

TRAVELIN' MUSIC

Chorégraphe : Roy Verdonk & Wil Bos

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs, ECS

Difficulté : Déb / intermédiaire

Musique : *Travelin' Music* par Dennis Robbins, **144 Bpm**, (CD : CDX84)

Note Départ : 32 temps sur Travelin' Music par Dennis Robbins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 2	HEEL SWITCHES X3, HOLD & CLAP, & CROSS, HOLD & CLAP, & CROSS, HOLD & CLAP		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel & Heel &	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en Av, Pause & Clap	Heel Hold Clap	
&5-6	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pause & Clap,	& Cross Clap	D
&7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pause & Clap,	& Cross Clap	
Section 3	ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, & CROSS, HOLD & SNAP, & CROSS, HOLD & SNAP		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
&5-6	Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Clic des doigts,	& Cross Snap	
&7-8	Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Clic des doigts,	& Cross Snap	
Section 4	SIDE, CLOSE, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP, POINT, STEP, POINT		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec PG en Ar,	Left Chassé Turn	¼ D (3h)
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	Av
7-8	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	
Section 5	KICK BALL STEP, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT SHUFFLE		
1&2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
Section 6	POINT, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, OUT, OUT, HOLD & CLAP, IN, IN, HOLD & CLAP		
1-2	Toucher Pointe PD derrière PG, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Point Pivot Turn	½ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
&5-6	PD à D, PD à G, Frapper des Mains,	Out Out Clap	Sur place
&7-8	PD au centre, PG à côté PD, Frapper des Mains,	In In Clap	
Section 7	RIGHT SHUFFLE, STEP, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, FULL TURN		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
7-8	½ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av,	Full Turn	

Section 8 STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, POINT (X3), HOLD & CLAP

1-2 Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,
3-4 Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,
5&6 Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,
&7-8 PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D, Pause & Frapper des Mains

Step 1/4 Turn
Step 1/4 Turn
Toe Switches
& Clap

¼ G (12h)
¼ G (9h)
Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Travelin' Music

Choreographed by Roy Verdonk & Wil Bos

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Travelin' Music** by Dennis Robbins [114 bpm / CD:CDX84]

Start dancing on lyrics

CHASSÉ RIGHT, ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT, ROCK, RECOVER

1&2 Chassé side right, left, right

3-4 Rock left back, recover to right

5&6 Chassé side left, right, left

7-8 Rock right back, recover to left

HEEL SWITCHES (X3), HOLD & CLAP, &CROSS, HOLD & CLAP, &CROSS, HOLD & CLAP

1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together

3-4 Touch right heel forward, clap

&5-6 Step right together, cross left over right, clap

&7-8 Step right to side, cross left over right, clap

ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, &CROSS, HOLD & SNAP, &CROSS, HOLD & SNAP

1-2 Rock right to side, recover to left

3&4 Crossing chassé right, left, right

&5-6 Step left to side (small step), cross right behind left, snap fingers

&7-8 Step left to side (small step), cross right over left, snap fingers

SIDE, CLOSE, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP, POINT, STEP POINT

1&2 Step left to side, step right together, turn ¼ right and step back on left

3-4 Rock right back, recover to left

5-6 Step right forward, touch left to side

7-8 Step left forward, touch right to side

KICK BALL STEP, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT SHUFFLE

1&2 Kick right forward, step right together, step left forward

3&4 Chassé forward right, left, right

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Chassé back left, right, left

POINT, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, OUT, OUT, HOLD AND CLAP, IN, IN, HOLD AND CLAP

1-2 Point right back, ½ turn right (weight on right foot)

3&4 Chassé forward left, right, left

&5-6 Step right to side, step left to side, clap hands (traveling forward)

&7-8 Step right in the middle, step left together, clap hands (traveling backwards)

RIGHT SHUFFLE, STEP, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, FULL TURN

1&2 Chassé forward right, left, right

3-4 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

5&6 Chassé forward left, right, left

7-8 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward

STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, POINT (X3), HOLD AND CLAP

1-2 Step right forward, turn ¼ left (weight to left)

3-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left)

5&6 Touch right to side, step right together, touch left to side

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

30.12.2011

&7-8 Step left together, touch right to side, clap

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Roy Verdonk | Website: <http://www.royverdonk.com>

Wil Bos | Courriel: wbos1@chello.nl | Website: <http://www.wbos.nl>

Téléphone: +31(0)40-2621545

Ajouté aux archives Kickit: 23-Jan-2007

