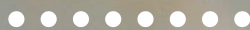


Stage photo 1 jour

Au Parc du Marquenterre



« La salle de cours est en pleine nature ! Mêler le plaisir des yeux et la pratique de la photo. Chacun progresse à son rythme. Les bases de l'ornithologie et de la photographie sont abordées conjointement en petits groupes. Les stages vous apprendrons à imposer « votre vue » à l'appareil photo (et non l'inverse), tout en prenant plaisir à découvrir et observer la faune et la flore du Marquenterre ! »

Journée type

11h00 - 11h30 : Observation active (observer et savoir anticiper les comportements des oiseaux)

11h30 - 12h30 : Module 1 / Maîtriser toutes les bases techniques de la photo et de l'ornithologie qui vous permettront ensuite de progresser de manière autonome à votre rythme (en salle)

12h30-13h30 : Concrétisation sur le terrain : savoir traduire les connaissances techniques de la photo en pratique grâce à des exercices simples et progressifs

13h30-14h30 : Repas

14h30-15h00 : Visualisation des photos, point individuel sur la maîtrise des acquis photographique et naturaliste

15h00 -15h30 : Module 2 / Développer et libérer sa créativité en sortant des réglages « tout automatique » (en salle)

15h30-17h30 : Concrétisation sur le terrain : donner vie aux photos, développer votre « œil artistique »

17h30-18h30 : Réglages complémentaires pour donner une touche de perfection à vos photos, des détails qui peuvent « réveiller » vos images...

18h30-20h : « Expression libre » au coucher de soleil

20-22h : Visualisation des photos, bilan final + Repas

2 Repas inclus

Journée type

Les objectifs à atteindre

- ✓ Maîtriser les réglages fondamentaux qui résoudront 95 % de vos problèmes (flou, trop sombre, fade...)
- ✓ Sortir du réglage « tout automatique » grâce à une méthode simple et progressive basée sur la pratique
- ✓ Donner vie à vos photos (travail d'interprétation)
- ✓ Connaître les outils de bases pour progresser en connaissances naturalistes
- ✓ Savoir observer et anticiper les comportements des oiseaux
- ✓ Les techniques d'approche, l'éthique de la photo animalière

