois même ils n'entendent que des paroles dures… Le supporterions-nous ?
- ☞ ATTENTION À ÉTAYER ET PRÉSERVER L'ESTIME DE SOI ("narcissiser")

CONCEPTS CLÉS

LOI

HUMEUR

FLOU

«AFFECTION»

SKETCH

DEMANDE

TEMPS

FIN DE CRISE

MODÈLE

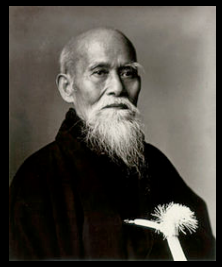
PAROLES

ENNUI

- il semble que de nombreux parents supportent mal que leur enfant « s'ennuie », soit « triste », "frustré"
- ils ont tendance à CULPABILISER, À INTERVENIR SANS CESSE, à CÉDER (comportements laxistes, innombrables activités d'accompagnement, jeux, cadeaux, jouets -électroniques !-)
- cela risque d'amener:
  - les ENFANTS à être « collants », fusionnels, avec un grave manque d'autonomie
  - les PARENTS à être exaspérés, voire haineux, avec un risque d'explosion violente

☞ accepter que l'enfant soit frustré, s'ennuie, c'est lui permettre de DÉVELOPPER SON IMAGINAIRE, d'apprendre à INVENTER des jeux, à ne pas toujours compter sur l'adulte, et, surtout, à FAIRE LE DEUIL DE SON DÉSIR ET LE MÉDIATISER!

EN GUISE DE CONCLUSION…



M. Ueshiba

R. Barthes

Mme de Romilly

"Les enfants sont des énigmes lumineuses"

Daniel Pennac

« La compétence sans autorité est aussi impuissante que l'autorité sans compétence. » Gustave Le Bon