

Billy Joe SHAVER



Pas facile de trouver des infos sur ce pape de la country music qu'est **Billy Joe Shaver** l'un des derniers héros et outlaws de la première heure.

C'est le 16 août 1939 à Corsicana au Texas qu'est né **Billy Joe**.

Shaver est le vrai nom de cet outlaw qui a marqué (et qui marque encore) par son talent de songwriter l'histoire de la country music. **Billy Joe Shaver** n'a pas eu une vie facile. Ses parents se sont séparés avant sa naissance et sa mère à cette époque travaille dans un honky-tonk. Bien sûr elle ne peut s'occuper de lui, aussi c'est la grand-mère qui le prend sous son aile protectrice jusqu'aux retrouvailles avec sa mère. C'est à l'école que son talent de poète se développe. Il est encouragé par l'une de ses enseignantes à qui il écrit des poèmes. Il quitte l'école au 8^{ème} grade et part travailler chez l'un de ses oncles avant de s'engager dans la Navy. Puis **Billy Joe** fait plein de petits boulots. C'est dans une scierie qu'il perd plusieurs doigts de sa main droite.

En 1965 après avoir écouté **Waylon Jennings**, **Billy Joe Shaver** décide d'écrire des chansons et de les faire connaître auprès de l' "Establishment Nashvillien", tâche pas facile !

En 1968, il rencontre **Bobby Bare** qui est à la recherche de nouveaux songwriters. **Billy** signe avec **Bobby** pour 50\$ la semaine (ce qui n'empêche pas que **Billy Joe** dorme sur le tapis du bureau)

C'est en 1970 chez **Mercury** que **Billy Joe Shaver** enregistre ses premières sessions, avec entre autre le fameux single " *Chicken On The Floor*" qui fera un flop d'entrée.

En 1971 c'est **Kris Kristofferson** qui enregistre un titre écrit par **Billy Joe** en collaboration avec **Bobby Bare** " *Good Christian Soldier*", puis ce sont **Tom T.Hall** et **Bobby Bare** qui enregistrent des titres de **Billy Joe Shaver** : " *Willie the Wandering Gypsy And Me*" en 1973. Mais c'est avec **Waylon Jennings** et son album : " *Honky-Tonk Heroes*" que **Billy Joe** prend son envol. Toutes les chansons (sauf une) qui figurent sur cet album sont écrites par lui. Toujours en 1973 mais avec **K. Kristofferson** comme producteur cette fois-ci on retrouve **Billy Joe** derrière le micro pour l'enregistrement de son premier album " *Old Five Dimers Like Me*" avec le label **Monument**. On y retrouve quelques titres écrits par lui mais enregistrés précédemment par d'autres : " *Willie and The Wandering...*" mais aussi le fameux " *I Been To Georgia On A Fast Train*".

En 1974 **Billy Joe Shaver** signe chez **MGM Records**.

En 1976, alors qu'il est maintenant chez **Capricorn Records**, il signe "*When I Get My Wings*" et en 1977 "*Gypsy Boy*" sur lequel apparaissent **W. Nelson, E. Harrys, R. Skaggs, R. Crowell**. Ses chansons sont reprises par les plus grands : **Elvis, Allman Brothers, Johnny Rodriguez** et en duo avec **J.Cash** avec "*I'm Just An Old Chunk Of Coal*". C'est à cette époque que **Billy Joe** se tourne vers le "**Good Lord**" abandonnant pipettes et bouteilles.

En 1980 **Billy Joe** est nommé pour les awards de la **CMA** avec cette dernière chanson qui est enregistrée par **John Anderson** cette année là et atteint les sommets des charts country.

En 1981 **B.J. Shaver** enregistre chez **Columbia** un album éponyme qui reprend ses principales réalisations.

En 1987 c'est avec la collaboration de son fils **Eddy**, que l'on retrouvera sur tous les albums du père depuis "*Old Chunk...*" et qui tournera avec **Dwight Yoakam**, que **BJ** produit "*Salt Of The Earth*" album qui révèle les pensées religieuses du chanteur.

C'est au début des années 90 que **Billy Joe Shaver** fait son retour sur le devant de la scène avec un nouveau nom pour son band : "**Shaver**". Avec lui il enregistre "*Tramp On Your Street*" en 1993. Album sur lequel on retrouve les **Brother Phelps** et **Merle Haggard** le tout sur le label **Proxis / Zoo**.

En 1995 c'est un album live qui sort : "*Shaver*".

En 1996 **Billy Joe** apparaît dans le film "*The Apostle*" et sort également sur le label **Justice** "*Highway Of Life*".

En 99 **Billy Joe Shaver** perd sa mère et son épouse (avec qui il s'était marié 3 fois)

En 2000 c'est son fils **Eddy** qui nous quitte. La fatalité ne s'arrêtant pas là **Billy Joe** fait une attaque cardiaque en plein concert sur les planches d'un Honky-Tonk Texan.

Billy Joe Shaver est sous les projecteurs ces derniers temps en compagnie de ses copains **K.Kritofferson** et **Harry Danton** dans le film "*The Wendell Baker Story*" et pour le film consacré à sa vie "*The Portrait Of Billy Joe*". Un nouvel album est sorti récemment "*Try And Try Again*". Sur cet album sont repris les chansons qui ont fait son succès: "*Black Rose*" qui parle des mariages interraciaux (sujet assez délicat aux states) et l'ensemble des titres dont on a parlé dans cette bio.

Par Eric Coste (CWB Juillet/Aout 2004)

Laurent Peyruchaud (lemancountrydance@yahoo.fr)